

### Voces narrativas

Podemos definir al narrador como una voz o personaje, que no necesariamente corresponden con el punto de vista del escritor real, y cumple la función de contar la historia. Su voz narrativa en los relatos podrá estar focalizada de diferentes maneras y podrá mantener más o menos objetividad con respecto a los acontecimientos y, en algunos casos, ser personaje o protagonista de la historia.

Veamos cuales son los tipos de narradores más comunes:

#### ✓ DE 3ª PERSONA

- **OMNISCIENTE:** es aquel narrador que posee conocimiento de los hechos en su totalidad, inclusive lo que piensan y sienten los personajes.
- **OBSERVADOR:** es aquel narrador que posee conocimiento únicamente de los hechos que puede observar.

#### ✓ DE 1ª PERSONA

- **PROTAGONISTA:** es simultáneamente narrador y protagonista de la historia.
- **PERSONAJE SECUNDARIO:** es testigo de los hechos que relata pero no los protagoniza ni interviene.
- **MONÓLOGO INTERIOR:** se da cuando el narrador protagonista habla para sí mismo, expresando pensamientos, miedos, sensaciones.

- ✓ **DE 2ª PERSONA:** relata en 2ª persona como si se contara la historia a sí mismo o a un yo desdoblado.

### ¡RECUERDA!

que dentro de la narrativa contemporánea en un mismo texto pueden alternarse diferentes tipos de narradores.

Podemos definir al narrador como una voz o personaje, que no necesariamente corresponden con el punto de vista del escritor real, y cumple la función de contar la historia. Su voz narrativa en los relatos podrá estar focalizada de diferentes maneras

Observemos en la siguiente versión del cuento de caperucita roja todos los elementos de los textos narrativos que hemos aprendido:

La narración es un tipo de texto en el que se cuentan hechos reales o imaginarios. La mayor parte de los relatos presenta una acción principal y varias secundarias. Estas acciones se combinan entre sí, alternando su aparición y entrecruzando sus desarrollos para conformar el ritmo de la narración.

<b>CAPERUCITA ROJA</b>	
<b>INTRODUCCIÓN</b>	<p><i>“Había una vez hace muchísimos años en una tierra muy lejana una niña muy inquieta. Su madre le había regalado una hermosa capa roja que la muchachita usaba todos los días y, por tal motivo, la llamaban Caperucita Roja.</i></p>
<b>NUDO</b>	<p><i>Una mañana, su madre le pidió que llevase una rica torta a su abuela que vivía en el medio del bosque, recomendándole que tuviera mucho cuidado y que no se detuviera en el bosque porque siempre andaba un lobo al acecho. Caperucita tomó la cesta y se puso en camino. Mientras recorría el bosque escuchaba los cantos de los pájaros y recogía flores. De repente vio al lobo, que era enorme, delante de ella.</i></p> <p style="text-align: right;">DISCURSO INDIRECTO</p>
	<p><i>- ¿A dónde llevas esa cesta, niña?- le preguntó el lobo con su voz ronca.</i></p> <p><i>- A la casa de mi Abuelita- contestó Caperucita.</i></p> <p style="text-align: right;">DISCURSO DIRECTO</p>
	<p><i>- Está cerca- pensó el lobo para sí, dándose media vuelta.</i></p> <p><i>Caperucita se sentó a descansar contenta porque el lobo se había ido y no tenía más nada que temer. Mientras tanto, el lobo corrió a casa de la abuela, llamó suavemente a la puerta y la anciana le abrió pensando que era Caperucita. Inmediatamente el lobo devoró a la Abuelita, vistió sus ropas, se metió en su cama y cerró los ojos.</i></p> <p style="text-align: right;">DISCURSO INDIRECTO</p>
	<p><i>Al ratito llegó Caperucita contenta por haber llegado sin problemas. Se acercó a la cama y vio que su abuela estaba un poco diferente.</i></p>

NUDO

- Abuelita querida, ¡qué ojos grandes tienes!

- Son para verte mejor- dijo el lobo imitando la voz de la abuela. discurso directo- Abuelita querida, ¡qué orejas más grandes tienes!

- Son para oírte mejor- siguió diciendo el lobo.

- Abuelita querida, ¡qué dientes más grandes tienes!

- Son para... ¡comerte mejooooor!- y diciendo esto, el lobo malvado saltó sobre la niña y la devoró.

DISCURSO  
DIRECTO

Por suerte, un cazador que pasaba por ahí siguiendo las huellas del lobo decidió echar un vistazo a ver si todo iba bien en la casa de la Abuelita. Apenas llegó vio que la puerta estaba abierta y el lobo estaba tumbado en la cama, dormido por todo lo que había comido. Inmediatamente, el cazador sacó su cuchillo y abrió la panza del lobo y, por suerte la Abuelita y Caperucita estaban todavía vivas, ya que con tanto apuro, el lobo no las había masticado. Para castigar al lobo malvado, el cazador le llenó la panza de piedras y la cerró. Cuando despertó de su pesado sueño, no se podía ni mover por el peso de las piedras.

DISCURSO  
INDIRECTO

DESENLACE

Caperucita y su abuela, no volvieron a tener más problemas con el lobo y la niña había aprendido la lección. De ahora en adelante, seguiría todas las recomendaciones de su Abuelita y de su Mamá y tendría mucho cuidado al entrar al bosque.”

## ADEMAS...

Podemos identificar:

✓ **Tiempo y lugar dónde ocurre la historia:**

“Había una vez hace muchísimos años en una tierra muy lejana”

✓ **El tipo de narrador usado:** tercera persona omnisciente.