

METODOLOGÍA (Del gr. *méthodos*, método y *logos*, tratado.) f. Ciencia del método.

METOMENTODA com. fam. Persona que se mete en todo, entrometida.

METONIMIA (Del lat. *metonymia* y éste del gr. *metonymía*; de *metá*, cambio y *ónoma*, nombre.) f. *Ret.* Tropo que consiste en designar alguna cosa con el nombre de otra tomando el efecto por la causa, o al contrario, el autor por sus obras, el signo por la cosa significativa, etc.; v. gr.: la *risa*, por la *alegría*; leer a *Cicerón*, por leer las obras de *Cicerón*; el *olivo* por la *paz*, etc.

METOPA (Del lat. *metopa* y éste del gr. *metope*; de *metá*, entre y *opé*, agujero.) f. *Arq.* En el friso dórico, espacio comprendido entre triglifo y triglifo.



Metopas de Selinurite, Palermo, Italia.

METRAJE m. Longitud de una cosa, medida en metros.

METRALLA (Del gr. *mitraillé*.) f. *Artill.* Munición pequeña para cargar las piezas de artillería; suele ser de trozos de clavos, hierros y balas. || *Mln.* Conjunto de trozos pequeños de hierro colado que saltan fuera del molde cuando se hacen los lingotes.

METRAUCÁN m. *Chile.* Bazofia. || *Revoltillo*, mezcuzana.

METRETA (Del lat. *metreta*.) f. Medida para líquidos que usaron los griegos y luego los romanos: equivalía a doce congios. || Vasija donde guardaban el vino o el aceite.

MÉTRICO, CA (Del lat. *metricus* y éste del gr. *metrikós*, de *metron*, medida.) adj. Perteneciente o relativo al metro o medida. *Tonelada* MÉTRICA. || Perteneciente al metro o medida del verso. *Combinación* MÉTRICA.

METRIFICAR (Del lat. *metrum*, metro, verso y *facere*, hacer.) intr. Versificar. Ú. t. c. tr.

METRO (Del gr. *metron*, medida.) m. Verso, referido a la medida característica que corresponde a cada género de versos. *Emplearon* en la obra *literaria* diferentes METROS, *no cambio* de METRO *en todo* el poema. || Unidad de longitud que constituye la base del sistema métrico decimal. De origen natural, se determinó dividiendo en diez millones de partes iguales la longitud calculada para el cuadrante del meridiano terrestre que pasa por París. || *desus.* Modelo, norma. || METRO CUADRADO. Cuadrado de un metro de lado; tiene 100 decímetros cuadrados y equivale a 12 pies superficiales y 88 centésimas. || METRO CÚBICO. Cubo de un metro de arista; su capacidad es de 1.000 litros o decímetros cúbicos y su equivalencia es de algo más de 46 pies cúbicos.

METROLOGÍA (Del gr. *metron*, medida y *logos*, tratado.) f. Ciencia que estudia el sistema de pesas y medidas.

METRÓNOMO (Del gr. *metron*, medida y *nomos*, regla.) m. Máquina a modo de reloj, que sirve para medir el tiempo e indicar el compás de las composiciones musicales. El sonido del péndulo que oscila en el metrónomo cuando se le pone en movimiento, indica exactamente la lentitud o rapidez correspondiente al aire de las piezas que se ejecutan.

METRÓPOLI (Del lat. *metropolis* y éste del gr. *metropólis*; de *metr*, madre y *polis*, ciudad.) f. Ciudad principal, cabeza capital de provincia o estado. || Iglesia arzobispal de que dependen otras sufragáneas. || La nación, respecto de sus colonias.

METROPOLITANO, NA (Del lat. *metropolitanus*.) adj. Perteneciente o relativo a la metrópoli. || Arzobispal. || m. El arzobispo, con relación a los obispos sus sufragáneos. || Tranvía o ferrocarril subterráneo o aéreo, que comunica entre sí los barrios extremos de las grandes ciudades.



Ingreso del metropolitano en París, Francia.

METSYS, MESSYS O MASSYS (QUINTÍN) *Biog.* Pintor flamenco, conocido también por *Masjís*, *Metsjiz* y *Messis*. Fue el creador de la escuela de Amberes y el intermediario profundamente original entre la tradición de Van Eyck y de Memling y la de Rubens. Son célebres sus dos trípticos: *La leyenda de Santa Ana* y *Entierro de Jesucristo*. Son también obras maestras: *Calvario*, *La degollación de San Juan Bautista*, *San Juan Evangelista*, etc., todas ellas, como las dos primeras en el Museo de Amberes; *Joyero pesando monedas de oro*, en el Museo de París, *Nuestra Señora* y otras en el de Madrid, etc. (1466-1530).

METTERNICH-WINNEBURG (CLEMENTE WENCESLAO LOTARIO, CONDE y luego PRÍNCIPE DE) *Biog.* Estadista y diplomático austriaco. Dirigió la política exterior de Austria durante treinta años, negoció el matrimonio de María Luisa con Napoleón I, promovió el Congreso de Viena y después de la caída del Imperio francés, la formación de la Santa Alianza le convirtió en árbitro de Europa durante treinta y cuatro años. Dejó unas interesantes *Memorias* (1773-1859).

METZ *Geog.* C. de Francia, cap. del dep. de Mosela y de la región de Lorena, sit. en la confl. de este río con el Seille. Pobl., 123.580 hab. Obispado. Magnífica catedral, con hermosos vitrales. Ciudad comercial y centro de la industria metalúrgica y hullera de la Lorena. Importante plaza fuerte y centro de estudios tácticos.

MEURTHE *Geog.* Río de Francia, en la Lorena, afluente del Mosela por la derecha. Riega los deps. de los Vosgos y Meurthe y Mosela y se une con el Mosela cerca de Pompey, después de un curso de 175 km. || Antiguo dep. de NE de Francia, formando por una parte de los Trois-Evêchés del condado de Dabo y de una parte de los antiguos ducados de Lorena y de Bar. Le daba su nombre el río que lo cruzaba de SE a N y comprendía 5 distritos (*Nancy*, *Château-Salins*, *Lunéville*, *Sarrebourg* y *Toul*). Su cap. era NANCY. Desde la guerra franco-prusiana, el tratado de Francfort, firmado en 20 de mayo de 1871, cedió a Prusia los distritos de Château-Salins y Sarrebourg, los cuales, al terminarse la Primera Guerra Mundial (1914-1918), entraron a formar parte del dep. de Mosela y los otros tres, Nancy, Lunéville y Toul, en Brie, segregado del Mosela, han formado el dep. de Meurthe y Mosela. || — Y MOSELA. Dep. de Francia, formado, después de la firma del tratado de Francfort de 1871, que puso fin a la guerra franco-prusiana, por los distritos de Nancy, Brie, Lunéville y Toul (englobado hoy en el de Nancy), constitutivos de las dos fracciones o restos de los antiguos departamentos de Meurthe (distritos de Toul, Nancy y Lunéville) y el del Mosela (distrito de Brie) dejadas a Francia por dicho tratado. Toma su nombre de los dos ríos que lo riegan y confina con los departamentos del Mosela, Vosgos, Mosa y con Bélgica y el gran ducado de Luxemburgo. Tiene una superficie de 5.241 km²; pobl., 713.779 hab. Cap., Nancy (103.605 hab.).

MEXICANO, NA adj. Natural de México. Ú. t. c. s. OBS. Aunque *mexicano*, con *x*, es la grafía adoptada oficialmente, también se da a esta letra el valor de *j*. || Perteneciente a esta república americana. || m. AZTECA.

MÉXICO (ESTADOS UNIDOS MEXICANOS) *Geog.* República federal de los extremos meridional de América del Norte y septentrional de América Central Istmica. Limita al norte con Estados Unidos; al este con el golfo

de México; al sudeste con Belice y Guatemala y al sur y oeste con el océano Pacífico. Cap. México DF. País montañoso cuya orografía incluye dos cordilleras: la sierra Madre Occidental y la sierra Madre Oriental que se unen en el centro del país para formar la sierra Madre del Sur. Las dos primeras alineaciones son los bordes del altiplano central. El río Grande del Norte o río Bravo, límite oriental con Estados Unidos, vierte sus aguas al Atlántico; mientras los ríos de la pendiente del Pacífico son cortos y de caudal estacional. Sus zonas desérticas son la península de Baja California y parte de los estados de Sonora y Sinaloa. El bioma predominante es el monte de matorrales espinosos en la mayor parte del territorio; los bosques de encinas y pinos se desarrollan en el norte californiano y los bosques de altura en la sierra Madre Occidental. El litoral pacífico cae en forma abrupta al océano; mientras las zonas costeras atlánticas, bajas y arenosas, constituyen el traspais fértil donde se cultivan tabaco, café, cítricos, algodón, caña de azúcar, etc., e incluyen los importantes yacimientos de petróleo. Un encadenamiento al sur de la capital mexicana incluye volcanes como el Orizaba o Citlaltépetl, Popocatepetl, Iztaccihuatl, etc. El altiplano central es la región nuclear del país y donde se concentra la mayor parte de su población. La altitud es el factor primordial para la diferenciación climática del país que incluye cuatro zonas: las tierras calientes y lluviosas, sobre la costa atlántica hasta los 700 m; las tierras templadas, entre los 700 y 1700 m, óptimas para los cultivos tropicales, las tierras frías, entre los 1700 a 2800 m y las tierras heladas, por encima de los 2800 m. Los mestizos constituyen el 55% de la población, los amerindios el 29% y los blancos el 15%. Desarrolla una economía pretrifera, agrícola e industrial. Sólo el 9% del producto bruto interno es generado por la agricultura. Es primer productor mundial de plata. Dentro del marco de América Latina y el Caribe, México continúa buscando la superación de la crisis económica que lo agobia desde hace varias décadas por el peso del endeudamiento externo y los procesos inflacionarios a través de políticas de ajuste que implican una profunda reestructuración de sus aparatos públicos y un alto costo social. Su gran espíritu nacional se ha concretado en una república federal. § *Síntesis histórica.* Puede dividirse la historia de México en cuatro etapas o períodos bien caracterizados: 1) el de la historia anterior a la conquista española; 2) el de la dominación colonial iniciada en 1519-1521 y que se prolonga hasta los primeros años del siglo XIX; 3) el de la independencia nacional; 4) el de la revolución iniciada en 1910. § MEXICO PRECOLUMBINO. Fue México foco de antiguas culturas que se remontan hasta muchos siglos a. C. Se distinguieron en esos primeros tiempos los olmecas, tarascos, huastecos y mayas, especialmente los últimos, arquitectos, escultores, astrónomos, fundadores de grandes ciudades como Copán (Honduras), Tikal (Guatemala) y Palenque (México), de templos de pirámides, etc.. Aparecieron luego los toltecas, se organizó un imperio mayatolteca y hubo luego un predominio tolteca que duró varios siglos y produjo algunas creaciones culturales apreciables. Los aztecas aparecieron como fuerza histórica hacia el siglo XI, fundaron hacia 1325 la ciudad de México-Tenochtitlán, vencieron a los nahuatlacas o tepanecas y a los xochimilcas y les obligaron a construir la calzada de México a Coyoacán; consagraron en 1479 la Piedra del Sol o calendario azteca, comenzaron en 1482 la construcción del Templo Mayor de México, llevaron la guerra a los tarascos y fueron derrotados. Ahuizotl realizó campañas victoriosas de conquistas hasta Teahuacapan. En 1502; a su muerte, le sustituyó Moctezuma II § LA CONQUISTA. Cuando los conquistadores españoles llegaron a las playas mexicanas en 1519, los aztecas dominaban una gran parte del territorio que se llamó después Nueva España aunque existían otros reinos y señorios más o menos independientes y que luchaban casi permanentemente entre sí. Estas rivalidades, junto a la ventaja de la pólvora, el hierro, el caballo y algunas enfermedades europeas, desconocidas en el Nuevo Mundo, aprovechadas por Hernán Cortés para allanar el camino hasta la ciudad de Tenochtitlán, donde llegó en noviembre de 1519. § Sometido el imperio azteca, lo mismo que los reinos enemigos de éste a la corona de España y abolido el último de sus monarcas, Cuauhtémoc o Guatimozin, que había arrojado a los españoles de la Capital mexicana en aquella terrible batalla que fue la "Noche Triste", Hernán Cortés se dedicó a ampliar y consolidar sus conquistas. Nueva España, como se llamó el vasto dominio, se extendió por el sur hasta Guatemala y Honduras, por el occidente hasta el Charleston. Carlos V

MÉXICO



CAPITAL: CIUDAD DE MÉXICO
 SUPERFICIE: 1.958.200 KM2
 DIVISIÓN POLÍTICA: 31 ESTADOS
 Y UN DISTRITO FEDERAL.
 POBLACIÓN: 109.594.066 HAB.
 POBLACIÓN URBANA: 75%
 IDIOMA: ESPAÑOL
 RELIGIÓN: CATÓLICA.



Catedral Metropolitana, Distrito Federal, México.

designó a Cortés en 1522, gobernador y capitán general de Nueva España. Pero al crecer la importancia de la colonia, creció paralelamente el interés de la corona por ella. En 1528 fue instituida la audiencia, especie de tribunal de segunda instancia y órgano legislativo y luego (en 1535) el virreinato que había de perdurar hasta 1821. VIRREINATO DE NUEVA ESPAÑA. Pasaron 61 virreyes por el gobierno de Nueva España, el primero de los cuales fue Antonio de Mendoza. Los españoles fundaron en el siglo XVI cerca de ochenta ciudades, la mayor parte de ellas subsisten como centros de industria, de comercio, de comunicaciones, o como capitales de los estados; pero su obra en ese aspecto continuó hasta el último año del virreinato. Notables catedrales, iglesias, palacios, colegios, casas solariegas, puentes, acueductos, etc., marcan la huella del dominio español. Desde México se iniciaron grandes viajes de descubrimientos marítimos y terrestres, ya en tiempo del mismo Hernán Cortés. En 1527 exploró las Filipinas Álvaro de Saavedra y en 1565 las conquistó López de Legazpi, ambos procedentes de Nueva España; el puerto de Acapulco fue durante tiempo el punto principal para las comunicaciones de España y América con Filipinas. Cooperaron con los conquistadores los misioneros españoles que estudiaron las lenguas indígenas, escribieron sus vocabularios y gramáticas, compusieron historias del más alto valor sobre el antiguo México, fundaron colegios para los indios, introdujeron la imprenta, etc. Gante, Motolinía, Olmos, Sahagún, Galdó, etc., escribieron en lengua náhuatl; Gabriel de San Buenaventura y Pedro Beltrán lo hicieron en lengua maya; Maturino Gilberti y Diego Basalante en lengua tarasca; Melchor Vargas y otros en otomí, etc. México tuvo la primera imprenta del Nuevo Mundo. La Universidad Real y Pontificia data de 1551, con las mismas prerrogativas y privilegios que la de Salamanca, una de las más célebres del mundo en su tiempo. Se organizó la industria minera desde los primeros tiempos de la conquista y en 1792 se abrieron las clases del Real Colegio de Minería, con maestros como Fausto Elhuyar (su fundador y además descubridor del volframio), Andrés del Río, Joaquín Velázquez Cárdenas de León, un establecimiento y centro de estudios que no había en-

tonces en la misma metrópoli. "Ninguna ciudad del Nuevo Continente, sin exceptuar las de Estados Unidos, tiene establecimientos científicos tan grandes y sólidos, como la capital de México, ha escrito Humboldt, que visitó el país a fines del siglo XVI. Obra de los españoles fue el desagüe del valle cerrado de México, para lo cual fue preciso desviar el cauce del río Cuauhtlán y abrir en 1607, en tiempo del virrey Luis de Velasco, el tajo de Nochistongo, una galería subterránea de 6600 metros, obra terminada en once meses y un canal de más de 300 km, hazaña histórica que pocos pueblos del mundo habrían logrado realizar entonces. La arquitectura colonial, mudéjar, barroca o plateresca en el siglo XVI, churrigüesca en el XVIII, da todavía a México su sello típico, como su escultura y su pintura. El período virreinal fue testigo también de la expansión industrial y comercial de los progresos técnicos y de las facilidades de la navegación que hicieron de México uno de los países mejor organizados, administrados y más ricos del nuevo mundo. En 1776 el visitador José de Gálvez dividió el virreinato en 12 intendencias y 3 provincias; intendencia de Nueva Vizcaya, con Durango y Chihuahua; intendencia de Sonora y Sinaloa; intendencia de San Luis Potosí, con Texas, Coahuila, Nuevo Santander, Nuevo Reino de León y los distritos de Charcas, Altamira y Catorce; intendencia de Guanajuato; intendencia de Valladolid; intendencia de México; intendencia de Puebla; intendencia de Veracruz; intendencia de Oaxaca; intendencia de Yucatán; prov. de Nuevo México; prov. de Nueva California; prov. de Vieja California. Posteriormente se modificó en parte esta división. INDEPENDENCIA DE MÉXICO. Durante tres siglos de dominación española, la nacionalidad mexicana fue integrándose hasta llegar a un grado de madurez en que comenzaron a germinar las ideas de independencia. Estas no sólo eran el resultado natural de la reacción contra el empleo abusivo de instituciones, tales como las ENCOMIENDAS, sino de la influencia de las ideas de las revoluciones francesa y norteamericana, que habían alcanzado cierta difusión en el país. Por ello, cuando en 1908 Fernando VII fue suplantado en el trono por José Bonaparte y las tropas napoleónicas se adueñaron de casi toda la península Ibérica, una mino-



Aguas Azules, México.



Sombreros típicos de México.

ría mexicana, la más preparada políticamente, sostuvo en Nueva España que el pueblo del virreinato había recobrado su soberanía y tenía derecho a participar en la formación del gobierno. Esta doctrina suscitó una violenta reacción de parte de los realistas españoles, que aprehendieron al virrey Iturrigaray, cuya conducta no les pareció satisfactoria, e hicieron morir en prisión al licenciado Verdad, funcionario del Ayuntamiento de México, distinguido por sus ideas progresistas. Pero la semilla de la independencia no fue sofocada por eso. Dos años después, en 1810, estalló un vasto movimiento insurreccional encabezado por el cura Miguel Hidalgo y Costilla y por Ignacio Allende, que habían de caer, junto con los principales jefes del movimiento, víctimas de una traición (1811). Pero el movimiento de independencia encarnó en nuevos y no menos vigorosos personajes: el cura José María Morelos, inmortalizado por su conducta en el sitio de Cuautla (1812), el guerrillero español Francisco Javier Mina y un valeroso general, Vicente Guerrero. Fusilados los dos primeros, quedó en pie la resistencia del último. Para combatir a Guerrero fue nombrado Agustín de Iturbide. Éste invitó a Guerrero a deponer las armas y a firmar un tratado, el plan de Iguala (1821). En ese plan se propiciaba la creación de una monarquía moderada con el título de imperio mexicano. Un nuevo virrey, Juan O'Donjú, se vio forzado a ratificar el contenido del plan de Iguala en los tratados de Córdoba, lo que equivalía al reconocimiento implícito de la independencia de México por una autoridad española. Como los tratados de Córdoba no fueron aprobados por las Cortes españolas, México quedó así en libertad de darse su propia forma de gobierno. Poco después (1822) y como resultado de un motín callejero, Iturbide se hizo proclamar emperador. Con estos acontecimientos se inició la historia de México independiente, que contaba hacia esa época con 6.000.000 de