

Al finalizar los estudios, Descartes emprende distintos viajes y de este modo se aleja de las instituciones académicas con la convicción de que allí no se encuentra el verdadero saber.



DESCARTES

En la Turena francesa nació Descartes un 31 de marzo de 1596 en el seno de una familia de la baja nobleza. Su padre, llamado Joachin, era Consejero en el Parlamento de Bretaña. En tanto su madre, Jeanne Brochard, falleció a los pocos meses de vida de Descartes. Por lo tanto, fue criado por su abuela materna, a cargo de una nodriza a la que permanecerá ligado toda su vida.

Sus primeros estudios los cursó en el colegio de los jesuitas de La Flèche. Más tarde ingresó a la Universidad de Poitiers para comenzar con sus estudios de Derecho. Tanto en una institución como en otra, Descartes consideró que las enseñanzas no eran óptimas y necesitaban de desarrollo. Tan solo sostenía que las matemáticas eran la fuente del verdadero saber.

Al finalizar los estudios, Descartes emprende distintos viajes y de este modo se aleja de las instituciones académicas con la convicción de que allí no se encuentra el verdadero saber:

“Por ello, tan pronto como la edad me permitió salir de la sujeción de mis preceptores, abandoné completamente el estudio de las letras. Y, tomando la decisión de no buscar otra ciencia que la que pudiera hallar en mí mismo o en el gran libro del mundo, dediqué el resto de mi juventud a viajar, a conocer cortes y ejércitos, a tratar con gentes de diversos temperamentos y condiciones, a recoger diferentes experiencias, a ponerme a mí mismo a prueba en las ocasiones que la fortuna me deparaba, y a hacer siempre tal reflexión sobre las cosas que se me presentaban, que pudiese obtener algún provecho de ellas.” (Discurso del método)

le dedica pequeños trabajos de física, como “Sobre la presión del agua en un vaso” y “Sobre la caída de una piedra en el vacío”. Beeckman influye considerablemente en Descartes, sobre todo en la concepción de una física matemática, en la que había sido instruido por Beeckman. Más tarde, retomará sus investigaciones en geometría, álgebra y mecánica, orientado hacia la búsqueda de un método “científico” y universal.

Juan Carlos Savater, Descartes.

Un dato que siempre se destaca de su biografía son los tres sueños que apoderaron su mente en la noche del 10 de noviembre de 1619. A partir de ellos, Descartes se consagra a su misión filosófica. Estos sueños, que son interpretados como un mensaje del cielo, han generado una cierta polémica haciendo notar que va en contra de las características del racionalismo. Sin embargo, Descartes los considera el punta pie de su filosofía de donde surgiría la posibilidad de fundamentar con certeza el conocimiento.



Hacia 1619 deja Holanda para radicarse en Dinamarca. Luego, vive en Alemania donde participa de la coronación del emperador Fernando en Frankfurt. De esta manera, se une al ejército del duque Maximiliano de Baviera. En los meses del invierno se refugia en un lugar cerca de Baviera donde desarrolla su método, fusión de procedimientos lógicos, geométricos y algebraicos. A esta etapa corresponde, también, la concepción de la posibilidad de una matemática universal ligada a la idea de un saber universal.



Un dato que siempre se destaca de su biografía son los tres sueños que apoderaron su mente en la noche del 10 de noviembre de 1619. A partir de ellos, Descartes se consagra a su misión filosófica. Estos sueños, que son interpretados como un mensaje del cielo, han generado una cierta polémica haciendo notar que va en contra de las características del racionalismo. Sin embargo, Descartes los considera el punta pie de su filosofía de donde surgiría la posibilidad de fundamentar con certeza el conocimiento.

y a estrechar vínculos con diferentes personalidades influyentes del entorno. Así, conoce al cardenal Bérulle que lo entusiasma para desarrollar teorías en torno al catolicismo.

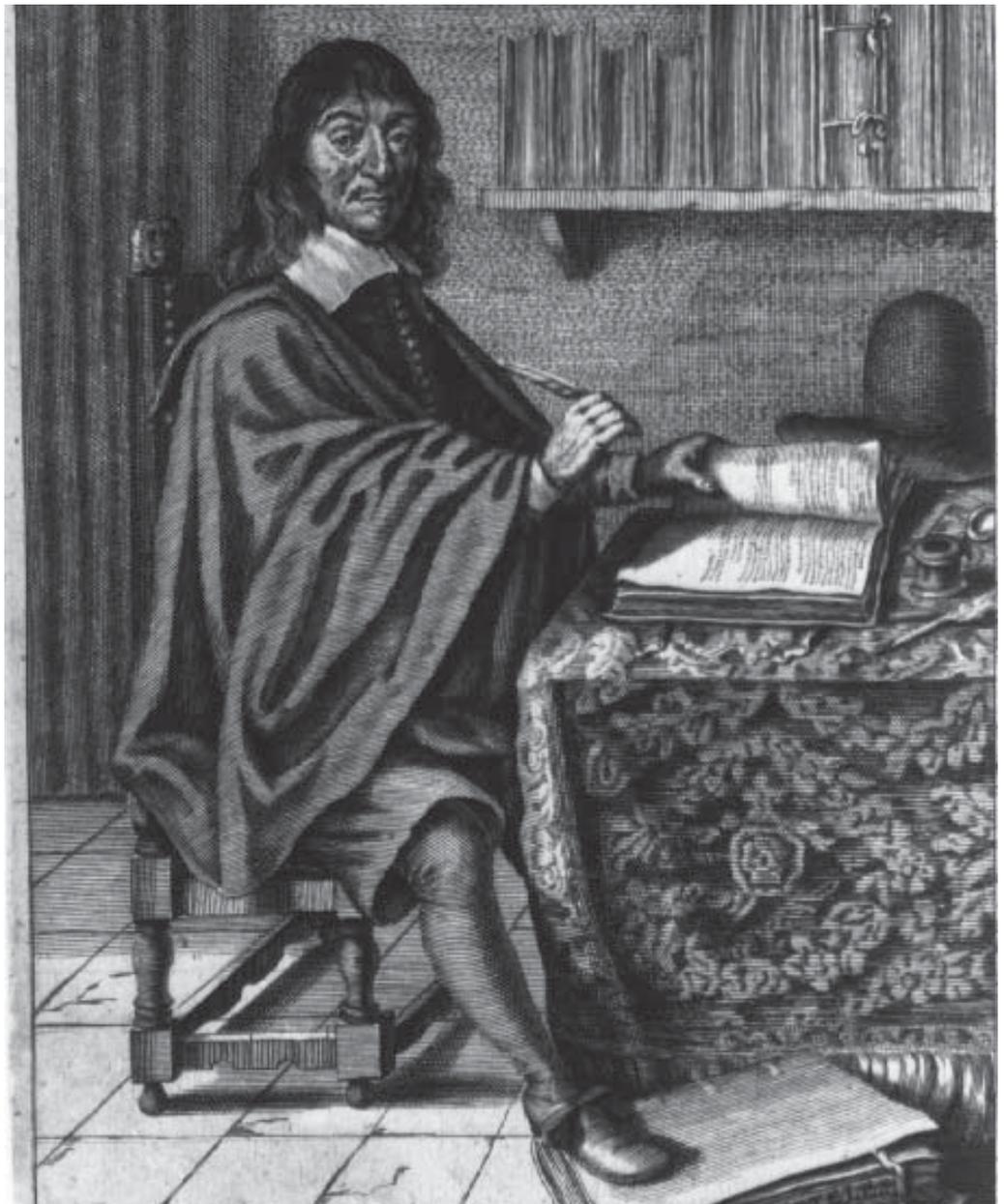
En esta nueva etapa, que se inicia con los sueños, Descartes se dedica al estudio y a llevar a cabo investigaciones que le permiten descubrir en el año 1626 la ley de refracción de los rayos luminosos. Asimismo, redacta las "Reglas para la dirección del espíritu" donde se describe los principios de su método.

Vive en París hasta 1628, fecha en la que decide trasladarse a Holanda. Allí se aboca a sus actividades filosóficas y vive por veinte años. Escribe un tratado de metafísica sobre el alma y Dios, el mismo es breve y con el objetivo de contraargumentar al ateísmo y sentar las bases de la física. Los estudiosos del cartesianismo nos indican que en este breve tratado estarían las ideas principales de lo que posteriormente se llamaría "Meditaciones metafísicas". En tanto, otros estudiosos afirman que esto no es así.

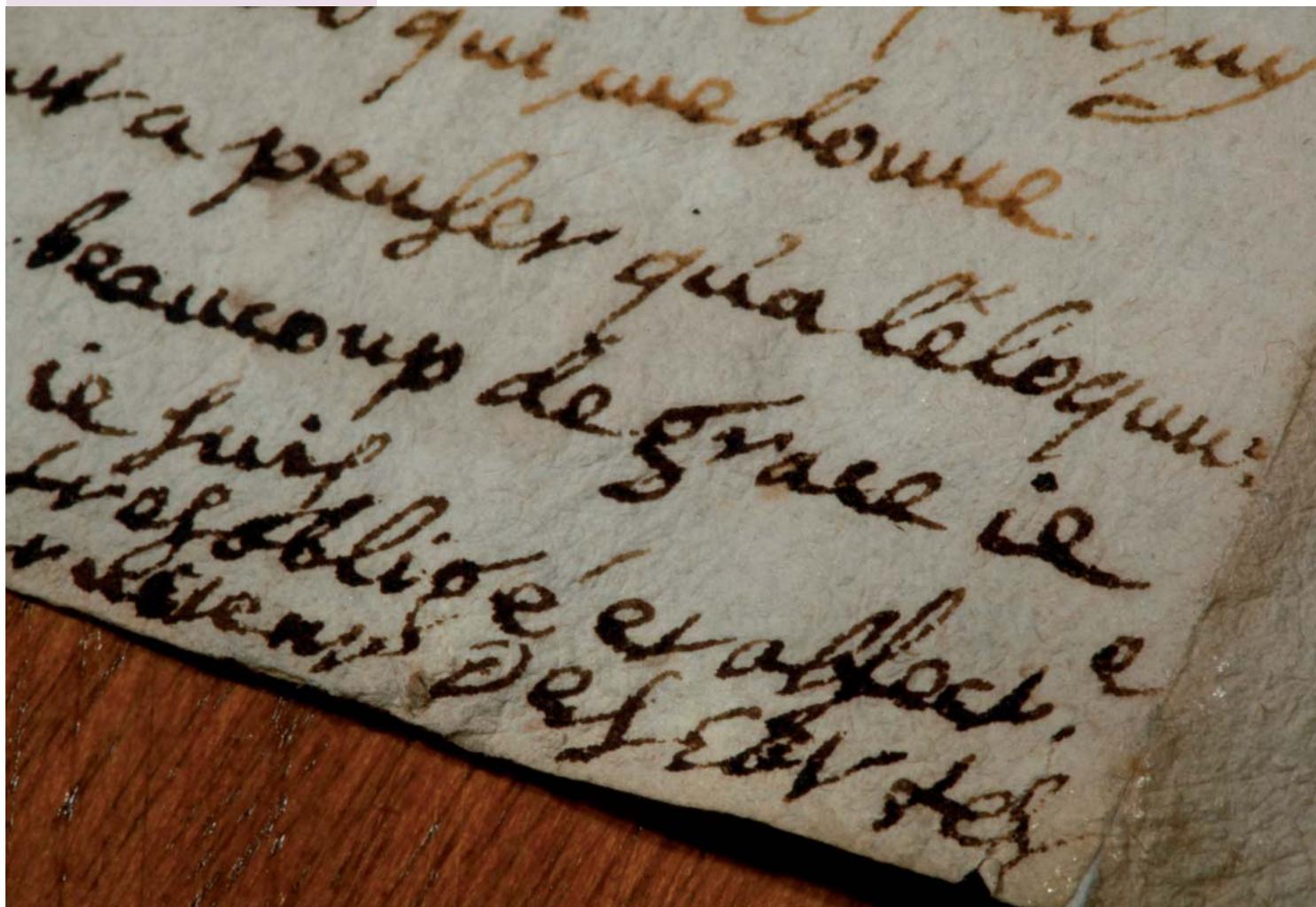
En 1633 finaliza el desarrollo del "Tratado del mundo y de la luz", en el cual se explicaba su física que tiene carácter mecanicista. Este trabajo no es publicado ya que Descartes temía recibir la condena que debió soportar Galileo tras haber afirmado el movimiento de la Tierra. Por un lado, no deseaba generar rivalidades con la Iglesia y, por otro lado, considera que los conflictos entre la ciencia y la religión son un malentendido.

Una de las premisas del pensamiento de Descartes es la sumisión a un método cuidadosamente elegido.

En 1633 finaliza el desarrollo del "Tratado del mundo y de la luz", en el cual se explicaba su física que tiene carácter mecanicista. Este trabajo no es publicado ya que Descartes temía recibir la condena que debió soportar Galileo tras haber afirmado el movimiento de la Tierra. Por un lado, no deseaba generar rivalidades con la Iglesia y, por otro lado, considera que los conflictos entre la ciencia y la religión son un malentendido.



A pesar de la corta vida de Descartes (fallece a los 53 años), encontramos una larga lista de obras. La edición de referencia de sus obras completas es la realizada por Charles Adam y Paul Tannery de 1897 a 1909 en 11 tomos, con un suplemento añadido en 1913. El tomo 12 contiene una vida de Descartes escrita por Charles Adam. La última reedición de estas obras completas data de 1996.



Carta de Descartes.

A) Obras publicadas durante la vida de Descartes

1637.

"Discours de la méthode pour bien conduire sa raison, et chercher la Verité dans les sciences. Plus la Dioptrique, le Météores et la Géométrie, qui sont des essais de cette méthode". ("Discurso del método", seguido de la "Dióptrica", los "Meteoros" y la "Geometría"), editada en Leyden por Jean Maire.

1641.

"Renati Descartes Meditationes de Prima Philosophia", editada por Michel Soly en París. En esta primera edición en latín de las "Meditaciones metafísicas" se incluyen sólo las seis primeras series de objeciones y respuestas.

1642.

"Renati Descartes Meditationes de Prima Philosophia", segunda edición en Amsterdam, a cargo de Louis Elzevier, en las que se incluyen las séptimas objeciones y la carta al P. Dinet.

1643.

"Epistola Renati Descartes ad celeberrimum virum D. Gisbertum Voetium", también editada por Louis Elzevier, en la que Descartes responde a un escrito denigratorio editado por Voetius.



René Descartes, pintura.

A pesar de la corta vida de Descartes (fallece a los 53 años), encontramos una larga lista de obras. La edición de referencia de sus obras completas es la realizada por Charles Adam y Paul Tannery de 1897 a 1909 en 11 tomos, con un suplemento añadido en 1913. El tomo 12 contiene una vida de Descartes escrita por Charles Adam. La última reedición de estas obras completas data de 1996.

1644.

“Renati Descartes Principia Philosophiae”, primera edición de los “Principios de la filosofía”, a cargo de Louis Elzevier en Amsterdam, obra dedicada a Elisabeth de Bohemia.

1644. Edición en latín del “Discurso del método”, traducido por Et. de Courcelles y revisado por Descartes, con la “Dióptrica” y los “Meteoros”, pero no la “Geometría”, (que será editada en latín en 1649 por Schooten en traducción no revisada por Descartes.)

1647.

“Les Méditations métaphysiques de René Descartes”, traducidas por el duque de Luyne son la primera edición en francés de las “Meditaciones”, editadas en París por Veuve Jean Camusat y Pierre Le Petit. Se incluyen las respuestas a las primeras, segundas, terceras, cuartas y sextas objeciones, traducidas por Clerselier. Ambas traducciones fueron revisadas por Descartes

1647. “Les principes de la philosophie”, primera edición en francés, en París, a cargo de Henri Le Gras. La traducción del abate Picot fue revisada por Descartes, quien añade una carta prefacio.

1647. “Les principes de la philosophie”, primera edición en francés, en París, a cargo de Henri Le Gras. La traducción del abate Picot fue revisada por Descartes, quien añade una carta prefacio.

1649.

“Les Passions de l’âme”, (más conocida entre nosotros como el “Tratado de las pasiones”), publicada por varios editores: en Holanda por Louis Elzevier y en Francia por Henri Le Gras, entre otros.





Escultura de René Descartes.

El principal editor de Descartes es su cuñado Claude Clerselier. A la muerte de Descartes en Estocolmo el embajador de Francia Hector-Pierre Chanut se hace cargo de sus escritos, que envía a Clerselier, quien procede a editar algunas de sus obras y gran parte de su correspondencia:

1657.

“Lettres de Descartes”, editadas por Charles Angot y Henri Le Gras, en París. Un segundo volumen será editado en 1659, con traducciones más o menos afortunadas de su correspondencia en latín.

1664.

“L’homme de Descartes” (el Tratado del hombre) y el “Traité de la formation du foetus”, ambas editadas por Charles Angot y Théodore Girard.

1667.

“Le Monde”, según el texto original, editado por Michel Bobin y Nicolas Le Gras, junto a una nueva edición del Tratado del hombre .

1668.

Ediciones del “Tratado de mecánica” y del “Tratado de música”, así como de nuevas entregas de la correspondencia cartesiana, a cargo de varios editores.

El resto de las obras inéditas de Descartes se publicaron esporádicamente a lo largo de los siglos XVIII y XIX, culminando en la edición de sus obras completas por Charles Adam y Paul Tannery entre los años 1897 y 1909, convertida en la obra de referencia de la bibliografía cartesiana.

DESCARTES

-Filósofo matemático y físico francés.

-Formuló la célebre frase “pienso luego existo” que se transformó en el elemento esencial del racionalismo occidental.

-En física se lo considera el creador del mecanicismo, y en matemática, de la geometría analítica.

-Murió de neumonía a los 53 años en Estocolmo.

