

TOMO II MESOAMÉRICA (MÉXICO)

AMUZGOS

Este grupo étnico que habita en el territorio de los actuales estados de Oaxaca y Guerrero, en México, también es llamado amochco

Su lengua es el amuzgo, de ahí el nombre con el que se los denomina, pero según la región que habitan suelen tomar una identificación particular: en San Pedro se llaman a sí mismos Tzjon Non, traducido al español "pueblo de hilados" o "hilo suave"; en Santa María Ipalpa se autodenominan Tzo'tyio, nombre vinculado al río Camarón. De acuerdo a los estudios realizados sobre su lengua, amuzgo significaría "entre cerros" y habría sido el nombre que se le asignó a un pueblo que luego se generalizó a todo un grupo étnico.

Según el almanaque de Oaxaca el nombre correcto es amochco, sin embargo los mixtecos, vecinos de San Pedro Amuzgos, reconocen a este pueblo como ñuu ñama que significa "pueblo de totomoxtle" y en el idioma náhuatl de las regiones guerreranas colindantes, se les nombra amuchitl que algunos traducen como "en el estaño" o "donde hay estaño".

LENGUA

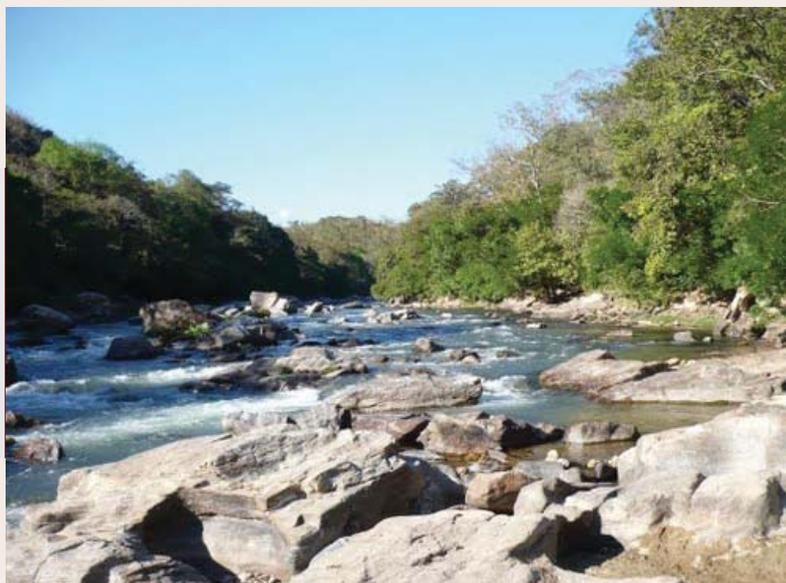
El amuzgo pertenece al grupo lingüístico otomangue que se habla en la región de Costa Chica, en los estados de Guerrero y Oaxaca. Como la



Amuzgos.



Huipil de San Pedro.



Río Xochistlahuaca, lugar donde viven actualmente los amuzgos.



San Pedro Amuzgos.

totalidad de las lenguas otomangues es tonal y según datos del censo 2005 habría 49.000 hablantes que la practican en diversos dialectos. Un alto porcentaje del pueblo amuzgo es monolingüe, y en menor medida los hay bilingües sumando a la lengua materna el español.

De acuerdo a estudios realizados por el Instituto Nacional de Lenguas Indígenas existen cuatro variantes para esta lengua: el amuzgo septentrional o del norte, que se habla en Guerrero o Xochistlahuaca; el meridional o del sur, sub-dialecto de la zona del estado de Guerrero; el alto amuzgo oriental, o amuzgo alto del este, también llamado Amuzgo de Oaxaca o de San Pedro por la zona en que se habla; el amuzgo oriental o bajo del este, conocido como de Ipalapa.

El alto amuzgo oriental está representado por tres diccionarios recientes y el amuzgo septentrional se usa ampliamente en la comunicación escrita aunque no se ha publicado todavía ningún diccionario. El bajo amuzgo oriental y el amuzgo meridional (hablado en Huixtepec (Ometepec)) no están bien documentados aunque se está realizando algún tipo de trabajo sobre ellos.

El nombre Amuzgo es un epónimo de origen náhuatl derivado de amoxco 'en (el lugar del) musgo'.

ORGANIZACIÓN POLÍTICA Y SOCIAL

La familia en sus modos reducido y extenso constituye el núcleo de su organización social. Tienen como costumbre agruparse dentro de las comunidades en órganos de ayuda solidaria que llaman "mano vuelta", instituciones formadas por parientes y amigos para apoyarse mutuamente en la solución de problemas como mayordomías, casamientos, bautizos, cultivos y construcción de sus viviendas.

Suele ocurrir que los padres elijan la pareja para matrimonio de sus hijos, en cuyo caso envían a un intermediario a ver a los padres de la novia para

Suele ocurrir que los padres elijan la pareja para matrimonio de sus hijos.





Estatua en Plaza Central.



Local de venta.

solicitar su mano. La visita se repite hasta que finalmente es acompañado por el novio y los parientes más próximos que llevan como obsequios licor, alimentos y cigarros. Los hombres se casan en una edad promedio de 17 años y las mujeres de 15 y el casamiento es festejado con abundante comida, alcohol y música.

Para las decisiones de gobierno cuenta con un Consejo de Ancianos que es reconocido por las autoridades municipales o sus agencias y organizaciones. Sus cargos civiles de menor a mayor son el detopil, miembro de la Asociación de Padres de Familia; jefe de policía, secretario y presidente municipal. Los cargos principales se disputan entre indígenas y mestizos.

El comisariado ejidal se encarga de los asuntos referentes a la tenencia de la tierra; su periodo dura tres años, y requiere de una buena imagen ante el pueblo.

La autoridad local determina la ejecución de obras en beneficio colectivo que se realizan por tequios o fatigas, que es un trabajo comunal obligatorio.

Los cargos principales se disputan entre indígenas y mestizos.





Lugar donde habitan actualmente.

La presencia de varios partidos políticos ha agudizado las diferencias entre los grupos que buscan ocupar los cargos políticos de las localidades. En ocasiones, son grupos con intereses externos a la comunidad los que disputan el control del poder municipal y agrario.

HISTORIA

Los amuzgos habrían vivido en completa independencia hasta el siglo XI, cuando al comenzar el año 1100 fueron dominados por los mixtecos que los obligaron a pagar tributos en algodón, telas, pieles de animales, plumas, oro, frijoles, maíz y chile, situación que luego le impusieron los aztecas, quienes los sometieron a partir del año 1350, y que se prolongó durante trescientos años.

En tiempos de la colonia tuvieron instalada su capital en Igualapa, hasta que en 1818 trasladaron los poderes civiles y religiosos a Ometepec. Este fue el periodo en que el catolicismo comenzó a profundizar su tarea evangelizadora, lo que deja resabios de transculturización como la aparición de danzas de origen europeo como el Diablo, los Chareos, los Tlamaques y los Apaches; así como la danza del Tigre, el Toro, la Tortuga, los Gachupines, los Moros, la Conquista, los Doce Pares de Francia y los Tecuanes.

Los grandes latifundios que se formaron durante el Virreinato en el territorio amuzgo se convirtieron en haciendas hasta el periodo de la Revolución mexicana.



Vestimenta.

El comisariado ejidal se encarga de los asuntos referentes a la tenencia de la tierra.



COSMOVISIÓN

Desde sus orígenes los amuzgos han practicado ritos pidiendo la protección de los dueños de la naturaleza para recibir en respuesta abundantes cosechas. Los ritos están a cargo de los sacerdotes y magos, quienes además offician de curanderos y tienen a su cargo la sanidad de la tribu. Después de la colonización por tarea de los evangelizadores creció influencia de la religión católica, aunque en los últimos años sentaron presencia otros grupos cristianos como los Testigos de Jehová y los Pentecostales, predicando entre la población indígena. En las cabeceras municipales existen templos católicos, y las congregaciones cuentan con capillas. Los mayordomos son nombrados por el pueblo para que organicen las fiestas religiosas, y para que cuiden de los santos y del templo.

MEDIO AMBIENTE

Los amuzgos están asentados en una región que se encuentra entre los 500 y los 900 msnm, lugar de muchos accidentes topográficos, atravesado por la serranía de Yacuyagua y recorrido por los ríos Ometepec, Arena, Pulla, San Pedro y Santa Catarina, que desembocan en el océano Pacífico. Esta región tiene un clima tropical, húmedo, con abundantes precipitaciones durante los meses de Junio y setiembre. La vegetación es de tipo chaparral con especies como el barrequillo, la malva, la chía, el zapotillo, la palma real y el coco.

La fauna se compone de mamíferos, reptiles y una gran variedad de aves. Se encuentran especies como el tejón, el armadillo, el mapache, el coyote, el oso hormiguero, el puerco espín, el conejo, la ardilla, la iguana y diversos tipos de víboras, la paloma, el cenxontle, el loro, la guacamaya, el gavilán, el zopilote, el zanate, el tecolote, el búho y la lechuza.

Los amuzgos practican la agricultura que gracias a las condiciones climatológicas les permite sembrar maíz, frijol, chile, ajonjolí, cacahuate, calabaza y caña; así como la producción del plátano, aguacate, melón,



Tienda de ropa en Oaxaca, México.



Oaxaca, México.

Los ritos están a cargo de los sacerdotes y magos, quienes además offician de curanderos y tienen a su cargo la sanidad de la tribu.





Museo cultural de Antropología de Culturas de Oaxaca.

sandía, naranja, lima, cuajinicuil, limón, mango, nanche, papaya, tamarindo, mandarina, coco, ciruela, café, cacao, zapote y mamey. Tienen también una ganadería reducida con vacunos, porcinos y aves de corral, que pastorean en las laderas.

La propiedad de la tierra implica un conflicto con los mestizos. Se reconoce la propiedad comunal, ejidal y privada, y es allí donde se producen los constantes choques entre la etnia aborigen y los mestizos, quienes han acaparado la mayoría de las tierras en contubernio con las autoridades agrarias y hasta utilizando la violencia para concretar la usurpación de los terrenos comunales.

CULTURA

ARTESANIAS

Toda la familia participa de las tareas artesanales. Las mujeres se ocupan de la producción textil, con telares a la cintura que comercian a través de intermediarios. Los hombres fabrican machetes que promocionan la región y producen objetos de barro como ollas, comales, jarros y cántaros, v hamacas. morrales de ixtle. cestería ce bambú v de caña.



Estatuillas Mayas.

Se reconoce la propiedad comunal, ejidal y privada.





México D.F.



Jardín de cactus en Oaxaca, México.

VIVIENDA

En algunos lugares como en San Pedro Amuzgos, que es cabecera municipal, sus viviendas son rectangulares y amplias, con varias habitaciones y cocina comedor; los techos son de cartón o teja, o de lámina de asbesto, en tanto las paredes las hacen de adobe o tabique. Las casas están amobladas de acuerdo a la necesidad y posibilidades de la familia que la ocupa.

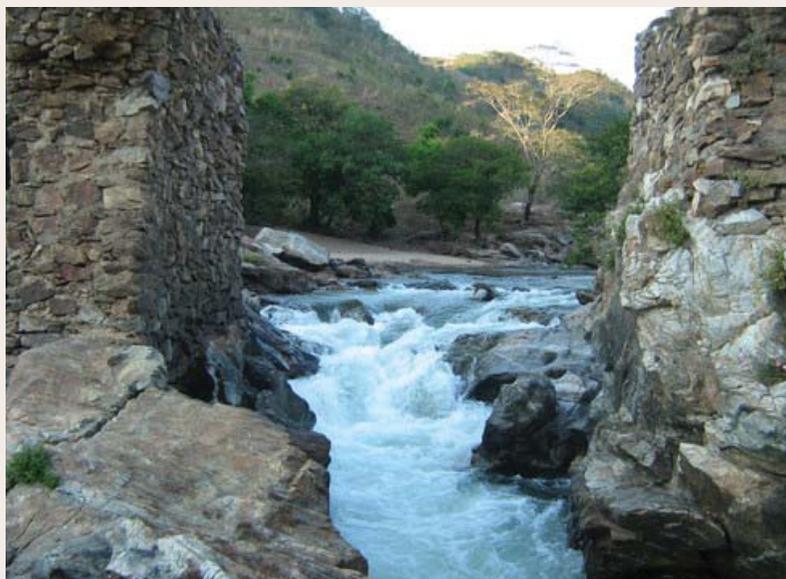
Otra variante para las viviendas es la que se da en las rancherías, donde las construyen de forma circular, con paredes de vara de otate colocadas verticalmente, algunas de ellas revocadas con barro, techo de zacate o de palma y piso de tierra, con una puerta de tabla u otate. La mayoría de las casas disponen de una sola habitación que se utiliza como dormitorio y cocina, con un fogón y una cama sostenida con horcones y cubierta con un petate. Las herramientas de trabajo y los utensilios de cocina los colocan colgando de las paredes. Casi todas las viviendas cuentan con un altar con imágenes correspondientes a las creencias católicas. La mayoría de las rancherías no tienen agua potable, ni energía eléctrica ni cloacas. El agua que consumen la toman de manantiales y para alumbrarse utilizan vela u ocotes. La distribución de la vivienda en San Pedro Amuzgos es compacta en el centro y dispersa en la periferia. En Santa María Ipalapa es dispersa. Esta distribución les permite tener animales domésticos, y cultivar plantas medicinales y de ornato en el traspatio de la casa.

Casi todas las viviendas cuentan con un altar con imágenes correspondientes a las creencias católicas.



FIESTAS

Rinden culto a los santos católicos cumpliendo con el santoral y las fiestas patronales. Los 29 de junio festejan las de San Pedro Amuzgo; los 29 de setiembre las de Xochistlahuaca, cuyo patrón es San Miguel, y lo mismo sucede en diversas localidades. Además en todas las comunidades se festeja el carnaval, Semana Santa, Todos los Santos y Navidad.



Xochistlahuaca, lugar donde viven actualmente los Amuzgos.



Mujeres hilando en Xochistlahuaca.

La organización de las fiestas, la compra de provisiones y la administración de los gastos para la misma queda a cargo de los mayordomos, cuya eficiencia los coloca en situación de privilegio para ocupar luego otros cargos.

SALUD

Para los amuzgos la enfermedad es un desequilibrio del cuerpo con la naturaleza que se produce por no seguir el comportamiento que la naturaleza y la sociedad requieren del individuo. Ese desequilibrio sólo puede ser restablecido con la intervención de los sanadores indígenas que resuelven lo que la medicina tradicional no puede resolver. De todos modos aceptan la intervención de médicos y para casos graves se trasladan a los centros urbanos que cuentan con infraestructura sanitaria. Cuando padecen dolencias simples se tratan con hierbas medicinales. Usan el perejil, la hierba santa, la manzanilla, la ruda y otras plantas con las que preparan infusiones. Cuando vinculan la enfermedad con los espíritus recurren a los Tan ti, o gente que sabe, o a los tan cala, los brujos con poder para curar el daño. La técnica que utilizan consiste en la observación y la pulsación de manos. Es común que se recurra primero a la automedicación, después a un médico tradicional y, finalmente, al médico alópata, si la enfermedad persiste.

RELACIONES CON OTROS PUEBLOS

Los amuzgos nunca tuvieron buena relación con los mixtecos, quienes los sometieron desde los tiempos prehispánicos, y aunque las actividades comerciales han mejorado las relaciones con estos y con otros vecinos como los tlapanecos y los nahuas, no pasan de lo cordial.

Cuando vinculan la enfermedad con los espíritus recurren a los Tan ti, o gente que sabe, o a los tan cala, los brujos con poder para curar el daño.

