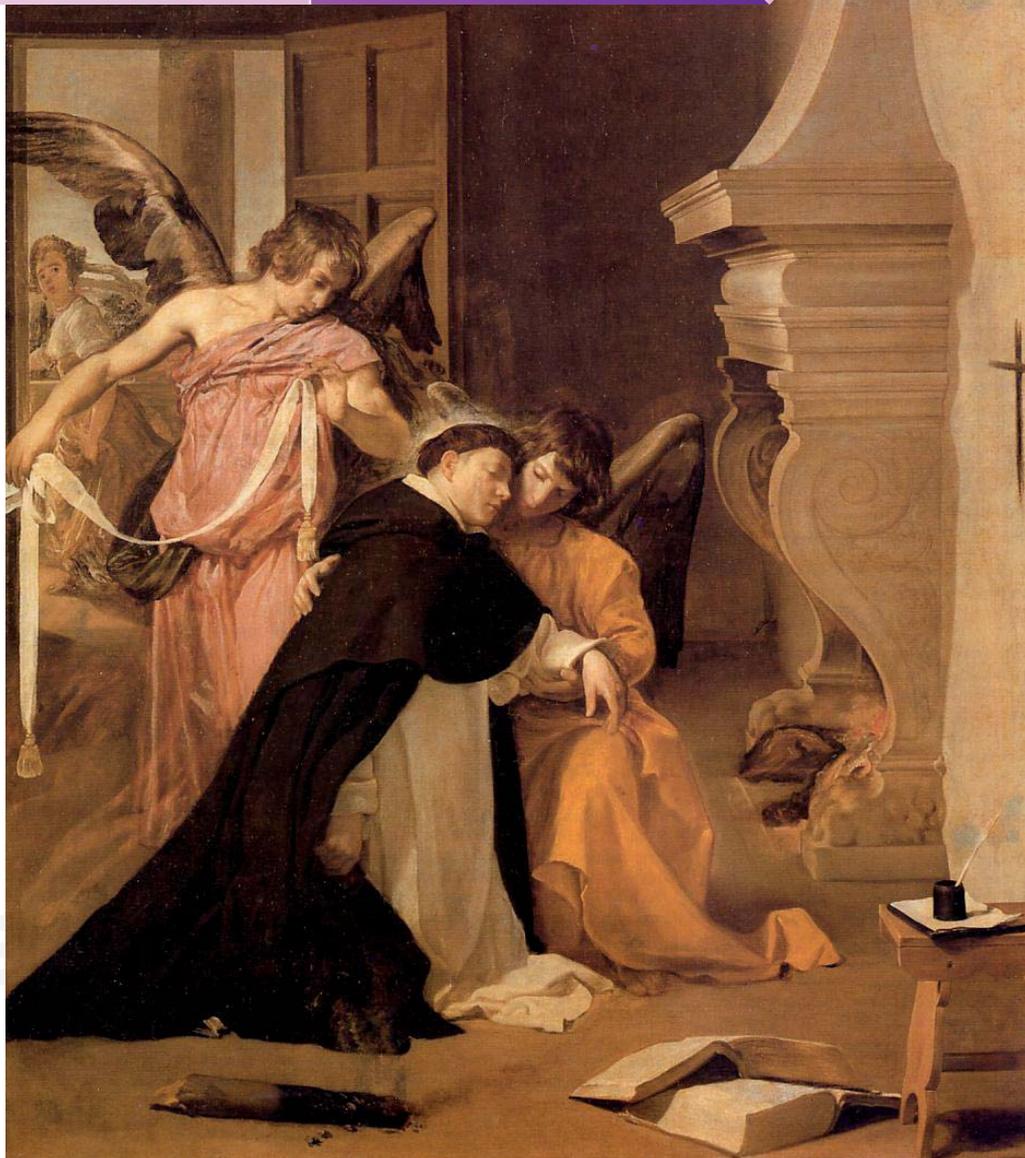


A los cinco años comenzó a ser educado formalmente en la abadía de Montecasino. Estuvo en dicha institución hasta 1239, fecha en la que el emperador Federico II decretó la expulsión de los monjes. A partir de entonces se centró en los estudios ordinarios de gramática, latín, música, moral y religión. Para ello se dirigió a la universidad de Nápoles donde permaneció hasta 1244. Al encontrar afinidad con la vida de los frailes dominicos que conoció en un convento de Nápoles, decidió hacerse parte de la orden como novicio.



SANTO TOMÁS DE AQUINO

Cera de Aquino, en la localidad de Roccasecca nació en el año 1225, Santo Tomás. Perteneció a una familia noble, italiana y numerosa. Sus padres Landolfo y Teodora eran descendientes de condes. El padre se emparentaba con los condes de Aquino y con el emperador Federico II. En tanto, su madre era hija de los condes de Taete y Chieti.

A los cinco años comenzó a ser educado formalmente en la abadía de Montecasino. Allí se encontraba en familia ya que el abad era su tío. Estuvo en dicha institución hasta 1239, fecha en la que el emperador Federico II decretó la expulsión de los monjes. A partir de entonces se centró en los estudios ordinarios de gramática, latín, música, moral y religión. Para ello se dirigió a la universidad de Nápoles donde permaneció hasta 1244. Al encontrar afinidad con la vida de los frailes dominicos que conoció en un convento de Nápoles, decidió hacerse parte de la orden como novicio. Esta decisión no fue bien aceptada por su familia que hubiese preferido que sucediera a su tío en la abadía de Montecasino. En consecuencia, sus hermanos lo raptaron y lo mantuvieron en cautiverio en el castillo de Roccasecca, localidad en la que había nacido. El propósito de su familia era alejarlo de su idea, sin embargo no lo lograron y finalmente lo tuvieron que dejar cumplir su proyecto.

En 1245, sigue su camino en libertad y se dirige a París para continuar sus estudios. Allí vivió tres años y entro en relación con San Alberto Magno quien destacó las cualidades intelectuales de Santo Tomás. Fue el mismo San Alberto quien lo alejo de París para llevarlo a Colonia donde fundó su casa de estudios para la orden.

va localidad vivió por
y luego volvió a París



para culminar con sus estudios y recibirse de Licenciado en Teología. En 1256 logra el título y es nombrado Magister ocupando su cátedra hasta el 1259. Ese mismo año se dirige a Italia donde vive hasta 1268. Allí se dedica a enseñar teología en la Corte pontificia y recorrer varias ciudades del país.

Al dejar Italia decide regresar a París (Francia) donde ejerce como educador hasta 1272. Esta etapa de su vida se ve sumida en enfrentamientos y debates sobre las órdenes religiosas. En este periodo los averroístas latinos dirigidos por Siger Brabante toman la facultad de Artes, es decir la de filosofía, para modificar las enseñanzas aristotélicas que San Alberto y el mismo Santo Tomás habían anteriormente introducido en dicho facultad.

En 1272, en medio de las polémicas, vuelve a Nápoles con el objetivo de establecer una casa de estudio. Allí se aleja de las actividades educativas y de escritor para adentrarse en experiencias místicas hasta su muerte en 1274. Perdió su vida en cuando emprendía un viaje a Lyon donde celebraría un concilio convocado por el papa Gregorio X.

Las obras de Santo Tomas

Entre 1252 y 1272, Santo Tomás escribe una gran cantidad de obras. Una de las más importantes es la llamada "Suma Teológica".

Filippino Lippi, Triunfo de Santo Tomás de Aquino sobre os hereges.

Entre 1252 y 1272, Santo Tomás escribe una gran cantidad de obras. Una de las más importantes es la llamada "Suma Teológica".





THO : AQVINVS

1) Obras escritas o iniciadas durante su estancia en París (1252-1259):

- "De ente et essentia". (Sobre el ente y la esencia) . Escrito en París antes de ser maestro en Teología, o sea, antes de marzo de 1256. Una pequeña obra fundamental para conocer la teoría del ser de Sto. Tomás.

- "De principiis naturae". (Sobre los principios de la naturaleza). Consideraciones sobre la naturaleza basadas en los libros I y II de la Física de Aristóteles.

- "De Veritate". (Cuestión disputada sobre la verdad).

- "Suma Contra Gentiles". (Comenzada en París)

2) Obras escritas durante su estancia en Italia entre los años 1259-1268:

- "De Potentia". Cuestión disputada sobre la potencia. (Comenzada en Roma).

- "De Malo". Cuestiones disputadas sobre el mal. (Roma).

- Comienza la "Suma Teológica".

- "De Spiritualibus Creaturis". (Sobre las criaturas espirituales).

- "Sententia super De Anima". (Comentario al "De Anima" de Aristóteles).

Santo Tomás de Aquino, figura máxima teológica en la Iglesia, en donde es basada toda la doctrina y fundamentada, en la Suma teológica - Parte IIIa - Cuestión 82, hablando sobre la distribución de la Eucaristía.



SANTO TOMÁS DE AQUINO:
Nació en Roccasecca, cerca de
Aquino, Nápoles. El hijo menor
de 12 hijos del Conde Landulf de
Aquino. Sus primeros estudios
fueron con los benedictinos en
Montecassino, cerca del castillo
de sus padres.



-“Sententia libri Politicorum”.
(Comentario a la “Política” de
Aristóteles).

-“Sententia super Metaphy-
sicam”. (Comentario a la “Me-
tafísica” de Aristóteles).

-“Sententia super Meteora”.
(Comentario a los “Meteoros”
de Aristóteles”.

-“Compendium theologiae”.
(Compendio de teología). (París
o Nápoles).

-“De unitate intellectus contra
Averroistas”. (Sobre la unidad
del intelecto contra los ave-
rroístas).

-“Quodlibet” 3, 4, 5, 6 y 12.

-“Sententia super Physicam”.
(Comentario a la “Física” de
Aristóteles).

-“Sententia super Peri hermenias”. (Comentario a la obra de Aristóteles “Sobre la interpretación”).

-“Sententia libri Ethicorum”. (Comentario a la “Ética Nicomáquea” de Aristóteles).

-“De aeternitate mundi contra murmurantes”. (Sobre la eternidad del mundo contra los murmurantes).

-“Epistola ad comitissam Flandriae (de regimine judaeorum)”. (Sobre cómo los príncipes cristianos deben tratar a los judíos).

-“De sortibus”. (Sobre el azar).

-“De substantiis separatis (o De angelis)”. (Acerca de las sustancias separadas, o Acerca de los ángeles).

-Comienza la 3ª Pars de la Suma Teológica.

*Meditaciones de Santo Tomás de
Aquino para el tiempo de Navidad.*





Apoteosis de Santo Tomás de Aquino.

4) Obras escritas en Nápoles entre los años 1272-1274:

- Santo Tomás escribe la parte restante de la 3ª Pars de la Suma teológica.
- “Sententia de caelo et mundo”. (Comentario al “De Caelo et Mundo” de Aristóteles).
- “Sententia super libros De generatione et corruptione”. (Comentario al “De generatione et corruptione” de Aristóteles).

SANTO TOMÁS DE AQUINO

-Teologo y filósofo católica perteneciente a la Orden de Predicadores.

-Es el principal representante de la tradición escolástica.

-Su obra más famosa es “Sumas Teológicas”

-Su festividad se celebra el 28 de enero.

