

CHOLES

Esta etnia indígena pertenece a la gran cultura maya y se asienta en los estados mexicanos de Chiapas, Tabasco y la república de Guatemala. Se autodenominan "Winik" que traducido al español significa "hombre o varón". De acuerdo a su cosmovisión su existencia se vincula al maíz, alimento sagrado concedido por los dioses para principio y fin de la vida.

Este grupo representa el 12.5% de la población de lengua indígena.

Si bien en la sociedad mexicana a los winik se los tiene por choles, hay matices que los diferencian winik significa hombre y xixik significa mujer; pero winik también es utilizado para referirse a ellos mismos ó a sus congéneres indígenas, utilizando el término winikon bā lojon de manera más exclusiva. Regionalmente llaman xk'ukwits a los habitantes de Tumbalá, cuyo significado es los del cerro del quetzal; llaman ajlumbque significa señores de la tierra a los habitantes de Tila y llaman otulob a los habitantes de el Limar.

Cuando se refieren a los extranjeros los llaman "kaxlan" y en esa palabra incluyen a todos aquellos que en su criterio viven del trabajo de los winik.



Choles.

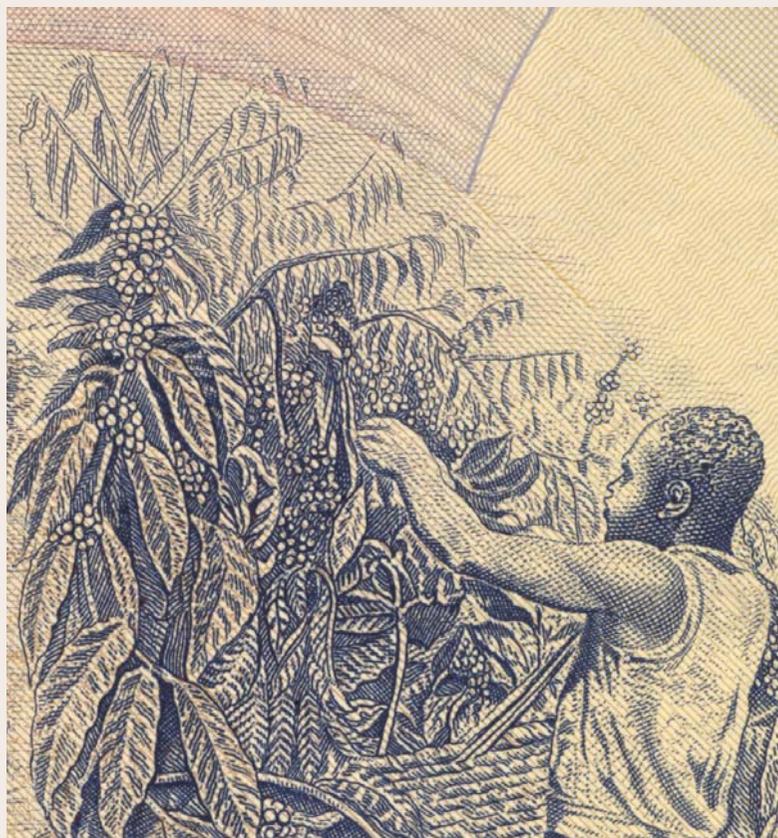


Río Tulija. en Chiapas, México.

Actualmente viven en los municipios de Palenque, Tila, Sabanilla, Tumbalá, Salto de Agua, Ocosingo, Yajalón, Catazajá, Huitiupán, Chilón ubicados en el norte de el estado de Chiapas y en los municipios de Amatlán, La Libertad, Macuspana, ubicados en el sur del estado de Tabasco . Los choles viven en zona montañosa con clima cálido húmedo, cerca de ríos caudalosos como el río Tulijá, el río Amarillo y otros afluentes del río Usumacinta

LENGUA

Forma parte del grupo cholano o chontalano, junto con el chontal de Tabasco y el chortí. Este grupo es parte de la familia lingüística mayense y tiene variantes como son las de Tumbalá (chol) y Tila; también varían las formas del chol hablado en Sabanilla y en Salto de Agua.



Plantación de café.



Trigo.

ECONOMÍA

Los choles tienen organizada su vida en torno al calendario agrícola, es por eso que seguían el comportamiento de la naturaleza que es su principal actividad. El maíz es considerado un dios y el elemento central de su cultura. Muchas de sus fiestas tienen como objeto rendir culto al maíz y al ciclo agrícola. Después de preparar las tierras de labranza celebran ritos relacionados con la muerte del "dios del maíz". A éstos los suceden otros ritos para la siembra (fiesta de la santa Cruz), relacionados con las lluvias y la fertilidad agrícola. Finalmente, las ceremonias dedicadas a la cosecha del maíz (fiesta de santa Rosa, el 30 de agosto).

El maíz es considerado un dios y el elemento central de su cultura.





Mujer nativa mexicana.



Río en Chiapas, México.

Aunque en la actualidad han agregado el calendario gregoriano, y a pesar de que su principal producción es el café, siguen realizando sus ritos tradicionales tal como los marcan sus antiguos calendarios agrícolas.

ORGANIZACIÓN POLÍTICA Y SOCIAL

Sitúan al matrimonio como inicio de la familia y por lo tanto le dan una importancia crucial en su organización. Por lo general prefieren la endogamia, pero en algunos casos se realizan matrimonios con integrantes de distintos pueblos. En la antigüedad los matrimonios eran convenidos por los padres de los novios desde la niñez de los mismos. De ahí viene la costumbre de que el recién casado ayude al suegro en los trabajos durante un periodo

Por lo general prefieren la endogamia, pero en algunos casos se realizan matrimonios con integrantes de distintos pueblos.



que va de seis meses a tres años. También el compadrazgo es un vínculo especial que une a las familias.

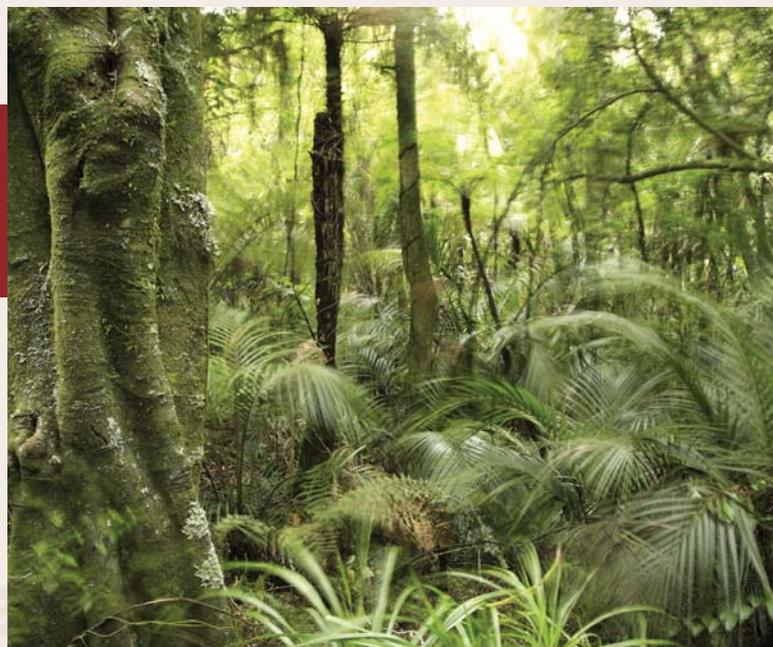
Los choles, como los mayas, sostienen que la tierra no puede ser considerada un bien de cambio ni formar parte del sistema de propiedad privada pues se trata de la madre que da la vida. En su concepción la tierra es un ser vivo que da a los hombres solo si los hombres la trabajan.

HISTORIA

Se cree que son los responsables de la construcción de los sitios arqueológicos prehispánicos. Cuando llegaron los españoles hacia 1530 e invadieron su territorio, los choles se internaron en la selva lacandona. Tratando de revertir esta posición comenzaron las tareas evangelizadoras en las que se destacó el fraile dominico Pedro Lorenzo, que en 1559 para que los diferentes grupos entre los que se encontraban los tzeltales, pochutlas y choles que habitaban en la zona, se trasladaran hacia sitios más accesibles en poblados y comunidades. Aprovechando que la prédica daba resultado y los aborígenes salían de su zona de refugio, los conquistadores los sometieron al régimen de encomienda o a la esclavitud lisa y llana. En algunos casos los atropellos llegan hasta el ejercicio del derecho de pernada, explicando esto el por qué de los rasgos caucásicos de algunos choles.

La independencia de México no cambió la vida de los choles que siguieron siendo explotados como peones de hacienda, abusados por sistemas de los que no podían salir por falta de recursos. Llegada la época de la revolución mexicana nuevamente les tocó llevar la peor parte con la aniquilación de gran parte de su población.

Los choles abandonaron el cultivo del maíz cuando en 1936 se produjo la reforma agraria que terminó con los grandes cafetales, a partir de entonces centraron su actividad en el monocultivo del café explotando así sus fincas menores a cinco hectáreas.



Vegetación.



Figuras guatemaltecas.

Llegada la época de la revolución mexicana nuevamente les tocó llevar la peor parte con la aniquilación de gran parte de su población.





Ritos de la lluvia.

Guardan desde la época colonial una buena relación con sus vecinos tzeltales, tzotziles y zoques, pues todos ellos siempre han tenido un interés común frente a los mestizos: “la defensa y restitución de sus tierras”. En 1994 algunos choles se sumaron a las actividades del Ejército Zapatista de Liberación Nacional por lo que cuentan con un representante en el Comité Clandestino Revolucionario Indígena, quienes en algunos casos viven en los Municipios Autónomos Zapatistas como La Paz, El Trabajo, Che Guevara y Vicente Guerrero los cuales se encuentran en el norte de Chiapas.

COSMOVISIÓN

La difusión del cristianismo produjo un sincretismo que comprende las enseñanzas de los evangelizadores con las antiguas creencias mayas, por lo que se sigue rindiendo culto a la tierra, o se pide en cuevas y manantiales por lluvias y buenas cosechas usando los rezos cristianos, velas, aguardiente y el sacrificio de animales. Del mismo modo se realizan promesas a santos, peregrinaciones, veneraciones en santuarios y se ofrenda en los templos.

La pugna entre católicos y evangélicos, así como el proselitismo de partidos políticos, ha generado divisiones entre los integrantes de la etnia.

MITOS

El Señor del Cielo, Chujtiat, fue quien creó la Tierra en Tumbalá, que es el yutbal-lum, el ombligo. Para cargar la tierra que es plana, creó los doce chuntie winik parecidos a los hombres, que cuando se cansan de cargarla y quieren cambiar de hombro, provocan que se mueva y produzca temblores. Como parte de labor como creador Chujtiat creó también a los primeros hombres a quienes hizo parecidos a los chuntie winik, pero no inmortales, ellos fueron ingratos con el creador, quien como castigo envió un diluvio para matarlos a todos; cuando cesó la lluvia vio que había algunos chuntie winik vivos y los convirtió en monos, que de tanto

La independencia de México no cambió la vida de los choles que siguieron siendo explotados como peones de hacienda.





Siembra.

miedo se subieron a los árboles. A los niños que habían muerto sin culpa en el diluvio los mandó al cielo como estrellas. Pero ocurrió que después del cataclismo y en medio de la desolación y la tristeza nació la primera planta y luego una abundante vegetación. Fue entonces que Chujtiat se entusiasmó y decidió crear a los dos tiomi yem alob, otros hombres dotados de inteligencia, que debían aprender a usarla sumando experiencia. Fue así que crecieron y un día recorriendo la tierra llegaron a una enorme cueva donde encontraron piedras con forma de tigres. Al acariciar uno de los niños la piedra, un pequeño tigre cobró vida, lo que provocó los celos de su hermano que lo mató. Pero el tigre agradecido lo resucitó. El niño llamó wuj al tigre y el tigre llamó XunOk al niño. Llegado el momento, Chujtiat entregó Ixik a XunOk como esposa; fue así como comenzó la nueva generación, XunOk e Ixik son los primeros padres, los naal.

CULTURA

VESTIMENTA

Mientras los ancianos siguen utilizando la vestimenta tradicional como los huipiles, los huaraches, sombreros y paliacates, el resto de la población la luce sólo en los días de fiesta. Las mujeres se visten entonces con una falda azul marino o negra que les llega hasta los tobillos, adornada con listones rojos en la cadera y una blusa blanca con bordados; los hombres llevan una camisa y un calzón de manta, bolsas y morrales de piel hechos por ellos



Choles.

mismos. Tanto los hombres como las mujeres andan descalzos, pero en algunas ocasiones se ponen huaraches de piel o plástico.

FIESTAS

Celebran fiestas de carácter comunitario en las que el clima comienza a vivirse desde el día anterior. También, respondiendo al sincretismo propio del encuentro entre sus creencias y el cristianismo, celebran misas en templos, a cargo de sacerdotes, y luego o precediéndolas, ritos en las casas de los mayordomos. Estos dirigen el ritual acompañados por músicos. Es costumbre en estas celebraciones que las mujeres lleven comida y bebida.

Uno de los centros religiosos más destacados de la zona es Tila, donde se encuentra el Cristo Moreno a quien se le atribuyen poderes curativos. Este Cristo "autóctono" simboliza la cultura chol y la fertilidad, protege a los curanderos y es patrón de tila, cuya fiesta se celebra los 15 de enero (señor de Esquipulas) y el 3 de mayo (Santa Cruz), en semana Santa (Cristo en el Monte Calvario), y del 14 al 18 de junio (Corpus Christi). En Tumbalá las principales fiestas son: la Candelaria, el 2 de febrero; señor del Pozo, el 23 de marzo; san Miguel Arcángel, el 8 de marzo; la santa Cruz, el 3 de mayo. En Palenque, la fiesta del patrono es del 1° al 5 de agosto; san Francisco de Asís, el 5 de octubre; Virgen de Guadalupe, el 12 diciembre. En Sabanilla se festeja al señor de Esquipulas del 1° al 5 de enero; señor de la Misericordia, el 25 de junio; san Miguel Arcángel, el 8 de marzo. En Salto de Agua, la Trinidad, el 1° de junio; virgen de la Concepción, el 8 de diciembre; Virgen de Guadalupe, el 12 de diciembre; sagrada Familia, el 31 de diciembre. Otra fiesta importante es la del Carnaval; en Tumbalá se hace entre el 2 y el 8 de febrero, y se presenta la danza del Tigre.

SALUD

La enfermedad según la creencia de los choles tiene que ver con la conducta de los seres humanos, tratándose entonces del castigo divino a la transgresión a una norma impuesta por la sociedad, que incluso puede producirse por el ruego de uno de ellos a los dioses.

*Celebran misas
en templos, a cargo
de sacerdotes.*





Cuando aparece un enfermo interviene el curandero que hace las veces de psicólogo, médico y confesor, buscando restablecer el equilibrio entre el enfermo y el universo, que se manifiesta en el estado de salud plena. El curandero se inicia en sus funciones por una revelación en sueños donde el Señor de Lila le da el conocimiento, o luego de atravesar una dura enfermedad, o por la iniciación a cargo de un sabio de la comunidad. Para diagnosticar la enfermedad el curandero toma el pulso del enfermo, o como se dice en chol: "lak'el a ch'ujlel o ital ch'ujlel: sentir el ch'ujlel".

Las enfermedades más comunes se relacionan con la tierra, con los dioses del inframundo, con las divinidades celestes, con los xibaj que se quedaron fuera de la cueva y con los hombres que ya tienen un pacto con los xibaj; los choles piden ayuda a Ch'ujtiat para sanarse.

Los curanderos, yerberos y parteras son retribuidos en especie, no como un pago sino como regalo. Al final de la curación se les ofrece una comida.

VIVIENDA Y ARQUITECTURA

Los chol construyen su casa con formato rectangular, sostenida por seis horcones de chute o cintok, enterrados al suelo; amarrados a estos colocan barras horizontales y recubren la estructura con bajareque, mezcla de barro, estiércol y paja. Sobre la estructura colocan el techo de palma y zacate y por piso apisonan la tierra. Por lo general las casas son de una sola habitación con dos puertas, una al exterior y otra a un patio interior; colocan además dos pequeñas ventanas. Algunas casas tienen una segunda habitación que usan como cocina, gallinero o bodega. Es su costumbre dispersarlas ente la vegetación, cerca de los ríos.

En las cabeceras municipales, donde la densidad de población indígena es alta, sus casas están hechas de concreto, con techos de lámina y puertas y ventanas de hierro.

RELACIONES CON OTROS PUEBLOS

Todos los privilegios en la región chol recaen en los mestizos. Controlan la política, el comercio, el transporte y poseen las mejores tierras, generado una situación en la que los choles quedan sometidos y a la que se resisten reclamando sus tierras. En cambio la relación con sus vecinos tzeltales, tzotziles y zoques, es estrecha pues todos ellos tienen un interés común frente a los mestizos: la defensa y restitución de sus tierras.

La relación con sus vecinos tzeltales, tzotziles y zoques, es estrecha.

