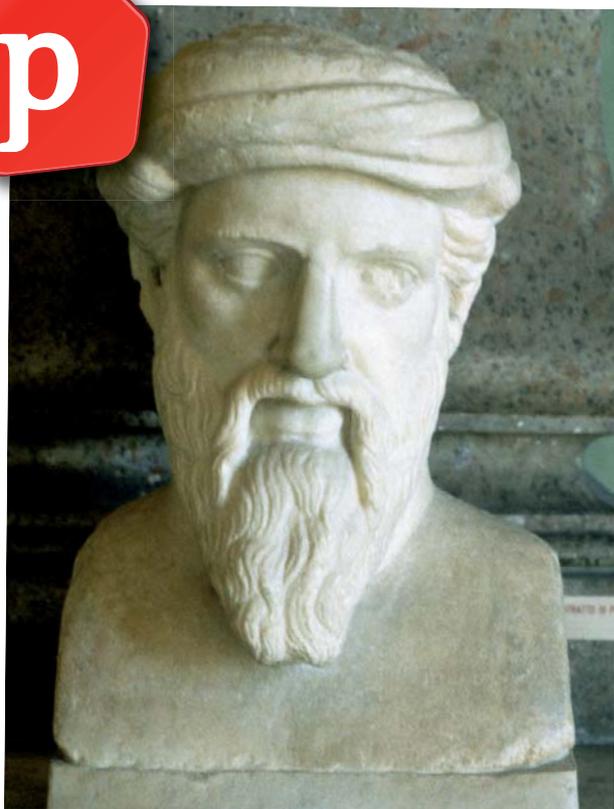


p



# Pitágoras

## ¿A QUÉ ÉPOCA PERTENECIÓ?

Nació alrededor del 582 a.C. en la isla de Samos, actual Grecia, y murió en el 507 a. C en Metaponto, actual Italia.

## ¿EN QUÉ SE DESEMPEÑABA?

Se dedicó a la filosofía, las matemáticas y a dirigir una secta religiosa inspirada en el orfismo. De joven debió abandonar Samos por las presiones de la tiranía de Polícrates. Se radicó en Crotona donde fundó dos escuelas y creó una secta filosófica religiosa cuyos miembros debían vivir en una misma comunidad y accedían un conjunto de saberes que debían mantener en secreto. A su escuela de pensamiento se la conocía como los pitagóricos; ellos afirmaban que la estructura del universo era aritmética y geométrica. Políticamente apoyaron el partido dórico, obteniendo grandes cuotas de poder hasta el Siglo V, en el que fueron perseguidos y donde muchos de sus miembros murieron.

## ¿POR QUÉ FUE TAN IMPORTANTE?

Fue importante por dirigir la secta de los pitagóricos la cual infirió en cuestiones políticas y transformó las matemáticas. Se dice que a esta ciencia la convirtió en una enseñanza liberal mediante la formulación abstracta de sus resultados, con independencia del contexto material en que ya eran conocidos algunos de ellos; éste es, en especial, el caso del famoso teorema que lleva su nombre.

### *Pitágoras*

582 a.C. Isla de Samos, actual Grecia / 507 a. C Metaponto, actual Italia.  
Filósofo, matemático.

## ¿CUÁLES FUERON SUS OBRAS?

Sus principales obras fueron sus innovaciones. Él introdujo los conceptos de peso y medida, elaboró una teoría de la música, habló por primera vez de "teoría" y de "filósofos", fue el primero en postular el vacío, en canalizar el fervor religioso en fervor intelectual, en usar la definición y en considerar que el universo es una obra sólo descifrable a través de las matemáticas.

## ¿QUÉ ROL CUMPLIÓ EN SU ÉPOCA?

En su época fue un líder filosófico y un intelectual. Estableció la relación entre el orden cósmico y el moral. Para los pitagóricos, el hombre era un microcosmos donde el alma otorgaba armonía al cuerpo. Consideraban que la medicina tenía la capacidad de restablecer la armonía del individuo cuando ésta se viera perturbada, y la música era un instrumento para la purificación del alma. Por otro lado, cabe destacar que los pitagóricos fueron los primeros en afirmar que la tierra era esférica y postular que ésta, junto con el sol y el resto de los planetas conocidos, no se encontraban en el centro del universo, sino que giraban en torno de una fuerza simbolizada por el número uno.