

## Eduardo Pavlovsky

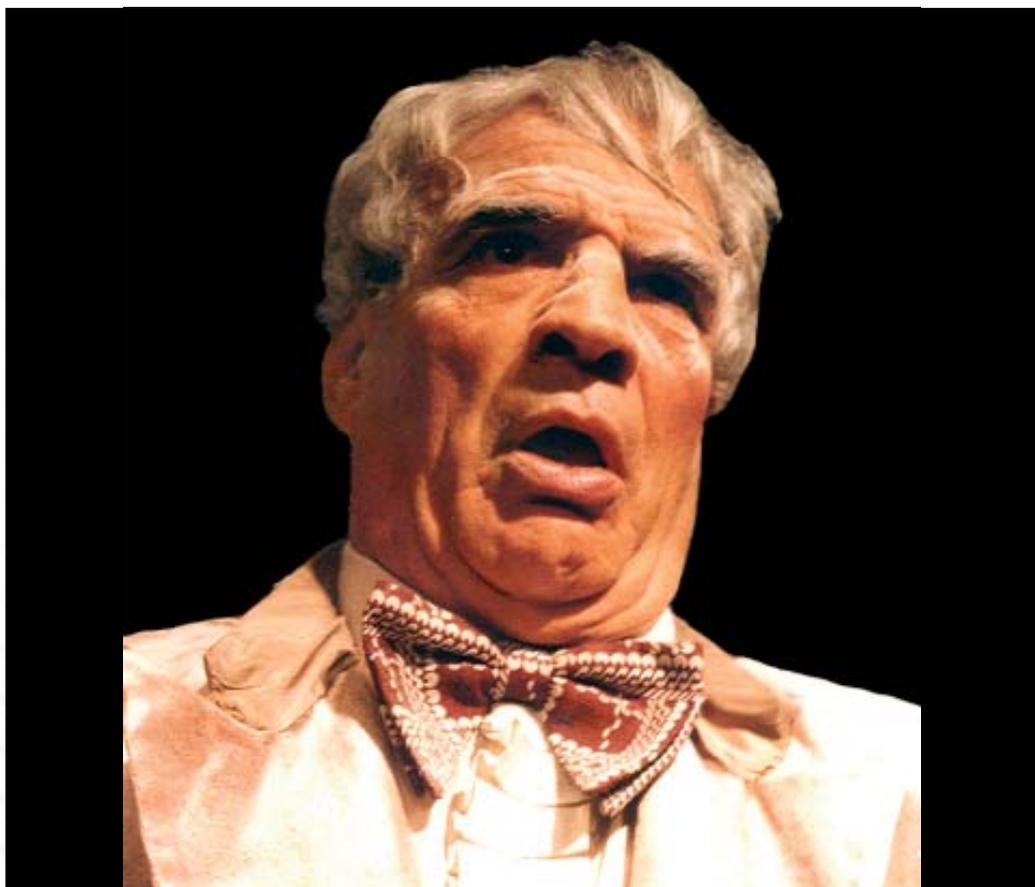
Es un conocido dramaturgo, director, actor teatral y médico orientado al psicodrama. Nació el 10 de diciembre de 1933 en Buenos Aires, Argentina. Eduardo Pavlovsky comenzó a trabajar en los años '60, tras recibirse de médico psicoterapeuta, con el psicodrama por primera vez en Latinoamérica.

El señor Galíndez se transformó a comienzos de la década del '70 en un gran éxito. La obra cuenta la historia de un torturador que lleva a cabo su "trabajo" sin que nadie se entere, manteniendo una vida "normal". Entre los galardones que recibió se destacan el Premio del Teatro IFT (1967), el Premio del Festival de Teatro de las Américas (Montreal, 1987), el Premio de la Revista Time Out (Londres, 1987), el Premio Moliere (Francia, 1989), el Premio Prensario (1994) y los Premios Argentores y ACE (1995).

Es el autor de varios libros sobre el psicodrama, entre ellos sobresale el primer ejemplar en castellano Psicoterapia de grupo de niños y adolescentes. Entre sus obras más conocidas se encuentran Telarañas, El señor Laforgue, El señor Galíndez, Potestad y Rojos globos rojos. Estas tres últimas fueron llevadas a la pantalla grande.

En la actualidad, a los 77 años, sigue ensayando varias obras de teatro. Eduardo Pavlovsky cuenta que antes de cada ensayo o función se pregunta: "¿Qué carajo estoy haciendo acá?".

En la actualidad, a los 77 años, sigue ensayando varias obras de teatro. Eduardo Pavlovsky cuenta que antes de cada ensayo o función se pregunta: "¿Qué carajo estoy haciendo acá?".



Eduardo Pavlovsky.