

## YÁMANAS

Etnia aborigen originaria de los canales fueguinos chilenos que se extienden al sur y hacia el oeste de Tierra del Fuego hasta los canales de Magdalena y Cockburn, además de la isla Navarino e islas ubicadas al sur hasta el Cabo de Hornos, y a orillas del canal de Beagle, actualmente territorios de Argentina y Chile. Se calcula que aparecieron en la región hace unos seis mil años y allí desarrollaron su cultura nómada canoera dedicada a la recolección de productos marinos. Si bien se los conoce como Yámana, que significa "hombre" en su acepción de "ser humano de sexo masculino" ellos prefieren el nombre yagán para sí mismos y para su idioma, que también en otras fuentes es referido como yamaníhasha. La palabra yagán deriva de Yahga-shaga que era el nombre que daban al Canal Murray, lugar donde solían reunirse y fue adoptado por los misioneros protestantes ingleses cuando establecieron una misión cercana a ese lugar.

*Ocupaban un área extensa, aunque no tanto como la de los kawésqar con quienes se juntaban en la isla Clarence, al sur del estrecho, cuando concurrían a buscar la pirita de hierro que empleaban para encender fuego, elemento indispensable para calentarse.*

De acuerdo a los dialectos se conocen cinco parcialidades yámanas que corresponden a la lengua yagán: Wakimaala: en Canal de Beagle desde Yendegaia hasta Puerto Róbaló, incluyendo Isla Ambarino, el Canal Murray e Isla Hoste.



Canoa.



Yámana..



*Yaganaes. Grupo de yámanas.*



**Utamaala:** al este de Puerto Williams y la Isla Gable hasta las islas Picton, Nueva y Lennox.

**Inalumaala:** en el Canal de Beagle, desde la punta Divide hasta la península Brecknock.

**Yeskumaala:** en el archipiélago del Cabo de Hornos

**Ilalumaala:** desde Bahía Cook, hasta el Falso Cabo de Hornos.

## LENGUA

La lingüística no ha podido aún clasificar de manera concreta su idioma, pero a pesar de esto sigue siendo uno de los rasgos más destacados de su cultura. El especialista Thomas Bridges llegó a confeccionar un glosario de treinta y dos mil palabras, pero el cálculo del mismo Bridges es que superaban los cuarenta mil. El idioma yámana tenía léxico muy especializado en algunos campos semánticos en cuanto llegaba a señalar definitivamente objetos en cosas que en otras lenguas pasaban y pasan inadvertidas o resumidas en un nombre de conjunto (complexivo), y por otra parte lograba singulares síntesis (particularmente para reflejar conductas y estados afectivos) como lo demuestra la palabra mamihlapinatapai, considerada la palabra más concisa del mundo y cuyo significado es “una mirada entre dos personas, cada una de las cuales espera que la otra comience una acción que ambos desean pero que ninguno se anima a iniciar”.

*La lingüística no ha podido aún clasificar de manera concreta su idioma, pero a pesar de esto sigue siendo uno de los rasgos más destacados de su cultura.*



Los Yámanas llamaban a su lenguaje yamaníhasa. Se caracterizaba por ser sonoro y abundante en vocales. A pesar de su riqueza en vocablos, los yámanas eran poco conceptuales: no entendían ideas abstractas separadas de un contexto de aplicación inmediata. Muchas de sus palabras servían para indicar matices sutiles o diferencias de situación; la estructura gramatical utilizada era sencilla.

## HISTORIA

*Se calcula que los yámana llegaron a su área de nomadismo hace unos 6.000 años. Sus particularidades físicas estaba dadas por su actividad como canoeros, que hizo que sus extremidades inferiores fueran poco desarrolladas, en tanto el tronco y las extremidades superiores tenían un desarrollo desproporcionado con el resto del cuerpo. En rasgos más generales eran bajos y corpulentos. Entre los años 1826 y a830 entraron en contacto con las expediciones del capitán Fitz Roy. Para ese entonces el capitán estimó la población indígena en unos tres mil individuos. Más tarde, en 1869, llegaron a la zona misioneros protestantes que se establecieron en el territorio donde hoy se asienta la ciudad de Ushuaia. Los misioneros fundaron la misión anglicana en la costa norte del canal de Beagle, lo que resultó atractivo para los yámanas que en 1880 tenían una población en la reserva de trescientos individuos.*

*Sus particularidades físicas estaba dadas por su actividad como canoeros.*



ELBIBLIOTECOM



En sus chozas.



Mujer yámana.

Pero la población se vio diezmada por las enfermedades traídas por el hombre blanco. En 1884 el sarampión y la neumonía causaron estragos entre los indígenas, y en 1886 fue la tuberculosis la que provocó centenares de muertos. Como resultado de estos procesos en 1908 solo quedaban 170 yámanas habitando la misión anglicana. Poco a poco los colonos se fueron asentando en las tierras ancestrales de los yámanas, hacia 1890 ya existía una colonia de más de 300 croatas en dichos parajes ya comienzos del siglo XX, la isla Navarino fue ocupada por extranjeros. Las dificultades que esta situación causó a los yámanas, hizo que para 1950 quedaran solo 63 de ellos, reducidos a 58 un cuarto de siglo más tarde. Se incluye en esta cantidad a 10 personas que pertenecen al grupo étnico pero que no presentan antecedentes yámana, sino alacalufe. Entre los 58 ya señalados, se incluyen también 3 hombres y 5 mujeres que son los representantes actuales de los yámana "puros". Al respecto es necesario recalcar que estando ya cerrada la posibilidad de fecundación de las representantes femeninas

de este pequeño grupo, estas ocho personas son los últimos individuos con ambos progenitores yámana que podrá tener este grupo étnico. En el futuro toda la descendencia de los yámana será mestiza.

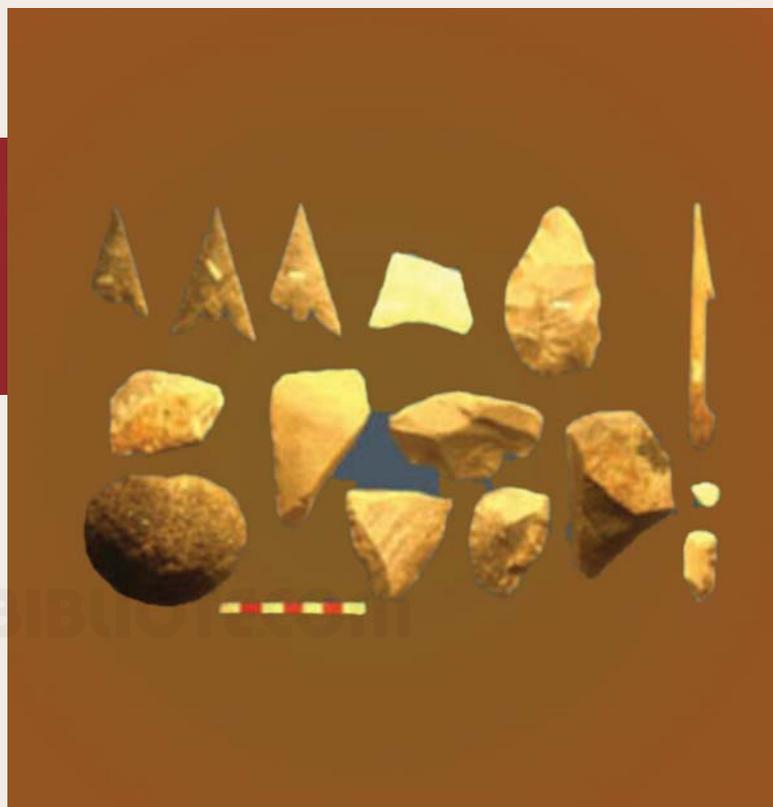
*Hasta hace unos años, casi todos los miembros de la comunidad yámana residían en Villa Ukika, un poblado cercano a Puerto Williams, en la Isla Navarino. Unos pocos yámanas más se habían dispersado por otros lugares de Chile. En Argentina sólo se conocía la existencia de cuatro personas de esta etnia en la ciudad de Río Gallegos, ciudad capital de la provincia de Santa Cruz.*

La última representante del pueblo yagán, Cristina Calderón, cumplió en mayo de 2011 los 83 años de edad. Vive en Puerto Williams, y, entre otros reconocimientos, ha sido oficialmente declarada Hija Ilustre de la Región de Magallanes y de la Antártica Chilena. También ha sido reconocida por el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes de Chile como Tesoro Humano Vivo, en el marco de la Convención para la Salvaguardia del Patrimonio Inmaterial, adoptada por UNESCO en 2003. Asimismo, ha sido nominada entre las 50 mujeres protagonistas del Bicentenario de la República de Chile

En 1830 el capitán Robert Fitz Roy, a raíz de un incidente con un bote, capturó a tres kawésqar y cambió un joven yámana; los embarcó en su nave, el Beagle, y los llevó a Inglaterra para educarlos y civilizarlos. Eran 3 hombres y una mujer, uno de los hombres murió al llegar a Inglaterra.

Los 3 restantes luego de dos años de permanencia en Inglaterra donde hasta fueron presentados a los reyes emprendieron el regreso en el mismo Beagle al mando de Fitz Roy, desembarcando en la isla Navarino luego de un año de viaje. En cuanto Fitz Roy levó anclas, los tres fueguinos volvieron a su vida anterior. Estos habían sido bautizados como Fueguia Basket, York Minster, Boat Memory y Jemmy Button.

El hombre blanco europeo desde su primer contacto con los indígenas patagónicos los consideró salvajes dignos de estudio. A partir de 1871 comenzó la exhibición de indígenas vivos en ciudades europeas y norteamericanas, costumbre que cesó a comienzos del siglo XX. Familias completas de las etnias kawésqar, yagán y mapuche fueron exhibidas en Francia, Inglaterra, Bélgica y Alemania. Llegaban secuestrados por encargo de sociedades científicas y por comerciantes que lucraban con su exhibición al público. Los viajes duraban entre 4 y 6 meses, y en ellos los indígenas solían enfermar y morir.



*Herramientas de la época.*

*El hombre blanco europeo desde su primer contacto con los indígenas patagónicos los consideró salvajes dignos de estudio.*





En su vivienda.

## ECONOMÍA

Su dieta alimentaria se basaba en carne de lobo marino, de ballena y de nutria, mamíferos que cazaban utilizando largos arpones. Completaban su alimentación con una gran variedad de especies marinas como cholgas, erizos, centollas y diversos peces. En los tiempos en los que permanecían acampando, comían de manera complementaria carne de guanaco y aves, hongos, bayas y huevos, y pingüinos que cocinaban girándolo sobre un fogón para que se desprendiera la grasa, que luego usaban como linimento.

Los yámanas no desarrollaron la agricultura.

## ORGANIZACIÓN POLÍTICA Y SOCIAL

Se organizaban en base al núcleo familiar que era dirigido por el padre que asignaba los roles a cada integrante. Los grupos coexistían y se juntaban para salir de cacería facilitando de esta manera los movimientos y el aprovisionamiento. Las familias se agrupaban en bandas que no tenían un jefe y durante el invierno se refugiaban en la costa donde armaban sus chozas.

## COSMOVISIÓN

Tenían un ser único, Watauinaewaetc, acuyos poderes imploraban cuando estaban por iniciar cualquier actividad. También creían en unos espíritus malignos a los que denominaban Curspi, y en criaturas míticas llamadas Hanuch y Kachpik.

*Entre los yámana existieron y fueron importantes los curanderos o “chamanes”, llamados Yekamush, quienes podían sanar enfermos, curar desequilibrios emocionales e invocar a los espíritus. Cuando un yámana fallecía, lo envolvían con cueros y junto a él ponían sus pertenencias. Lo cubrían con tierra y ramas y abandonaban el lugar para siempre.*

*Se organizaban en base al núcleo familiar que era dirigido por el padre.*





Yámana.

## RITOS

Entre los múltiples rituales que practicaban uno de los más importantes era el chiejaus, rito de iniciación de los adolescentes de ambos sexos, ineludible para alcanzar el estatus de adultos. La ceremonia no tenía una realización periódica pre establecida sino que se llevaba a cabo cuando entre las familias reunían una cantidad de candidatos y si se cumplían con las condiciones materiales suficientes para sustentar a los numerosos participantes durante las semanas o meses que duraba la ceremonia. La ceremonia se llevaba a cabo en una choza construida especialmente para la ocasión. Allí se daban cita los adolescentes, sus padres, madres, padrinos, y todos aquellos adultos que quisieran presenciarla. De entre ellos se elegían los oficiantes de la ceremonia. Los aspirantes eran sometidos a ayuno, inmovilidad, sueño insuficiente y trabajos duros. Como paso previo se los entrenaba en las tareas propias de cada sexo y se les inculcaban normas de comportamiento tanto pragmáticas como altruistas.

*Las reglas morales en las que se instruía a los aspirantes eran sumamente estrictas, aunque luego, en la práctica solían ser poco respetadas. El chiejaus incluía además narraciones de mitos y tradiciones, así como momentos de esparcimiento (cantos, danzas y juegos colectivos). Concluida la ceremonia las mujeres quedaban automáticamente habilitadas para contraer matrimonio, no así los varones, quienes debían aún pasar por un segundo chiejaus antes de ser reconocidos plenamente como adultos.*

El duelo se manifestaba con estentóreas lamentaciones y cantos lúgubres; los deudos se laceraban el rostro y el cuerpo, se tonsuraban el pelo y se pintaban de una manera especial. El cadáver era amortajado con cueros y atado con correas; luego se lo enterraba o se lo cremaba. Los yekamushes gozaban de cierto prestigio e influencia, pero no poseían autoridad efectiva. Eran curanderos, hechiceros y oficiaban de chamanes (es decir, intermediarios con lo que nosotros, no los yámanas, llamamos mundo sobrenatural). Llegar a ser yekamush era bastante accesible para los varones y de hecho casi todos los adultos de este sexo lo eran o decían que lo eran.

*El duelo se manifestaba con estentóreas lamentaciones y cantos lúgubres.*



Los yámanas respetaban cierta cantidad de prescripciones rituales en algún momento especial de sus vidas, pero no tenían culto ni sacerdotes. Los observadores del siglo XIX estuvieron de acuerdo en que los yámanas no tenían nociones de Dios, alma o cielo, ni creencia en recompensas o castigos post-mortem. Por el opuesto, los padres Gusinde y Koppers afirmaron que creían en un dios único, omnipresente y omnipotente. El debate no está cerrado y ambas posiciones pueden recibir críticas. Sí hay consenso en que temían a los kishpix, espíritus del mar, de las rocas, de los árboles, etc. Se los imaginaba malévolos y de aspecto horripilante. Creían que en los bosques habitaban los hanush, que podían ser espíritus u hombres salvajes. Los Yoalox (dos hermanos y una hermana) eran una suerte de héroes civilizadores, seres sobrehumanos (pero no deidades) que habían enseñado a los antepasados de los yámanas cantidad de cosas útiles (cómo encender fuego, cómo cazar aves, cómo confeccionar arpones, etc.).

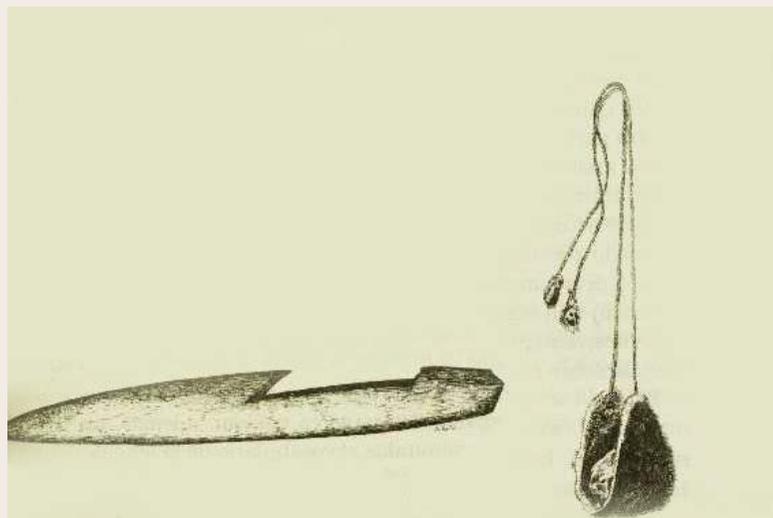
## CULTURA

### VESTIMENTA

Aún estando expuestos a un frío intenso, mantenían gran parte del cuerpo desnudo para evitar la saturación por humedad, que acelera la pérdida de calor corporal. Por este motivo su ropa permitía la ventilación en las zonas de piel que menos calor pierden. La vestimenta la elaboraban con cuero de lobo marino o nutria que ataban sobre los hombros y a la cintura y la desplazaban por el torso para cubrirse del viento. Llevaban calzado de cuero estilo mocasín y cubrían sus genitales con retazos de cuero. Las mujeres se adornaban con collares hechos de huesos de ave o caracoles pequeños, y ambos sexos además usaban muñequeras, tobilleras y se pintaban cubriendo el cuerpo, la cara y en determinadas ocasiones también los miembros. Sus colores eran el rojo, blanco y negro, con los que realizaban diseños sencillos y con mucha variedad. La pintura podía expresar normas de cortesía o estados de ánimo, además de ser usados en ocasión del cumplimiento de ritos o ceremonias. Para situaciones especiales usaban vichas adornadas con plumas de aves de las que las colecciones etnográficas guardan importantes piezas que muestran la calidad de su diseño.



Yámanas.



Herramientas yámanas: cuchillo y honda.

*La vestimenta la elaboraban con cuero de lobo marino o nutria.*



## CANOAS

La canoa era para ellos un medio indispensable para su subsistencia. La fabricaban con corteza de árbol, generalmente guindo, ideal porque su tronco es recto y sin ramas bajas. La medida era variable oscilando entre los tres y seis metros de largo y ochenta centímetros y un metro de ancho. Las mujeres llevaban el timón en la popa, sirviéndose de un remo lanceolado para evitar enredarse en las algas y darle mayor velocidad a la navegación. En el medio de la canoa encendían una fogata que cuidaban los niños. A los hombres les correspondía como tarea la caza, para lo que se ubicaban con los arpones en la proa, a la espera de su presa más preciada, el lobo marino. Cuando “arponeaban” un lobo, las mujeres se arrojaban al agua para recogerlo.

## HERRAMIENTAS

Hacían sus herramientas con madera, huesos y piedras, dándoles el final con cueros, tendones, nervios y fibras vegetales. De este modo fabricaban sus lanzas, arpones y flechas.



*Grupo de yámanas.*

*Hacían sus herramientas con madera, huesos y piedras.*

