



Alfredo Zitarrosa.

Alfredo Zitarrosa

Alfredo Zitarrosa fue uno de los más reconocidos representantes de la canción popular y de protesta latino americana y uno de los más importantes cantantes y compositores uruguayos. Nació en Montevideo en 1936 y se desempeñó en varios oficios antes de transformarse en una de las personalidades más importantes de la música uruguaya. Fue locutor en Radio Ariel, actor teatral, periodista y poeta. En 1959, obtuvo el Premio de Poesía concedido por la Intendencia de Montevideo con su libro Explicaciones, que nunca quiso publicar.

En 1961 debutó como cantor popular junto a César Calvo y Martín Torres e inició, de esa forma, una carrera marcada por sus diversas variaciones e interpretaciones de la milonga, su género preferido. Pese al carácter universalista de su compromiso político, no creía en las canciones universales, y toda su capacidad de creación se nutrió de la singularidad de su país.

Es el autor de canciones memorables y que sin duda perdurarán todavía por mucho tiempo más, como “Guitarra negra”, “Adagio en mi país”, “El violín de Becho”, “El candombe del olvido”, “Si te vas”, “Stefanie”, “Zamba por vos” y “Milonga para una niña”, entre otras. Sus canciones fueron prohibidas en casi toda América Latina por las distintas dictaduras militares que gobernaron los distintos países. Zitarrosa debió marchar al exilio, primero en España y luego en México, donde compuso gran cantidad de obras.

En 1984 volvió a Montevideo, donde una multitud llenó la rambla para recibirlo. El 17 de enero de 1989 Alfredo Zitarrosa falleció en Montevideo a causa de una peritonitis.

Caetano Veloso

Caetano Veloso nació en Bahía, Brasil, en 1942 y es uno de los máximos exponentes musicales de la historia de ese país.



Caetano Veloso.

La música siempre estuvo presente en la vida de su familia y ya desde muy pequeño aprendió a disfrutarla.