

## UN TAL OSCAR WILDE



Oscar Wilde.

**Nacido en Dublín, Oscar Wilde es uno de los autores más determinantes e influyentes de las letras incluyendo su obra no sólo prosa, sino poesía y teatro. Su vida fue difícil, llegando incluso a sufrir pena de prisión con trabajos forzados durante dos años, acusado de homosexualidad. A causa de lo que en su época fue un gran escándalo, su mujer Constance Lloyd se separó de él, y cambió el apellido a sus hijos. Además, le olvidaron a renunciar a la patria potestad de sus hijos. Injusto trato para un genio de su magnitud.**

*La razón de la sinrazón que a mi razón se hace, de tal manera mi razón enflaquece,  
que con razón me quejo de la vuestra fermosura... Quijote, I, 1.*

*No me mires, que miran*

*que nos miramos;*

*miremos la manera*

*de no mirarnos.*

*No nos miremos*

*y, cuando no nos miren,*

*nos miraremos.*

## Polisíndeton

Repetición de los signos de coordinación. Llamada también conjunción, se comete al repetir las conjunciones para darle mayor energía al lenguaje. Sirve para individualizar mejor los objetos, fijando más la atención sobre los conceptos que encierra la cláusula.

*"Y él penetró en la casa. Y cuando hubo atravesado el vestíbulo de calcedonia y el de jaspe y llegó a la gran sala del festín, vió acostado en un lecho de púrpura a una joven con los cabellos coronados de rosas y con los labios rojos de vino. Y se acercó a él, y le tocó en el hombro y le dijo:..."*

*(Wilde: Poemas en prosa)*

*Hay un palacio y un río,*

*y un lago y un puente viejo...*

*(Juan Ramón Jiménez)*

## Préstamo

Inserción de términos extranjeros, cuando el sistema de la lengua no cuenta con términos equivalentes.

## Preterición

(paralipsis, praeteritio, preterición o pretermisión)

Fórmula mediante la cual se declara no decir lo que se dice en la frase misma; es una figura retórica, englobada dentro de las figuras oblicuas, que consiste en declarar que se omite o pasa por alto algo, cuando de hecho se aprovecha la ocasión para llamar la atención sobre ello.

Se introduce a menudo mediante expresiones como: "por no mencionar" o "sin hablar de".