

Enumeración

Se trata de la división de un tema en sus partes, las cuales se expresan con detalle. Estos detalles van en contacto, ordenados mediante asíndeton o polisíndeton.

*Según eran los agravios que pensaba deshacer, tuertos que enderezar,
sinrazones que enmendar, abusos que mejorar y deudas que satisfacer...
(Cervantes, Quijote)*

Don Quijote de la Mancha, Cervantes.

El Quijote constituye una muestra de los géneros de su época: desde el esquema básico de la novela picaresca, el género pastoril, las novelas de aventuras, los cuentos, los diálogos literarios o la poesía amorosa. Un aspecto destacable de la obra es la parodia de los libros de caballerías.

Cervantes nos presenta, un personaje ya entrado en años, alto y desgarbado, seco de carnes y de triste figura, que pierde el juicio tras la lectura de los citados libros de caballerías.

Acompañado por un escudero-labrador y rodeado de diversos personajes, sufrirá todo tipo de tribulaciones que Cervantes acompaña de una agridulce grandeza ética y estética

