

Gracias a ello, se puede observar que para de Linneo los antropoides están más cerca del hombre que los verdaderos monos.

- **Conde de Buffon**

Georges Louis Leclerc de Buffon, conocido como el Conde de Buffon fue un naturalista, botánico, matemático, biólogo, cosmólogo y escritor francés. Se interesó por las funciones de las condiciones externas de existencia, las relaciones entre los seres vivos, y las causas de la armonía universal en la naturaleza, entre otros temas. En su obra principal, la "*Histoire Naturelle Générale et Particulière des Animaux*" (1749), presenta problemas de carácter antropológico, tales como: la especie, su existencia y variaciones, las relaciones entre el hombre y los animales, y las razas humanas.



Conde de Buffon

Se considera a Buffon como el verdadero fundador de la antropología y como el precursor del transformismo y evolucionismo, sin quitar el crédito a Aristóteles, quien lo fue en la antigüedad.

Buffon ha afirmado que:

"la mayor maravilla de la naturaleza no es el individuo, sino la sucesión renovación y duración de las especies... cada familia, en los animales como en los vegetales, no ha tenido más que un solo tronco", y también que "todos los animales proceden de un solo animal, el cual, con el transcurso del tiempo —perfeccionándose y degenerando— ha producido todas las razas de los demás animales".

Buffon fue el primero que tuvo una clara visión de la inmensidad de los tiempos geológicos y de las viejas formas de vida

que desaparecen y son reemplazadas por otras. También fue el primero en aplicar la palabra "raza" a las diferencias morfológicas entre los hombres, iniciándose con él su estudio como especie, ya que hasta Buffon se había estudiado al hombre como individuo.

- **Johann F. Blumenbach**

Antropólogo, médico y psicólogo alemán, considerado como el creador de la llamada antropología física.



Johann F. Blumenbach

Blumenbach defendió la unidad de la especie humana y se opuso, de ese modo, a la teoría dominante en la época según la cual existían diferentes variedades dentro de la especie humana que respondían a las características morfológicas propias de cada pueblo.

De todos modos, si bien Blumenbach aseguraba que había un único origen etológico, sin embargo, afirmaba que la especie humana estaba conformada por cinco divisiones principales, correspondientes éstas con los distintos pueblos: caucásicos, mongoloides, malayos, americanos y etíopes o negroides. Estas divisiones, según Blumenbach, estaban determinadas por ciertas características tanto físicas como psicológicas. Así, la raza humana está compuesta por variedades y no por especies.

Su obra más representativa se titula *Collectionis suae craniorum diversarum gentium illustratae decades*, junto a la cual también destaca *De generis humani varietate nativa*.

Pero a pesar de todos estos interesantes y valiosos aportes, la **ANTROPOLOGÍA BIOLÓGICA** como ciencia organizada y sistemática no ha obtenido grado de tal hasta la segunda mitad del siglo XIX, gracias al resurgimiento del interés por el evolucionismo, la fundación de sociedades antropológicas nacionales y la iniciación de los Congresos