

Tom.



En el seno de una familia noble, nace hacia 1478 Tomás Moro en Londres en el período de transición entre la Edad Media y el Renacimiento. Su padre, Sir Juan Moro, trabajó en el Alto Tribunal Judicial, oficio que heredó su hijo luego de completar sus estudios.

TOMAS MORO

En el seno de una familia noble, nace hacia 1478 Tomás Moro en Londres en el período de transición entre la Edad Media y el Renacimiento. Su padre, Sir Juan Moro, trabajó en el Alto Tribunal Judicial, oficio que heredó su hijo luego de completar sus estudios.

Fue pupilo de la institución que lideraba el Cardenal y Arzobispo Juan Morton, Canciller de Enrique VII Tudor, tras culminar con sus primeros estudios. Luego, enriqueció sus estudios en Oxford instruyéndose en lengua, literatura grecolatina, retórica y lógica, desde 1492 hasta 1494. En esta etapa de su vida conoce a Juan Colet, Guillermo Linacre, Tomas Latimer, Cuthberto Tunstall y Juan Colt que, junto a Erasmo de Rotterdam, formara su círculo de amistades humanistas. Sin embargo, la voluntad de su padre lo lleva a ejercer como jurista y magistrado en Londres.

Se interesa e involucra con pensamientos de inspiración políticos – morales que refleja en sus obras y pone en acción en su vida política. Forma parte del Parlamento en 1504 y expone sus críticas hacia el absolutismo de Enrique VII. En consecuencia debió abonar multas y perdió su libertad a la vez que fue obligado a dejar la vida política.

Entre los siglos XV y XVI surgió en Europa una corriente filosófica y cultural, que ya no daba como prioridad los asuntos de la divinidad, sino que ponía como centro de todo al ser humano, pero sin olvidarse de Dios. Este movimiento es el Humanismo. Esta preocupación por el ser humano, llevó a muchos pensadores a indagar al ser humano en sus múltiples aspectos, y en la Inglaterra de principios del siglo XVI, el célebre canciller Tomás Moro, le inquietó todos aquellos aspectos políticos y sociales que eran actuales a su tiempo, y sobre todo aquellos que eran constantes.



Más tarde, el poderío de Enrique VIII le devuelve su libertad y lo nombran alguacil de Londres permitiéndole participar en misiones diplomáticas. Su actuación política es valorada y es nombrado Lord Canciller de Inglaterra. Pero, cuando entra en controversias con Enrique VIII por oponerse a la independencia de la Iglesia de Roma, es encerrado en la Torre de Londres y condenado a muerte. Finalmente en julio de 1535 es decapitado.

El legado de Tomás Moro materializado en sus obras se encuentra sumergido en un cumulo de ideas humanistas que fueron formadas bajo las influencias de los pensadores clásicos. Los títulos de sus obras son:

-Utopía

-Epigrammata

-Exposición de la pasión de Cristo

-Epístolas al rey Ricardo III

-Epístola a Martín Lutero

-Manuscrito "De Tristia Christi", la agonía de Cristo

-Oración de Tomás Moro durante su cautiverio en la Torre de Londres

TOMAS MORO

-Fue un político y filosofo humanista inglés.

-Su obra más importante es Utopía (1516), escrito en el que se plantea el problema de la legitimidad y la fundamentación del poder y que inaugura el pensamiento político de la modernidad.

