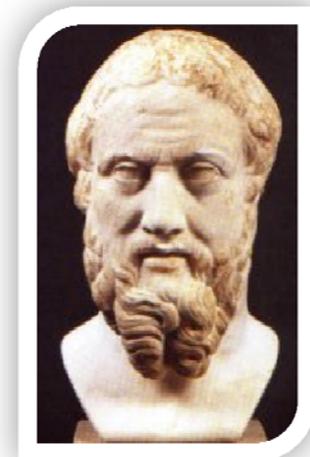


Breve Historia de la Antropología Biológica

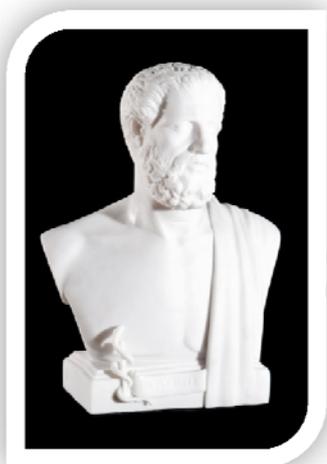
La preocupación por conocer al hombre, sus características físicas, sus variaciones y modalidades, tanto internas como externas, es tan vieja como la misma humanidad. De hecho ya en las obras de **Heródoto de Halicarnaso** (484-425 a.C.) se nota un interés por los datos fisonómicos humanos, ya que en sus “Historias” describe, por ejemplo, las diferencias del cráneo humano entre los persas y los egipcios.



Heródoto de Halicarnaso

Un contemporáneo suyo, **Hipócrates** (460 – 337 a.C.) también estudia el

tema de las diferencias craneanas y va más lejos aún, ya que asegura que ciertas características físicas son hereditarias y, por otro lado, sostiene que el medio ejerce una importante influencia sobre los caracteres físicos del hombre. Como ejemplo de ello, afirma que las diferencias que existen entre quienes habitan climas distintos, se deben a las variaciones del lugar, tal como la humedad, la sequedad, etc.



Hipócrates

Pero, los aportes más importantes en lo que respecta a temas antropológicos durante la antigüedad lo ha hecho **Aristóteles** (384-322 a.C.), quien hace un primer esbozo de la teoría evolucionista al afirmar que “la naturaleza no da saltos”. Aristóteles se interesa por el estudio

del hombre porque lo considera como el animal más completo y complejo. Es uno de los primeros en afirmar que el ser humano es el único animal capacitado para deliberar y reflexionar.

Estos, si bien han sido importantes, no son más que esbozos de explicación antropológica, pero la historia natural del hombre no existía como ciencia independiente de la historia general de los animales, y se podían encontrar elementos suyos en los escritos de historiadores, filósofos, naturalistas y médicos. Durante esta etapa el ser humano era considerado como un animal semejante al mono, que se distinguía de éste por su inteligencia, la posición vertical y el uso del lenguaje.

A partir del 1240, con el surgimiento de las universidades y altas casas de estudio en París, Orleans, Toulouse, Cambridge, Bourges y Orford, serían de fundamental importancia

para el desarrollo de las investigaciones. A esto deben sumarse los datos obtenidos en viajes y exploraciones y el desarrollo de las ciencias naturales como disparadores para el crecimiento de los estudios antropológicos.

Así, y hasta el siglo XVIII, la Antropología formó parte de la Zoología General. De allí en más, y gracias a los aportes de Carlos de Linneo (1707-1778), el Conde de Buffon (1707-1788) y Johann F. Blumenbach (1752-1840), la Antropología se independizaría y se constituiría como actividad independiente.

- **Carlos de Linneo**

Científico, naturalista, botánico y zoólogo sueco, cuya obra fundamental se ha llamado "*Systema Naturae*" (1735).

De Linneo ha sido reconocido por haber sido quien estableció los fundamentos para el esquema moderno de la nomenclatura binomial.



Carlos de Linneo

La nomenclatura binomial es un convenio estándar utilizado para denominar las diferentes especies de organismos. Según este convenio el nombre científico asignado a una especie está formado por la combinación de dos palabras: el nombre del género y el epíteto o nombre específico. El conjunto de ambos es el nombre científico que permite identificar a cada especie como si tuviera "nombre y apellido".

Así, de Linneo divide a los primates en:

1. *Homo*
 - a. *Sapiens*
 - b. *Sylvestris* o *Troglodytes* (orangután, gorila, etc.)
2. *Simia* (monos)
3. *Lemuria*
4. *Vespertilio* (murciélagos)