

Can Mayor

A la izquierda de Orión aparece la más brillante del hemisferio norte que es Sirio, la alfa del Can Mayor. Ella tuvo una importancia fundamental para la cultura egipcia porque su salida antes del amanecer señalaba las crecidas del Nilo. Además, le permitió a este pueblo conocer un mecanismo gigante que evitaba las catástrofes y que les preparaba con antelación a esa venida de aguas que lo inundaban todo y dejaban las tierras abonadas con el nuevo limo para después sembrar.

Auriga

La estrella más importante de este conjunto era Cabra que nos recuerda el mito de la Cabra Amalteia, la que dio de amamantar a Zeus. El cuerno de este fabuloso animal se convirtió en el Cuerno de la Abundancia. En la tradición castellana se la conocía como el hombre que lleva las riendas y se contaban en esta constelación 14 estrellas. De todas ellas la más importante es la alfa Capella y la beta es Menkalinam.

Perseo, Andrómeda y otros.

Aunque no parezca muy probable la hipótesis de que la medusa sea la luna llena a la que da muerte el victorioso héroe solar Perseo, más seductora es la idea de que la primera representa el nublado que en su seno lleva la destrucción y el sol triunfante se alza desde el cielo. En ambos casos, es indudable que el mito representa poéticamente fenómenos naturales. A esta historia primordial se añadieron más tarde otras leyendas que nos cuentan de otras aventuras y hazañas de Perseo. La más conocida entre ellas es la liberación de Andrómeda, asunto que Eurípides trató en una tragedia y que ha sido frecuente motivo de inspiración para poetas y artistas.

A continuación resumimos en breves palabras la historia: Casiopea era esposa de Cefeo, rey de Etiopía. Habiendo presumido de ser más bella que las Nereidas, suplicaron éstas a Poseidón que las vengara. Accedió el dios al ruego de ellas, y no sólo flageló el país con terribles inundaciones sino que le envió además un horroroso monstruo marino que devoraba hombres y ganados.

Imagen representativa de Auriga.

Auriga (el cochero) es una constelación del hemisferio norte. Su localización es fácil: basta con mirar por encima de Orión. Se ve un pentágono de estrellas brillantes, entre las que destaca Capella.



Representación de la joven Andrómeda siendo atada a una roca.

El oráculo de Ammon indicó como única salvación posible que la hija del rey, Andrómeda, fuera entregada al monstruo. Tras mucha resistencia cedió al fin el rey a las súplicas de su pueblo y mandó que fuera encadenada a una roca que se levantaba sobre el mar. En tal situación la encontró Perseo cuando regresaba de su aventura con Medusa. Corrió al instante en su ayuda, lanzándose como rayo sobre el monstruo marino, dándole muerte a este. Autores más recientes, imaginaron añadir un nuevo problema a la unión de Andrómeda y Perseo: para entrar en posesión de la princesa tenía que sostener un combate con el hermano del padre de ésta. Y cuentan que Neptuno transformó a Casiopea y a Cefeo en constelaciones. Cuando Andrómeda murió, los dioses la convirtieron también en constelación.