

## Lenguaje audiovisual.

El lenguaje audiovisual es un lenguaje sintético que viene utilizado en películas documentales, video-arte, televisión, etc. Se caracteriza por combinar elementos del lenguaje escrito con imágenes en movimiento siendo, por consiguiente, un sistema de comunicación multisensorial en el cual los contenidos icónicos prevalecen sobre los verbales.

Dichos contenidos son captados de manera global, como una totalidad y tienen sentido sólo tomados de manera conjunta y no individualmente.

Al valerse de las imágenes y del sonido, moviliza la sensibilidad y las emociones antes que el intelecto. Y, al ser tan directos, facilitan la comunicación. No obstante, en muchos casos también pueden connotar múltiples significados y pueden poseer cierta complejidad intelectual. Este es el caso, por ejemplo, del cine-arte o del cine de autor.



## LENGUAJE AUDIOVISUAL

### CARACTERÍSTICAS

- Es un sistema de comunicación multisensorial (visual y auditivo) donde los contenidos icónicos prevalecen sobre los verbales.
- Promueve un procesamiento global de la información que proporciona al receptor una experiencia unificada.
- Es un lenguaje sintético que origina un encadenamiento de mosaico en el que sus elementos sólo tienen sentido si se consideran en conjunto.