

## Definición y Caracterización de la Antropología Cultural

La **Antropología social o cultural** es la rama de la antropología que estudia la sociedad y la cultura. También suele utilizarse el término **socioantropología**. Generalmente, el término *antropología social* es más usado en el entorno académico europeo y latinoamericano, mientras que *antropología cultural* lo es en el estadounidense.

De todos modos, cualquiera de esas denominaciones la definen como una especialidad de la antropología general, cuyo estudio se basa en el conocimiento del hombre por medio de sus costumbres, estructuras político-económicas, relaciones parentales, desarrollo, medios y modos de alimentación, salubridad, religión, manifestaciones artísticas y relaciones con el ecosistema.

Como disciplina universitaria propiamente dicha la **Antropología social** se gestó en Gran Bretaña y se comenzó a dictar bajo el nombre de **antropología** o **etnología** en la Universidad de Oxford, desde 1884; en la Universidad de Cambridge, desde 1900; y en la Universidad de Londres, desde 1908. La primera cátedra universitaria que llevó oficialmente el nombre de "antropología social" fue la cátedra honoraria de Sir James Frazer, en la Universidad de Liverpool, en 1908.

La Antropología Cultural nos proporciona una perspectiva global y comparativa para entender el origen y el futuro del mundo moderno. Esta disciplina pretende ayudar a la comprensión de aspectos específicos de las costumbres y creencias de las personas que viven hoy en día o que han vivido en el pasado reciente, ya sea en las grandes ciudades o en pequeños grupos.

El objetivo de esta rama de la Antropología es explicar, a partir de los hechos conocidos hasta el momento y teniendo en cuenta las últimas teorías científicas, por qué las costumbres y las creencias varían de una sociedad a otra. Sumado a ello, la Antropología Cultural también se propone comprender por qué, a pesar de esas variaciones, existen importantes coincidencias en la forma en que los seres humanos viven a pesar de las distancias geográficas y culturales que los separan. En definitiva, la Antropología Cultural se ocupa de la descripción y el análisis de las tradiciones socialmente aprendidas, es decir de las culturas, ya sean éstas pasadas o presentes.

Por lo antes dicho, es fundamental tener en cuenta el concepto de **cultura**. Aunque es difícil elaborar o sostener un concepto de cultura homogéneo, generalmente se entiende por cultura el

conjunto aprendido de tradiciones y estilos de vida, adquiridos socialmente por los miembros de una sociedad, incluyendo sus modos pautados y repetitivos de pensar, sentir y actuar, o lo que es lo mismo, su conducta. Esta definición sigue el precedente sentado por sir Edward Burnett Tylor, fundador de la antropología académica y autor del primer libro de texto de antropología general.

La cultura es un todo complejo que comprende conocimientos, creencias, arte, moral, derecho, costumbres y cualesquiera otras capacidades y hábitos adquiridos por el hombre en tanto que miembro de la sociedad. La condición de la cultura en las diversas sociedades de la humanidad, en la medida en que puede ser investigada según principios generales, constituye un tema apto para el estudio de las leyes del pensamiento y la acción humanas.

De allí que para poder comparar las culturas, el antropólogo tenga que recoger y organizar los datos referentes a las mismas en relación con aspectos o partes del todo sociocultural presentes en todas las culturas. La estructura de estas partes recurrentes se denomina **patrón universal**.

El antropólogo cultural estudia todas las culturas, desde las sociedades tribales hasta las complejas naciones civilizadas. Examina todos los tipos de conducta, racional o irracional. Considera todos los aspectos de una cultura, incluidos los recursos técnicos y económicos utilizados frente al medio natural, los modos de relación con otros hombres o las especiales experiencias religiosas y artísticas. Al mismo tiempo, son de particular interés las relaciones recíprocas entre dichos elementos, por ejemplo la relación entre la estructura familiar y la división social del trabajo. Dicho de otro modo, a la antropología cultural le interesa particularmente la relación entre los rasgos universales de la naturaleza humana y la forma en que se plasma en las distintas culturas.

## Antropología Cultural y Etnología

La antropología cultural tiene una sub-disciplina dedicada a la descripción sistemática de culturas contemporáneas: la **etnografía**. Ésta se encarga de la comparación de culturas, proporcionando así la base para

