

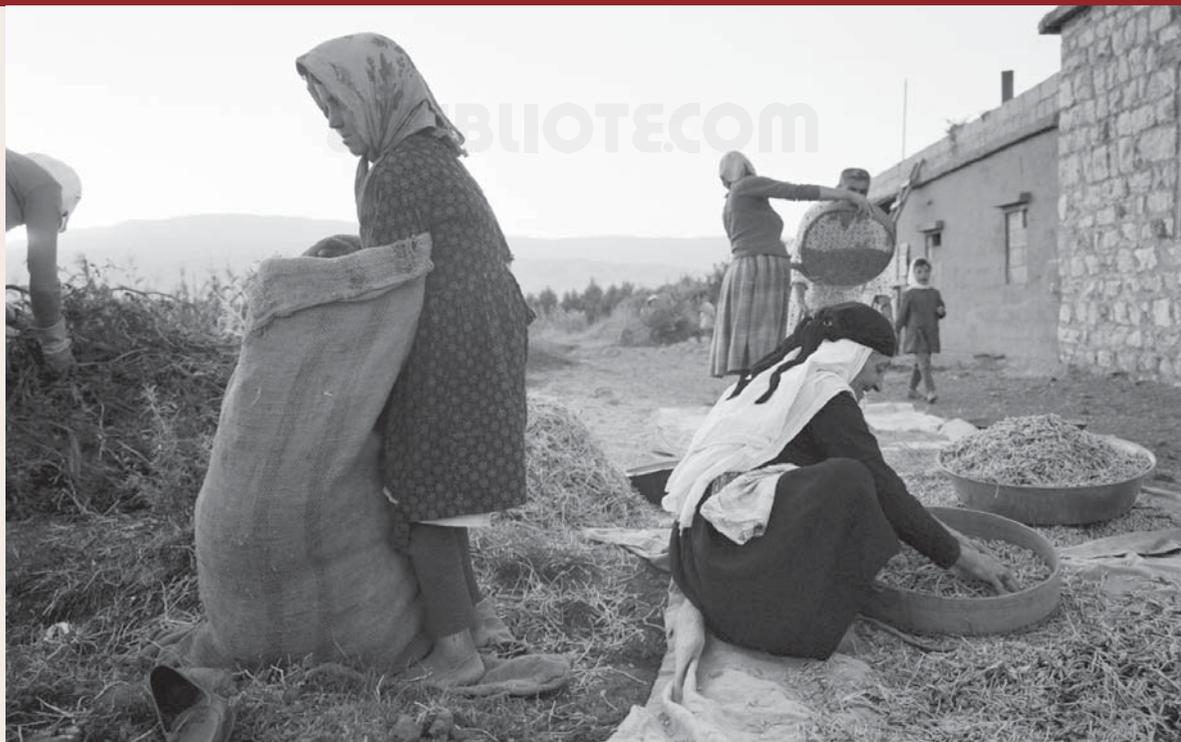
CHONTALES DE OAXACA

Este grupo étnico pertenece a la familia de lenguas tequitlateco-contal. Es un grupo independiente de los chontal de Tabasco que hablan una lengua mayense. La similitud en los nombres proviene de la costumbre de los nahuas de referirse a cualquier extranjero nombrándolo con dicha palabra. El territorio que ocupan está en la Sierra Madre del Sur y en la planicie costera sudoccidental. En la zona de los altos habitan en los distritos de Yautepec y Tehuantepec. La región chontal abarca los siguientes municipios: el sur de San Carlos Yautepec, Santa María Ecatepec, Asunción Tlacolulita, San Miguel Ecatepec y Santa Magdalena Tequisistlán; en la costa habitan en los municipios de Santiago Astata y San Pedro Huamelula. Tanto a nivel territorial como étnico los chontales comparten esta región con mestizos y zapotecos.

Este pueblo se diferencia, según la región geográfica que habita, en costeños y serranos. Los costeños habitan en los poblados de Santiago Astata y San Pedro Huamelula; mientras que los serranos viven especialmente en los municipios de Santa María Ecatepec, Tequisistlán y San Carlos Yautepec, en el estado de Oaxaca.

LENGUA

Los lingüistas han establecido diferencias entre el chontal de Oaxaca y el de Tabasco. El de Oaxaca corresponde al tronco de las lenguas hokanas que se encuentran en zonas de California, Arizona, Baja California, Baja California Sur, Honduras y Nicaragua. Esta familia chontal pertenece al tronco sioux-hokano. En cambio, el chontal de Tabasco pertenece al tronco maya. El chontal hablado en la sierra de Oaxaca es más conservador y tiene varios dialectos.



Representación del tequio (cooperación)

El territorio que ocupan está en la Sierra Madre del Sur y en la planicie costera sudoccidental.

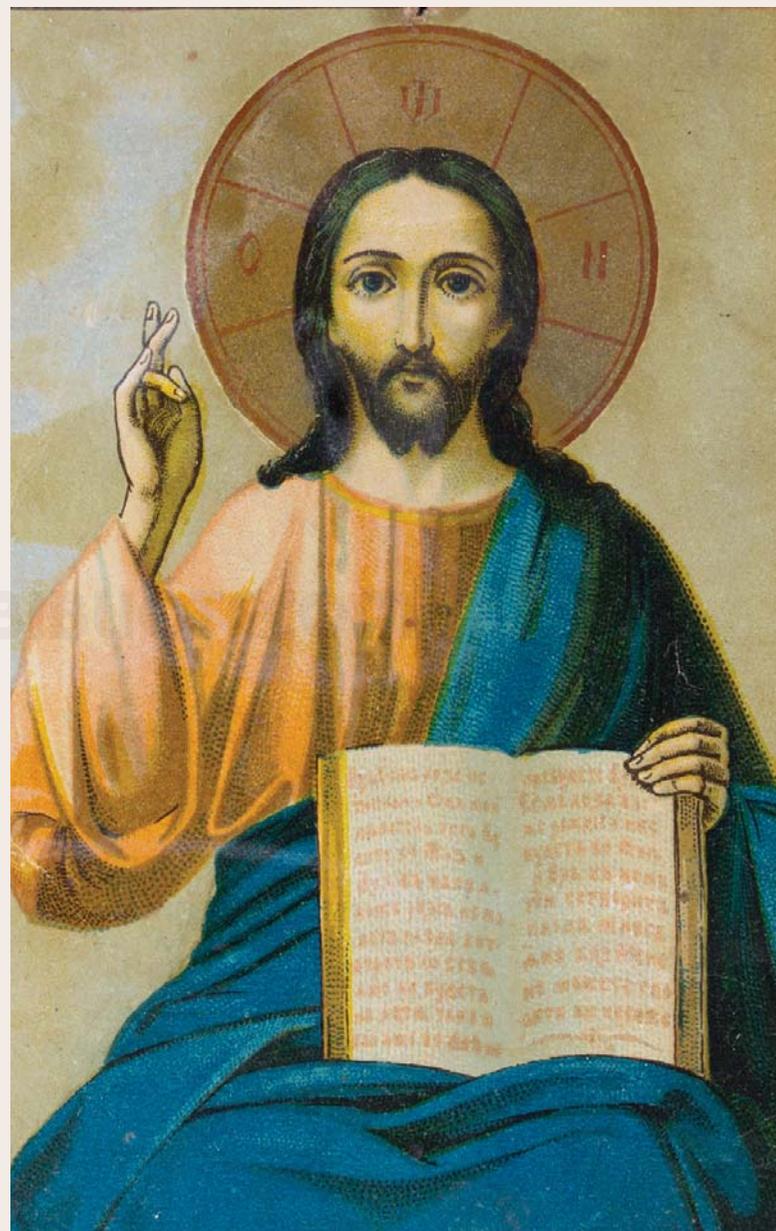


HISTORIA

Si bien no hay certezas acerca de la procedencia de los chontales de Oaxaca, se cree que están emparentados con grupos californianos. Por medio de la lingüística se puede relacionar su idioma con las lenguas hokanas provenientes del norte como seris, coahuiltecos, tamaulipecos del norte, tlapanecos, subtiatas, xincas (éstos, provenientes de América Central), sin embargo, de acuerdo con la tradición oral, vinieron del sur.

Los historiadores han podido establecer que alrededor del año 300 d.C. los chontales y los mixes se asentaron en la región de Villa Alta y Choapam. Luego los mixes desplazaron a los chontales que se corrieron hacia la sierra del Aire, en actual municipio de Santa María Ecatepec. Pasados los años, hacia 1374 el fundador de la nación chontal, el rey Alfane Leochine, se ve obligado a entrar en guerra con los zapotecos para detener sus ansias expansionistas. En 1425 en busca de una paz duradera para la región, el rey el rey Zaachila II envía un emisario al rey de los chontales, Abahsi Tlapique. Cuando once años más tarde vuelve a declararse la guerra entre ambos pueblos, los zapotecos logran dominar a los chontales. De acuerdo a un manuscrito del siglo XVII encontrado en 1930, durante el reinado de Moctezuma I los chontales se dividieron: una parte apoyó a los españoles y otra se alió con los zapotecas. El resultado no fue bueno, debieron volver a desplazarse, esta vez hacia el territorio que habitan actualmente.

Cuando los españoles lanzaron su primera expedición de conquista en la región, conquistaron Tututepec después de derrotar a los mixtecos, chatinos y chontales. Posteriormente, cuando se establece la colonia la región queda bajo jurisdicción administrativa de Nejapa. En 1570 les tocó sufrir una dura epidemia que causó estragos en la población, pero no impidió que continuaran rebelándose contra los colonizadores. Finalmente fueron sometidos por la acción evangelizadora de los frailes. Los chontales consiguieron recuperarse de los efectos de la epidemia y antes de fin de siglo prosperaron gracias al cultivo de la cochinilla y a su cercanía con el puerto de Huatulco. Pero hacia fines de siglo la prohibición expresa del Estado de explotar las salinas de Tehuantepec los perjudica porque les quita una fuente importante de recursos. Durante la guerra de Independencia algunos grupos de indígenas se unen a los insurrectos. En 1834 se levanta un grupo de zapotecos, huaves, zoques y chontales,



Cristianismo.

Los chontales consiguieron recuperarse de los efectos de la epidemia y antes de fin de siglo prosperaron gracias al cultivo de la cochinilla.





Artesanías de nativos de Oaxaca.

comandado por Gregorio Meléndez; 15 años después, huaves y chontales se rebelan y reclaman la propiedad histórica de las salinas. Para los chontales, la Revolución fue una etapa dedicada a las producciones de maíz, cerámica y textiles.

ECONOMÍA

La base de la economía de los chontales es su agricultura. La realizan mediante el sistema de roza, tumba y quema. De esta manera siembran maíz, frijol, calabaza, chícharo, cayote, haba, papa y cebolla, la mayoría para su consumo, aunque también practican otros cultivos que comercializan como el ajonjolí y la caña de azúcar, o frutas como el mango, el limón, el plátano, el aguacate, la guayaba y el nanche. El mezcal, elaborado a partir del maguey, representa el principal producto comercial, motivo por el cual se han incrementado los magueyales, modificando así grandes extensiones de vegetación original.

Los bosques del territorio chontal son usados solamente para las actividades agropecuarias y productivas que satisfacen las necesidades del grupo, ya que no se han otorgado concesiones madereras a empresas privadas o estatales.

Realizan algunas actividades ganaderas pero escasas. Crían ganado bovino, pollos, guajolotes y puercos, con lo que cubren su propia demanda y en oportunidades de mayor abundancia destinan una parte a la venta a pueblos vecinos.

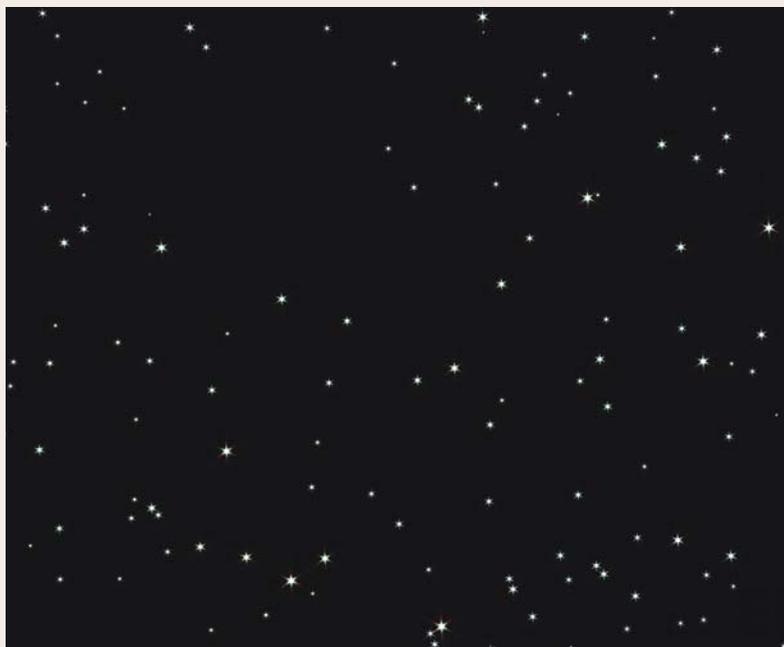
Como complemento para su dieta y su economía familiar, realizan pesca en ríos donde capturan mojarra, bagre y sardina. En tiempos de sequías parte del grupo suele emigrar en busca de ingresos adicionales hacia Salina Cruz, Tehuantepec, Minatitlán y Coatzacoalcos, donde realizan trabajos industriales o viajan hasta Soconusco a emplearse temporalmente en las fincas cafetaleras.



Ajonjolí.

En tiempos de sequías parte del grupo suele emigrar en busca de ingresos adicionales.





ORGANIZACIÓN POLÍTICA Y SOCIAL

Se organizan en familias siguiendo la línea patrilocal. Cada familia construye su casa, y si la situación lo amerita agregan un solar donde alojan a los abuelos, los padres y los hijos. La familia extensa patrilineal es el núcleo de la organización chontal. Los parentescos se fundamentan en tres rasgos, sexo, edad y linealidad. Tienen profundo respeto por los ancianos quienes influyen en lo político y religioso; también el compadrazgo es motivo de extender el parentesco.

Las comunidades aplican el tequio, que es un método de trabajo social, fundamental en la organización social, aplicándolo al trabajo agrícola o a la construcción de viviendas, y comenzando la convocatoria por la familia. Para los chontal los cargos, sean políticos, sociales o religiosos, son una carga, no son remunerados y se prestan como un servicio. El tiempo de duración de un cargo es de un año, y para cumplirlo generalmente eligen a aquellos que ejercen labores de mayordomía y de administración en la ganadería. Son elegidos en asamblea que es encabezada por un presidente que es quien convoca a nuevas elecciones. En la asamblea los primeros lugares son ocupados por adultos que tienen entre 40 y 50 años y que ya han ocupado cargos, haciendo excepción de los que estén en funciones. Las decisiones las toman los ancianos, apoyados por un pueblo participativo. La asamblea nombra a los alcaldes, funcionarios que tienen atribuciones de carácter jurídico, ayudantes, y al secretario, cargo para el que es imprescindible saber leer y escribir. Además se ocupan de designar al jefe de policía y sus ayudantes.

*Cada familia construye
su casa.*





Cayote.

COSMOVISIÓN

Los chontales creen en la existencia de dieciocho dioses masculinos y tres femeninos. El Gran Espíritu es el creador, de su obra provienen la luna, las estrellas, el aire, el agua y el fuego. En medio de su creación

la tierra era una bola de humo que ardía constantemente. A pesar de los esfuerzos del Gran Espíritu que intentó tres veces hacer llover, sólo con la intervención de las montañas consiguió la lluvia y así la tierra se apagó y nacieron en ella las plantas, los animales y los hombres. En el principio los hombres habitaban cuevas y se alimentaban de sus cultivos de maíz, de los frutos de otras plantas y de carne de los animales. En una oportunidad un hombre fue tragado por un cocodrilo y llevado a la tierra de los dioses de la lluvia, donde vio cómo hacían las tormentas. Pudo regresar a la tierra, pero antes recibió una advertencia: no debía revelar lo que acababa de ver. Todo mantuvo su orden en tanto guardó el secreto, pero en cuanto lo contó, perdieron el favor de los dioses de las lluvias y llegaron las sequías. Después de la evangelización se produjo un movimiento sincrético que agregó a las creencias chontales a Cristo, de quien habían recibido oferta de salvación a través de la virgen María, pero al no ser aceptada por el patrón de los chontales, le había quedado la condena de tener que esforzarse para ganarse la vida. El sincretismo producido el tomar contacto con la religión católica los llevó a creer que la mediación entre dios y los hombres estaba en manos de deidades de menor rango. A los brujos atribuyen poderes negativos que pueden predecir la muerte o la pueden provocar por medio de acciones que otros no pueden hacer. Los magos desarrollan poderes mayores que los de los brujos; se dice que poseen el don de la invisibilidad y que entran en tratos con el diablo, pero que si no cumplen se vuelven locos.



Vestidos realizados a mano por indígenas mexicanos.



Cebolla.



Después de la evangelización se produjo un movimiento sincrético que agregó a las creencias chontales a Cristo.



FIESTAS

Las fiestas de las comunidades chontales son una mezcla de elementos indígenas tradicionales y católicos. El sistema festivo de San Matías Tepalcatepec consta de 13 celebraciones anuales, una por mes, a excepción de julio y agosto. El santo patrono se festeja el 24 de febrero. En Santa María Ecatepec se celebran las fiestas dedicadas a la virgen de Juquila, del 7 al 9 de enero, el 7 de agosto, día de san Cayetano, y el 23 de noviembre, día de san Clemente. En Chontecomatlán, durante las fiestas de Semana Santa se bendice la semilla que se ofrenda el 3 de mayo, día de la santa Cruz; el 4 de agosto festejan a santo Domingo, su patrono; el 8 de diciembre, día de la santísima Concepción, se prepara la fiesta de la virgen de Juquila. Otras fiestas comunes son los santos Difuntos y las fiestas decembrinas, además de las del santo patrono de cada lugar. Hay un mayordomo para cada fiesta. Las principales requieren de dos. El mayordomo de la cera se encarga de hacer las velas en su casa una vez al año.

CULTURA

VIVIENDA Y ARQUITECTURA

Los chontales construyen sus casas sobre terrenos que son de igual superficie para todos.; las hacen de formato rectangular cuyas medidas van entre los dos y cuatro metros de ancho por cuatro a seis de largo, con muros de adobe o de carrizo de dos metros de altura, en algunos casos enjarrados con lodo. La estructura la hacen con postes de horcones de coatle o coachipilín; los techos de dos aguas son de zacate, pino, tejamanil o teja (en la actualidad se usan techos de lámina de asbesto) sobre un armazón de carrizo o vara, amarrado con tiras de corteza de yaco o majagua; sólo algunos son de cemento. Las viviendas por lo general cuentan con una o dos puertas y una pequeña ventana; los pisos son de tierra apisonada, o bien de adobe, ladrillo o mosaico. Alrededor de la casa tienden una cerca de encino o de ocote, y en el ingreso colocan una enramada que sirve como recibidor, o para dar sombra a los animales. Las viviendas tienen anexos los huertos donde se cultivan hortalizas, flores



Habas.

Las fiestas de las comunidades chontales son una mezcla de elementos indígenas tradicionales y católicos.



Manualidad de
nativos de
Oaxaca.



y frutas. Según el presupuesto con que cuentan para la construcción, los cimientos los hacen de piedra o de adobe. La casa la amueblan con una mesa y un par de sillas, una cama, un altar y un fogón. El almacenamiento del maíz ofrece dos opciones. Puede construirse un granero a base de troncos horizontales ensamblados en las esquinas, con techos de paja, o utilizar tapancos en el interior de la casa. Completando el espacio tienen además un solar donde cultivan plantas comestibles y medicinales.

SALUD

Conciben la enfermedad por los opuestos frío-caliente, cualquiera de los extremos puede ser la causa de una enfermedad de la que varían los síntomas y el tratamiento para curarlas. Analizando los síntomas obtienen un diagnóstico y de ahí la posibilidad de determinar un tratamiento.

Las plantas medicinales se clasifican de acuerdo con la zona del cuerpo sobre la que actúan, o la forma en que se las usa. Entre los chontales de las tierras altas y los de las bajas tienen cerca de trescientos cincuenta plantas curativas para enfermedades típicas como el mal de vergüenza y la tiricia; el mal de ojo, el empacho y el susto, que se hallan en varias culturas y regiones y son tratadas de manera distinta. Entre los médicos tradicionales chontales existen parteras y parteros, curanderos y hueseros o sobadores.

Para realizar el diagnóstico de una enfermedad invocan espíritus a los que ofrendan copal, agua y un huevo; además, analizando lo sucedido al paciente se advierte el tipo de enfermedad, incluyendo si es brujería. El curandero no cobra, pues su trabajo es un servicio social que se le retribuye en especie o a veces en dinero.

ARTESANÍAS

Manufacturan sus propios utensilios para la cocina, principalmente en alfarería; tejen palma, hacen escobas y mangos para instrumentos agrícolas; la madera es utilizada para hacer diversos utensilios, casas y muebles para su propio uso. Elaboran textiles en algodón y los tiñen con técnicas tradicionales y materias primas naturales.

*La madera es utilizada
para hacer diversos
utensilios, casas y mue-
bles para su propio uso.*

