



Edith Piaf y sus 26 grandes éxitos.

En 1950 colaboró con Charles Aznavour y triunfó en el Olympia, mientras que en 1956 lo haría en el Carnegie Hall de Nueva York. Tras un accidente, Edith quedó maltrecha y se hizo adicta a la morfina. A partir de allí una larga lista de enfermedades le fueron diagnosticadas, hasta que en 1959 se le descubrió un cáncer.

En junio de 1961 fue premiada por la Academia Charles Cros por toda su carrera artística. Murió en Provenza el 11 de octubre de 1963. En su entierro, el cortejo fúnebre fue seguido por una multitud de 40.000 personas.

## Frank Sinatra

Francis Albert Sinatra nació en Hoboken, Estado Unidos en 1915 y fue uno de los más conocidos y populares cantantes norteamericanos. La vocación musical de Sinatra nació en 1933, tras asistir a un concierto del cantante Bing Crosby. Dos años más tarde ingresó en el grupo The Hoboken Four y se presentó al programa radiofónico Major Bowes Amateur Hours, lo que le procuró actuaciones en diversos espectáculos radiofónicos.



La vocación musical de Sinatra nació en 1933, tras asistir a un concierto del cantante Bing Crosby.

Frank Sinatra.

En 1939 se casó con Nancy Barbato y fue contratado por el trompetista Harry James como cantante de su orquesta. Ya en 1940 ingresó a la orquesta de Tommy Dorsey, que por aquel entonces era la más popular de los Estados Unidos. También en ese año nació su hija Nancy.

En 1943 inició su carrera solista con el lanzamiento de su álbum "All or nothing at that" del que vendió un millón de copias. En 1944 debutó en el cine con la película Higher and higher. En 1951 se divorció de Nancy y se casó con la actriz Ava Gardner y dos años después ganó un Oscar como actor secundario por su papel en la película "De aquí a la eternidad".

En 1956 su disco "Songs for swingin' lovers" alcanzó el segundo lugar en las listas de ventas y se mantuvo allí por 66 semanas y en 1958 su elepé "Come fly to me" alcanzó el primer lugar y lo mantuvo por 71 semanas, permanencia que sería superada por su disco "Only the lonely" con 120 semanas.

En la década de 1960 lanzó sus discos "Nice and easy (1961)" y "Strangers in the night (1962)" y protagonizó la película "El mensajero del miedo", que no tuvo gran repercusión. A los 50 años se casó con la actriz Mía Farrow, de quien se divorciaría en 1968. También en esta década participó en varios discos de otros músicos como "Sinatra-Basie" (1962); con Bing Crosby en 1964; con su hija Nancy y el compositor brasileño Antonio Carlos Jobim en 1967 y con Duke Ellington en 1968.

En la década de 1970 se consolidó como una autentica institución de la música popular. En 1976 se casó por cuarta vez, en esta oportunidad con Bárbara Marx y en 1980 interpretó su último papel dramático en la película El primer pecado mortal (The First Deadly Sin). Con motivo de su septuagésimo aniversario realizó una exitosa gira por su país en 1990 y en 1994 fue galardonado con el Premio Grammy a la totalidad de su trayectoria artística.

Con motivo de su septuagésimo aniversario realizó una exitosa gira por su país en 1990 y en 1994 fue galardonado con el Premio Grammy a la totalidad de su trayectoria artística.



Murió en Los Angeles en 1998 de un ataque cardíaco.