

Aristóteles



Aristoteles.

Filósofo griego del siglo IV a.C que ha expuesto numerosas ideas las cuales han influido en la historia intelectual de occidente por más de dos milenios. Nació en el 384 a.C en una población pequeña emplazada muy cerca del monte Athos. Esta localidad se llamaba Estagira y de aquí se deriva su sobrenombre “el estagirita”.

Su padre, Nicómaco, era un famoso médico de la corte de Amintas III quien era el padre de Felipe y el abuelo de Alejandro Magno. Nicómaco descendía de la familia de los Asclepiades que se consideraba pariente del dios fundador de la medicina. Es por esto que se considera que desde niño lo han estimulado para que aprenda los secretos de la medicina y se cree que de aquí vendría su interés por la investigación experimental y la ciencia positiva.

En su adolescencia, Aristóteles quedó huérfano de padre y madre; fue adoptado por Proxeno. Años más tarde, en agradecimiento, Aristóteles adopta al hijo mayor de Proxeno, llamado Nicanor.

El estagirita fue enviado a estudiar en la Academia de Platón cuando tenía diecisiete años. Se convirtió en discípulo de Platón y fue influenciado en su pensamiento para desarrollar su sistema filosófico el cual se centraba en críticas al modelo platónico. Ambos tomaban ideas de Sócrates y de su concepto de eidos. Sin embargo, las dificultades de Platón para insertar su mundo eidético, el de las ideas, en el mundo real obligaron a Aristóteles a ir perfilando términos como «sustancia», «esencia» y «forma» que le alejarían definitivamente de la Academia.

*Su familia y el discípulo Alejandro Magno.

En el 348 a.C fallece Platón y Aristóteles con sus treinta y seis años se encontraba en Atenas con destino incierto. Es por eso que se sumó al proyecto de Hermias de Atarneo quien estaba congregando a la mayor cantidad posible de discípulos de la Academia con el objetivo de helenizar en sus zonas de dominio. Cabe recordar que Hermias era un soldado griego que se había apoderado del sector noreste de Asia Menor. Participaron también de esta odisea Xenócrates de Calcedonia, un colega académico, y Teofrasto, discípulo y futuro heredero del legado aristotélico.

Aristóteles pasó tres años enseñando y escribiendo obras. También formó familia con una sobrina de Hermias llamada Pitia con quien procreó una hija. Su mujer falleció joven y Aristóteles se unió a otra estagirita, de nombre Erpilis, que le dio un hijo, Nicómaco, al que dedicaría su Ética.

En el 345 a.C es asesinado Hermias y Aristóteles se ve obligado a trasladarse a Mitilene (Isla de Lesbos). Allí se avoca al estudio de la biología junto a Teofrasto. En el 343 es contratado por Felipe de Macedonia con el objetivo de hacerse cargo de la educación de su hijo, Alejandro Magno. No se cuenta con documentos certeros que certifiquen cómo era la relación entre Alejandro y Aristóteles pero se advierte que no hubo influencias entre ellos. A Alejandro se lo tilda de cruel, vengativo, vengador e ignorante y por lo tanto reacio a recibir las enseñanzas. Por su parte, Aristóteles no habría sido influenciado por las ideas políticas de Alejandro ya que el estagirita seguía predicando la superioridad de las ciudades estado cuando su presunto discípulo estaba poniendo ya las bases de un imperio universal.

Las obras de Aristóteles, como las del resto de la cultura grecorromana, desaparecieron con la caída del Imperio romano.

*Su paso por Estagira y Atenas

Tras la muerte de Filipo, Alejandro Magno mandó a ejecutar a un sobrino de Aristóteles llamado Calístenes de Olinto, a quien acusaba de traidor. En consecuencia, Aristóteles volvió a su ciudad natal donde permaneció por un año. En el 334 emprendió un viaje a Atenas para fundar junto a Teofrasto, el Liceo. Se trataba de una institución pedagógica que durante años habría de competir con la Academia platónica, dirigida en ese momento por su viejo camarada Xenócrates de Calcedonia.

Al mismo tiempo, se ocupó de realizar una profunda revisión de una obra que, en palabras de Hegel es “el fundamento de todas las ciencias”. El planteo de sus conocimientos fue tan profundo y amplio que debieron pasar cerca de dos mil años para encontrar a otra persona con quien poder compararlo.

*La aventura de los manuscritos

Cuando en el año 323 murió Alejandro Magno, se originó en Atenas una oleada de nacionalismo antimacedonio, situación desfavorable para Aristóteles ya que es acusado de impío. Aristóteles se exilió a la isla de Chalcis, para no repetir la aventura de Sócrates, donde murió en 322. Aristóteles le cedió sus obras a Teofrasto y éste a Neleo, según cuenta la tradición. Posteriormente Neleo las envió a Esquepsis, donde vivían sus padres, fuertemente embaladas en cajas y con la orden de que sean escondidas en una cueva para evitar que fueran requisadas con destino a la biblioteca de Pérgamo.

Apelición de Teos les compró, muchos años después, las obras a los herederos de Neleo y se las llevó con él a Atenas. En plena ocupación romana las obras fueron llevadas a Roma para ser compradas por Tiranión el Gramático. Así, las obras fueron pasando de mano en mano y sufriendo continuos daños, hasta que el último responsable del Liceo, Andrónico de Rodas, las obtuvo en el año 60 a.C y realizó su edición definitiva. La creación del término «metafísica» se debe a él, título bajo el que se reúnen los libros VII, VIII y IX y que significa, sencillamente, más allá de la física.

Las obras de Aristóteles, como las del resto de la cultura grecorromana, desaparecieron con la caída del Imperio romano. Pero el árabe Averroes las recuperó entrado el siglo XIII reconociéndolas a través de las versiones sirias, árabes y judías. Se han recuperado solamente 30 obras de las 170 que los catálogos antiguos reunían, lo que serían unas 2.000 páginas impresas. Que son los llamados escritos «acroamáticos», que no estaban pensados para ser publicados sino para utilizar como tratados en el Liceo. En cambio, se han perdido las obras de Aristóteles publicadas en vida, escritas para el público general en forma de diálogos.

*Su filosofía

Según Aristóteles, lo que realmente existe no son los “reflejos” de las Ideas, sino los entes individuales, comprendidos por la inteligencia en los que habita el aspecto universal. La sustancia, esencia de cada ente individual subsistente en sí mismo, y el accidente, cualidad que no existe en sí misma sino en la sustancia, se da en todas las personas. Estas sustancias sensibles se encuentran establecidas por dos principios: materia, de qué está hecha una cosa, y forma, la disposición o estructura de la misma.

Las primeras determinaciones del ser son las nociones de acto y potencia, de las cual se consta para explicar el cambio. Si bien con estas dos nociones entendemos como suceden los cambios o movimientos, mediante las razones o las causas del cambio, sabemos el por qué. Aristóteles las resume en cuatro: causa material, causa formal, causa eficiente y causa final (o teleológica). El estagirita está convencido de que todo existe para cumplir un fin en busca de su propia perfección, por lo que la causa final es muy importante para él.

La ciencia metafísica de Aristóteles trata al ser en cuanto al ser y sus atributos esenciales. Por lo tanto, concluye en una teología. Su argumento más conocido para probar la existencia de ese ser es el denominado predicamento cosmológico: las cosas de este mundo son pasajeras, y por ende sufren cambios; esos cambios suceden en el tiempo. Entonces, cambio y tiempo son eternos; pero para que se produzca el cambio o movimiento imperecedero tiene que existir una sustancia eterna capaz de generar ese movimiento.

Hay que llegar a un Primer Motor inmóvil para investigar las causas de las causas. Dios es ese motor, entendido por Aristóteles como una fuerza inmaterial inalterable. Pero al ser eterno Dios, para Aristóteles no aparece como creador del mundo.

*Alma y conocimiento

Los seres vivos se distinguen de los seres inanimados o inorgánicos por el solo hecho de poseer alma (psyché). Aristóteles distingue tres clases distintas de alma: la vegetativa, propia de las plantas pero presente también en animales y el hombre; la sensitiva, propia de los animales y el hombre; y la racional, exclusiva del hombre, que a su vez tiene tres características: es causa del movimiento del cuerpo, conoce y es espiritual. Tal como lo demuestra la experiencia, la mente al nacer no tiene nada escrito, es en los sentidos cuando empieza el conocimiento. Es por eso que Aristóteles no acepta las doctrinas de Platón con respecto al conocimiento. El concepto se genera a través de las captaciones de los sentidos que son captadas por el intelecto. Es así como llegamos al conocimiento suprasensible..



Aristóteles tiene una meta que se sintetiza en la búsqueda de la felicidad.

*Ética

Para Aristóteles la ética tiene una meta que se sintetiza en la búsqueda de la felicidad. Si bien para unos la felicidad se alcanza con placeres; para otros con fama y riqueza; muchos otros la buscan con el ejercicio de la sabiduría, lo que no quita el goce de los placeres sensibles y demás bienes. El actuar del hombre debe estar



Lecturas de Aristóteles.

regido por la prudencia, según Aristóteles. Es así como desarrolla el concepto de virtud, que consiste en el justo medio.

Existen las virtudes dianoéticas, que corresponden al ejercicio de la inteligencia, y las virtudes éticas, que consisten en el dominio de la parte irracional del alma.

La Justicia es la virtud por excelencia, y consiste en dar a cada uno lo que es debido.

*Política

Por naturaleza, para Aristóteles, el hombre es un “animal político” que es llevado a través de esa fuerza natural de reproducción y conservación a desarrollar sus fines en una comunidad. Primero en la familia, después en la aldea y por último en la Ciudad-Estado. Para que una Ciudad-Estado tenga un buen funcionamiento se necesitan leyes apropiadas que respeten las diferencias y eduquen a los ciudadanos, no alcanza con el solo hecho de reunir voluntades hacia un mismo fin. El derecho de ciudadanía de mujeres y de esclavos no es concebido por la mentalidad clasista griega de Aristóteles.

La monarquía, donde gobierna una persona; la aristocracia, donde gobiernan pocas personas; y la república, donde gobiernan muchas, son las tres formas de legítimo gobierno. Estas formas rectas de gobierno son degradadas por la tiranía, por la oligarquía y por la democracia, entendida por Aristóteles como el gobierno de los pobres.

Decir cuál es la más idónea dependerá de las circunstancias, pero para empezar, cualquier forma de gobierno es buena si quien gobierna busca el bienestar de sus gobernados.

*Su influencia

Por el espiritualismo del pensamiento medieval, las doctrinas de Platón gozaron de preferencia hasta el siglo XII. Es por eso que, durante mucho tiempo, el pensamiento aristotélico se vio oculto debajo de esas prestigiosas doctrinas. Su naturalismo y su realismo eran despreciados y se escogían las lecturas neoplatónicas de Plotino y Beocio. En la Baja Edad Media, Roger Bacon y Alberto Magno, reivindicaron el pensamiento aristotélico, mientras que los filósofos árabes ayudaron para que fuese nuevamente objeto de atención en Occidente. Fue así como Santo Tomás de Aquino lo transformó en la base de la teología cristiana.

Los escritos de Aristóteles siguieron influenciando a distintas corrientes de pensamiento modernas, como el idealismo, el neoescolasticismo, el conductismo y el dinamismo, entre otras, pese a que Francis Bacon y Galileo quebrantaron la autoridad aristotélica.

Augusto Comte

Isidoro Augusto María Francisco Javier Comte fue un pensador francés, padre del Positivismo, quien nació en Montpellier en 1789. Proveniente de una familia monárquica, ingresa a los 16 años a la prestigiosa Escuela Politécnica, de la cual fue expulsado dos años después por su rebeldía y sus ideas políticas. Dese entonces, se convertiría en un autodidacta, influenciado por los grandes pensadores de la época.