

Rubén Blades además siempre estuvo comprometido con la política de su país, en 1994 fundó el partido Movimiento Papa Egoró (Madre Tierra, en lengua embará) y se presentó como candidato a las elecciones presidenciales de mayo de ese año, obteniendo el 17 por ciento de los votos emitidos.

## Ruben Rada

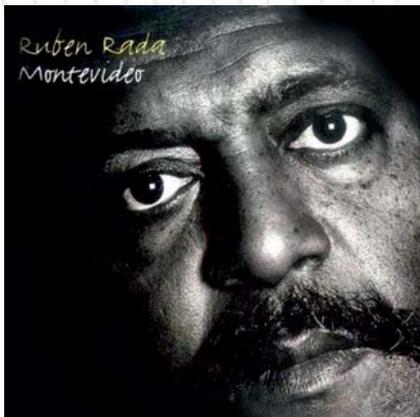
Rubén Rada nació en Montevideo en 1943. Es un cantante, compositor y percusionista uruguayo reconocido mundialmente y dotado de un carisma único que lo convirtió en ídolo de su país.

Rada comenzó su carrera musical en una banda llamada Los Hot Blowers, por la que pasaron otras importantes figuras de la música uruguaya como por ejemplo “Cacho” de la Cruz, los hermanos Hugo y Osvaldo Fattoruso y Federico García Vigil.



Su primer trabajo solista fue editado en 1969 y se llamó Las Manzanas y desde ese momento suma más de 40 discos realizados.

Ruben Rada.



En la década de los años 60' Rada, integró el elenco del afamado programa uruguayo Telecataplúm que era éxito en Argentina también.

Finalizada su etapa en los Hot Blowers comenzó su carrera profesional en el grupo “El Kinto”, banda que todavía hoy es reconocida como la fundadora de un estilo musical llamado Candombe-Beat. “El Kinto” fue el primer grupo en tocar candombe con instrumentos eléctricos y estaba integrado por Eduardo Mateo, Urbano Moraes y Walter Cambón.

Entre 1971 y 1973 formó parte de una de las bandas de culto uruguayas, Totem. En ese corto lapso Ruben Rada grabó dos LP de un total de tres con que cuenta la banda. Su primer trabajo solista fue editado en 1969 y se llamó Las Manzanas y desde ese momento suma más de 40 discos realizados. Artista prolífico y polifacético Rada también es conocido por su trabajo como actor cómico.. En la década de los años 60' integró el elenco del afamado programa uruguayo Telecataplúm que era éxito en Argentina también.

### Discografía de Ruben Rada

- |   |  |
|---|--|
| 1968 - Circa 1968 (El Kinto)  | Fattoruso (c/Hugo Fattoruso)           |
| 1969 - Las Manzanas   | 1991 - Terapia de murga                |
| 1970 - Musicación 4 (El Kinto)  | 1991 - Físico de rock                  |
| 1971 - Tótem (Totem)  | 1992 - Concierto por la vida           |
| 1972 - Descarga (Totem)   | 1993 - Lo mejor de Rada Vol. I (comp.) |
| 1972 - Rada   | 1994 - Rada factory                    |
| 1974 - Camerata Punta del Este  | 1996 - Botijas Band con Ruben Rada     |
| 1974 - S.O.S  | 1996 - Montevideo                      |
| 1975 - Radececes  | 1997 - Lo mejor de Rada vol. II        |
| 1977 - Magic time (Opa)   | 1997 - Miscelánea negra                |
| 1980 - La Banda   | 1998 - Rada en colores                 |
| 1981 - La Rada  | 1999 - Tengo un candombe para Gardel   |
| 1982 - En familia   | 1999 - Black                           |
| 1983 - La cosa se pone negra  | 1999 - Rada para niños                 |
| 1984 - Adar Nebur   | 1999 - Montevideo dos                  |
| 1986 - La Yapla Mata  | 2000 - Quién va a cantar               |
| 1987 - Siete vidas  | 2001 - Sueños de niño                  |
| 1987 - Botija de mi país (c/Eduardo Mateo)  | 2002 - Lo mejor de Rada para niños     |
| 1988 - Opa en vivo (Opa)  | 2002 - Alegre caballero                |
| 1989 - Pa'í los Uruguayos 1990 - Las aventuras de R. Rada y Litto Nebbia (c/Litto Nebbia) | 2003 - Rubenrá                         |
| 1991 - Las aventuras de R. Rada y H.  | 2004 - Candombe Jazz Tour              |
|   | 2005 - Rada para niños en vivo         |
|   | 2006 - Rakatá                          |
|   | 2006 - Richie Silver                   |
|   | 2007 - Varsovia (c/Javier Malosetti)   |
|   | 2008 - Bailongo                        |

### Silvio Rodríguez

Silvio Rodríguez Cárdenas nació en San Antonio de los Baños, Cuba, en 1946 y está considerado uno de los más importantes músicos cubanos. Además es, junto con Pablo Milanés, el creador de “la nueva trova”. En 1951 se trasladó con su familia a La Habana y comenzó a tocar el piano. Su debut como intérprete fue en el Museo de Bellas Artes y en 1975 grabó su primer disco solista. A lo largo de su carrera colaboró con numerosos cantantes y músicos latinoamericanos y españoles en discos y giras.