



Ruben Dario.

(Metapa, 1867 - León, 1916)
Seudónimo del gran poeta nicaragüense Félix Rubén García Sarmiento, iniciador y máximo representante del Modernismo hispanoamericano. Su familia era conocida por el apellido de un abuelo, "la familia de los Darío", y el joven poeta, en busca de eufonía, adoptó la fórmula "Rubén Darío" como nombre literario de batalla.

UN TEATRO EN SU NOMBRE
El Teatro Nacional Rubén Darío es un edificio ubicado en Managua, capital de Nicaragua. Comenzó a planificarse en 1964 por doña Hope Portocarrero, quien se interesó porque Nicaragua tuviese un edificio dedicado a las artes en memoria del poeta Rubén Darío, cuyo centenario natal se celebraría el 18 de enero de 1967.

Ojos claros, serenos,
si de un dulce mirar sois alabados,
¿por qué, si me miráis, miráis airados?
Si cuanto más piadosos,
más bellos parecéis, a aquel que os mira,
no me miréis con ira,
porque no parezcáis menos hermosos.
¡Ay tormentos rabiosos!
ojos claros, serenos,
ya que así me miráis, miradme al menos.
(Gutierre de Cetina)

Copla de pie quebrado

Composición de tres versos, dos octosílabos y uno de cuatro sílabas (tetrasílabo).
El verso de cuatro sílabas se llama de pie quebrado.

- (a)
- (b)
- (c)
- (a)
- (b)
- (c)
- (d)
- (e)
- (f)
- (d)
- (e)
- (f)

Recuerde el alma dormida,
avive el seso y despierte,
contemplando
cómo se pasa la vida,
cómo se viene la muerte
tan callando.
Cuán presto se va el placer,
Cómo después de acordado
da dolor;
cómo a nuestro parecer,
cualquiera tiempo pasado
fue mejor.
(Jorge Manrique)

Cuarteta de pie quebrado

Combinación métrica de tres versos eneasílabos con uno pentasílabo.

Telamentas de los ayeres con quejas vanas.
¡Aún hay promesas de placeres en las mañanas!
(Rubén Darío)