

En 1870, regresó a París luego de la caída de Napoleón III (1870), Victor Hugo fue aclamado públicamente y elegido diputado.

Entregado a una actividad política cada vez más intensa, pero aunque se presentó a las elecciones de 1848 en apoyo a la candidatura de Luis Napoleón Bonaparte, sus discursos sobre la miseria, los asuntos de Roma y la ley Falloux anticiparon su ruptura con el Partido Conservador. El 17 de julio de 1851 denunció los anhelos dictatoriales de Luis Napoleón y, tras el golpe de Estado, huyó a Bélgica. Aunque no publicó ninguna obra entre 1843 y 1851, concibió su novela "Los miserables" y compuso muchos poemas que salieron posteriormente.

En 1852 se instaló, con su familia, en Jersey, Reino Unido, de donde pasó en 1856 a Guernesey. Allí permaneció, en su propiedad de Hauteville-House, hasta 1870. Republicano convencido, denunció sin pausa las corrupciones del régimen conservador de su país y en 1859 rechazó la amnistía que le ofrecía Napoleón III.

En 1870, regresó a París luego de la caída de Napoleón III (1870), Victor Hugo fue aclamado públicamente y elegido diputado. Fue derrotado en los comicios siguientes, pero en 1876 obtuvo el puesto de senador de París, posición desde la que defendió la amnistía de los partidarios de la Comuna. Sin embargo, desengañado por la política, regresó a Hauteville-House alrededor de 1872 y 1873.

Falleció en París en 1885, por lo que el gobierno francés decretó un día de luto nacional y sus restos fueron trasladados al Panteón.

### Obras:

"Cromwell", de 1827  
"Las Orientales", de 1829  
"Hernani", de 1830  
"Nuestra Señora de París", de 1830  
"Ruy Blas", de 1830  
"Los castigos"  
"El fin de Satán"  
"Dios"  
"La leyenda de los siglos"

## Virginia Woolf

Escritora británica nacida en la ciudad de Londres en el año 1882. Su padre era sir Leslie Stephen, un reconocido crítico e historiador, creció en un contexto concurrido por literatos, artistas e intelectuales. En 1905 tras el óbito de su padre, se radicó con su hermana Vanessa, pintora que se casaría con el crítico Clive Bell, y sus dos hermanos en el barrio londinense de Bloomsbury, que se convirtió en centro de reunión de antiguos compañeros universitarios de su hermano mayor, entre los que figuraban intelectuales tales como el escritor E. M. Forster, el economista J. M. Keynes y los filósofos Bertrand Russell y Ludwig Wittgenstein, y que sería conocido como el grupo de Bloomsbury.

A la edad de treinta años, contrajo matrimonio con Leonard Woolf, economista y integrante también del grupo, con quien fundó en 1917 la famosa editorial Hogarth Press, que editó la obra de la propia Virginia y la de otros notables escritores, como Katherine Mansfield, T. S. Eliot o S. Freud.



Virginia Woolf.

Henri Bergson, influyo en la autora llevándola a la experimentación con el tiempo narrativo en su aspecto individual y en su relación con el tiempo histórico y colectivo.

Ya en sus primeras novelas dejó reflejada su intensión de romper los moldes narrativos heredados de la novelística inglesa anterior, especialmente la subordinación de personajes y acciones al argumento general de la novela, así como las descripciones de ambientes y personajes tradicionales; sin embargo, estos primeros títulos apenas merecieron consideración por parte de la crítica.

Henri Bergson, influyo en la autora llevándola a la experimentación con el tiempo narrativo en su aspecto individual y en su relación con el tiempo histórico y colectivo.

Escribió también una serie de ensayos relacionados con la condición de la mujer, destacando la construcción social de la identidad femenina y reivindicando el papel de la mujer escritora. Destacó a su vez como crítica literaria, y escribió dos biografías. A raíz de una crisis producto del enfermedad mental que padecía, el 28 de marzo de 1941 desapareció de su casa de campo, y su cuerpo fue encontrado unos días más tarde en el río Ouse.

### Obras:

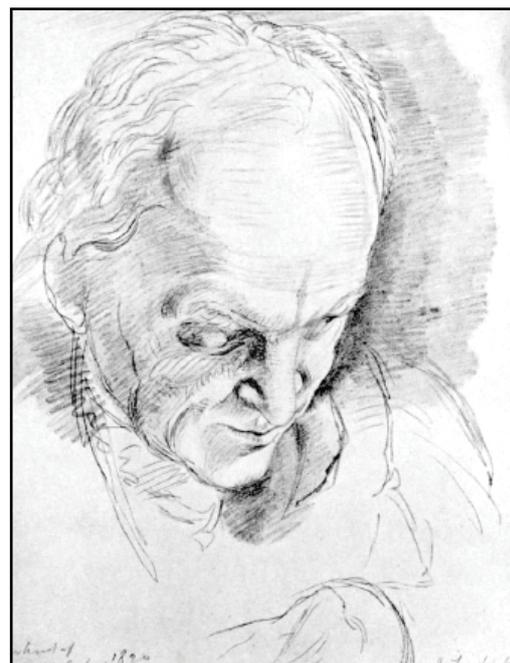
“Viaje de ida”  
“Noche y día”  
“La señora Dolloway”  
“Alfaro”  
“Orlando”  
“Las olas”  
“Una habitación propia”  
“Flush”  
“Fry”

Era hijo de un calcetero, que al parecer pertenecía a una secta de seguidores de Swedenborg.

### William Blake

El pintor, grabador y poeta británico, William Blake, nació en Londres en 1757, considerado uno de los más importantes artistas. Respecto de su obra, en principio hubo quienes lo apoyaban incondicionalmente, mientras que otros lo rechazaban profundamente, sin embargo con el tiempo ha sido considerado como un visionario.

Era hijo de un calcetero, que al parecer pertenecía a una secta de seguidores de Swedenborg. En 1771 Blake comenzó a trabajar como aprendiz con el grabador James Bazire; posteriormente, hacia 1780 conoció al escultor neoclásico John Flaxman, de quien aprendió el gusto por la seguridad y la precisión de contornos en el dibujo.



William Blake.