



Carlos Gardel

Carlos Gardel

Charles Romuald Gardes (Carlos Gardel) nació el 11 de diciembre de 1890 en Toulouse, Francia y se trasladó junto con su madre a Buenos Aires en 1892. Su niñez y adolescencia transcurrieron en el barrio del Mercado de Abasto de Buenos Aires. Allí lo apodaron “francesito”, y luego, el “morocho del Abasto”.

En 1911, con apenas 20 años de edad, Gardel conoció al uruguayo José Razzano. Gardel y Razzano formaron un dúo que interpretaba canciones típicamente criollas y que fue conocido popularmente como “el Morocho y el Oriental”. Fue por ese entonces que adoptó el apellido Gardel en reemplazo del original Gardes. En 1912 grabó 15 canciones para la compañía Columbia Records entre las que se destaca "Sos mi tirador plateado".

En 1917 Gardel cantó el primer tango con letra del que se tiene registro (Mi noche triste) convirtiéndose de esa forma en el primer cantor oficial de tango. En ese mismo año Gardel filmó su primera película: Flor de durazno.

En la década del 20 Gardel realizó una gira por Europa y tras su regreso a la Argentina, en 1925, se separó de Razzano, aunque en buenos términos. Desde ese momento se dedicó totalmente a la grabación de discos, y su carrera tuvo un asenso constante. En el inicio de la década del 30 ya era una celebridad en Argentina, Uruguay y Francia. Por su popularidad la empresa cinematográfica Paramount Picturess lo contrató para protagonizar cuatro filmes, que se filmaron en Joinville, Francia.

En 1934 Gardel desembarcó en el mercado estadounidense. Cantó en distintas radios, grabó discos y protagonizó comedias musicales que destacaban su figura como cantante. En 1935 comenzó una gira por Centroamérica que lo llevaría a Puerto Rico, Venezuela y Aruba, pero el 24 de junio el avión en el que comenzaba un viaje se estrelló en Colombia. Gardel murió en plena gira, en la cúspide de su carrera. Su talento y su muerte a temprana edad lo convirtieron en un mito popular.



Rostro de Benjamin Franklin en los billetes de 100 dólares.