

## MACHU PICHU



Llama en el Machu Picchu



Machu Picchu, es una palabra quechua que significa, entre otros sentidos, "montaña vieja". Se encuentra desplegada entre los picos Huayna Picchu y Machu Picchu a unos 700 metros por encima del valle, además está suspendida entre los altos picos de los Andes peruanos.

Fue construida en el siglo XV d.C. Quizá haya sido una ciudad fortificada, habitada por unas 1.000 personas, hallándose unida a otras ciudades andinas mediante carreteras, las que fueron abandonadas en 1572.

Su notable estado de preservación al momento de ser encontrada, se debe básicamente a que nunca fue hallada ni destruida por los españoles. Es una construcción que posee palacios, templos, casas, escaleras, canales, fuentes y terrazas de cultivo en distintos niveles, siendo considerada una obra maestra de planificación y construcción.

Aquellas obras, fueron realizadas sin la ayuda de animales de tiro ni herramientas de hierro y, el transporte de los grandes bloques de roca se hacía mediante ruedas y palancas. Los arqueólogos han dividido Pichu en 3 grandes sectores: Barrio Sagrado, incluye el Intiwatana, el Templo del Sol y la Habitación de las Tres Ventanas; Barrio de los Sacerdotes y la Nobleza; y, Barrio Popular, en la parte sur de la ciudad, donde se encuentran las viviendas de la población común.

Ruinas de Machu Pichu ▶



Todas las edificaciones en Picchu siguen el clásico estilo arquitectónico inca: construcciones con muros de sillares pulidos de forma regular, uniones perfectas entre los bloques de piedra y una ligera inclinación, haciendo que la base sobresalga ligeramente con respecto a su remate.

Picchu también es conocida como la ciudad de los andenes (cuenta con más de cien), las escalinatas (algunas de las cuales con cien peldaños o más) y fuentes de agua (llamadas "pacchas", labradas en piedra e interconectadas por canales y desagües perforados en la roca).

El Templo de las Tres Ventanas, es el más destacado, sin embargo debe aclararse que ninguno de los edificios es notablemente superior a los otros.

Dicho templo fue diseñado para obtener maravillosas vistas de los Andes. Éste y otros similares eran construcciones a cielo abierto, seguramente edificadas a fin de que los sacerdotes pudiesen observar el Sol, la Luna y las Estrellas.

El Sol era considerado el ancestro divino de los incas, debido al calor y la luz, los que proporcionaban vida y cosechas.

*Templo de las Tres Ventanas*



Actualmente sus ruinas son muy visitadas, y tanto arqueólogos como historiadores y antropólogos, continúan investigando en ella para conocer aún más sobre las costumbres y los significados de la cultura Inca.

Pachacutec fue el primer Inca en salir más allá del valle del Cusco, luego de haber salido victorioso en la guerra con los Chancas. Entre el total de sus amplias conquistas, se incluyó el valle de Tampu, que, a pesar de ser una zona habitada por la nación que llevaba su mismo nombre, y la cual era hermana del Cusco, no se libró de su férreo dominio.

Por su belleza natural, clima benigno y rico suelo, fue utilizado como asentamiento predilecto de la nueva nobleza imperial, engalanando al valle con varias de las más fastuosas ciudades del Tawantinsuyu, como son: Ollantaytampu y Machu Picchu. Picchu fue mandada a construir por Pachacutec para ser la ciudad más bella del Tawantinsuyu, presenta una entrada trapezoidal, lo que permite apreciar la perfecta utilización de la piedra.

*Ruinas de Machu Picchu*



Las Llactas fueron ciudades burocráticas donde residían los administradores incas y todos los funcionarios de su ayuda, junto con sirvientes y artesanos.

Estas son una prueba fehaciente del permanente afán de dominación y poder que caracterizó al imperio Inca.

Estas ciudades eran grandes asentamientos que, estaban contruidos con el fin de controlar y administrar la economía de las diferentes regiones conquistadas, para esto se hallaban unidas por un conjunto de rutas, denominado Capac Ñan, que habían sido planificadas cuidadosamente.

Picchu, nombre original de Machu Picchu, fue una de estas Llactas, aunque fue la única a la que se le asignó un rol especial.

Es la única alejada del Capac Ñan, y fue construida en un lugar recóndito e inexpugnable del valle de Tampu, en tierras de la panaca de Pachacutec.

Resultó ser la ciudad más hermosa del imperio, debido a que fue construida para ser el refugio y morada de lo más selecto de la aristocracia en caso de un sorpresivo ataque.

Los caminos que conducían a Picchu estaban prohibidos para el común de la población, pues era su ubicación un secreto militar.

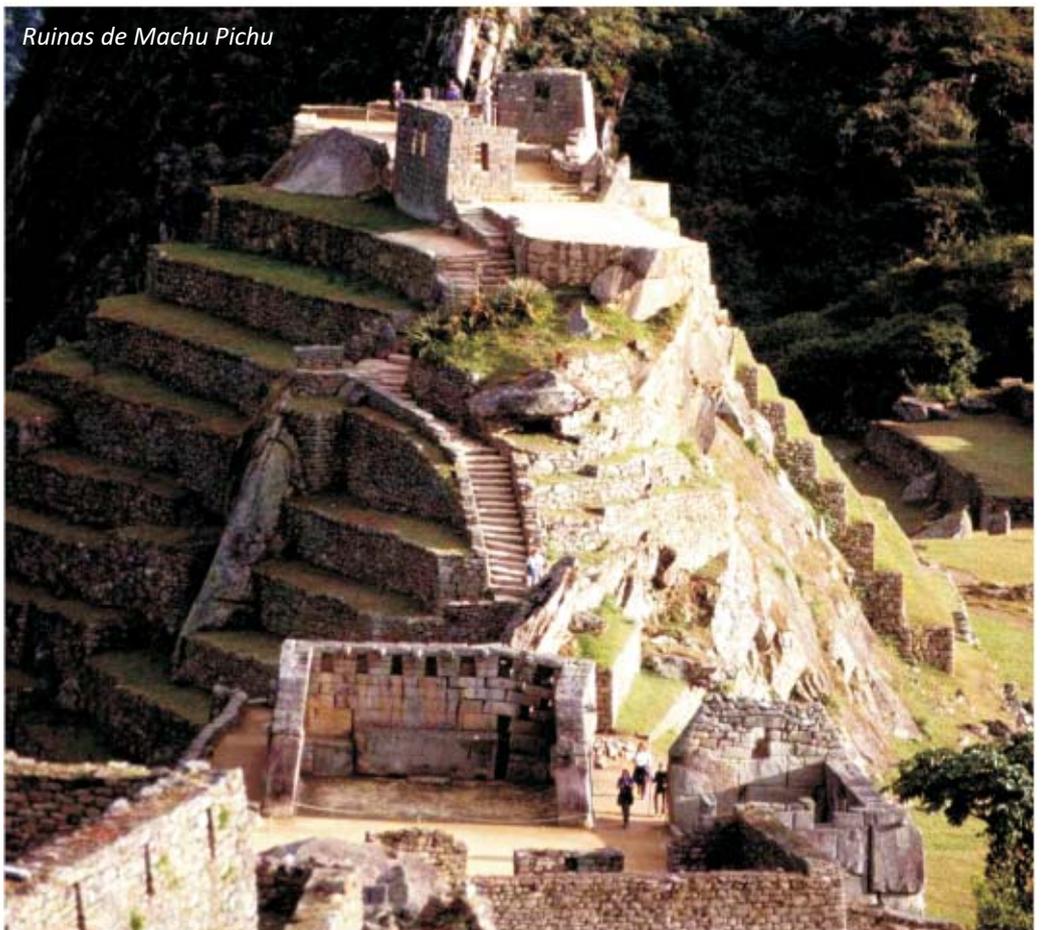
Los profundos barrancos y agrestes montañas son la mejor defensa natural.



*Ruinas de Machu Picchu*

Como en toda llacta importante, en Picchu se encontraba un Acllawasi ("casa de las escogidas"), un intiwatana (reloj solar, que marca las estaciones del año), kallancas (galpones para los guerreros), baños y acueductos, así como amplias áreas con andenerías.

El Inti watana o "lugar donde se amarra al sol", es una piedra que representa la pieza central y más importante de un complejo sistema de mediciones astronómicas para determinar las fechas de inicio y fin de las campañas agrícolas.



*Ruinas de Machu Picchu*

Ruinas de Machu Pichu



En 1906 viajó a Cusco y, al llegar se reencontró con su interés por la legendaria ciudad Inca (Vitcos) y el valle de Vilcabamba. Viajó a la ciudad de Abancay, que era la entrada natural a esa parte de la selva donde supuestamente estaría Vitcos.

Luego de que los españoles conquistaran el Cusco en 1532, Pichu sirvió como refugio a una parte de la aristocracia, especialmente a las Acllas, mujeres escogidas para servir al dios sol. Gracias a que se encontraba alejado de toda ruta y a que no era un centro productor, no recibió el embate directo y destructivo de los nuevos conquistadores. Sin embargo con la captura del último Inca rebelde: Tupac Amaru, debió ser abandonada, pues ya no había razón para seguir viviendo en ella.

Machu Pichu fue descubierta el 24 de julio de 1911 por el aficionado a la arqueología y explorador norteamericano Hiram Bingham. Años antes, Bingham se había interesado en las leyendas existentes en torno a la llacta de Vitcos o Viticos, el último refugio de los incas rebeldes a los españoles en la selva de Vilcabamba, tales leyendas eran narradas de forma épica por cronistas de esa época.

Ruinas de Machu Pichu



En 1911 Bingham llegó al valle de Vilcabamba, pasó por Mandor y contrató los servicios del guía local Melchor Arteaga.

El 24 de julio alcanzaron a llegar a la cima del cerro llamado Machu Picchu, donde se encuentra ubicada la llacta Picchu, su descubridor la llamó con el mismo nombre del cerro que la alojaba y no tuvo dudas que ésta, si era la legendaria Vitcos.



*Ruinas de Machu Pichu*



*Ruinas de Machu Pichu*

Allí fue informado acerca de la existencia de una ciudad perdida en el monte, lo que le resultó interesante, por esta razón emprendió un viaje, y los guías locales lo llevaron a unas imponentes ruinas que ahora son conocidas como Choquequirao.

Bingham no se dejó impresionar, laya que consideró que la ciudad perdida debía ser mucho más esplendorosa. Decidió regresar a los Estados Unidos, y entusiasmado por el descubrimiento comenzó a reunir fondos para continuar con sus exploraciones, de este modo obtuvo el financiamiento y el apoyo de la National Geographic Society y la Universidad de Yale, además de dinero entregado por amigos y familiares.

*Machu Pichu*

