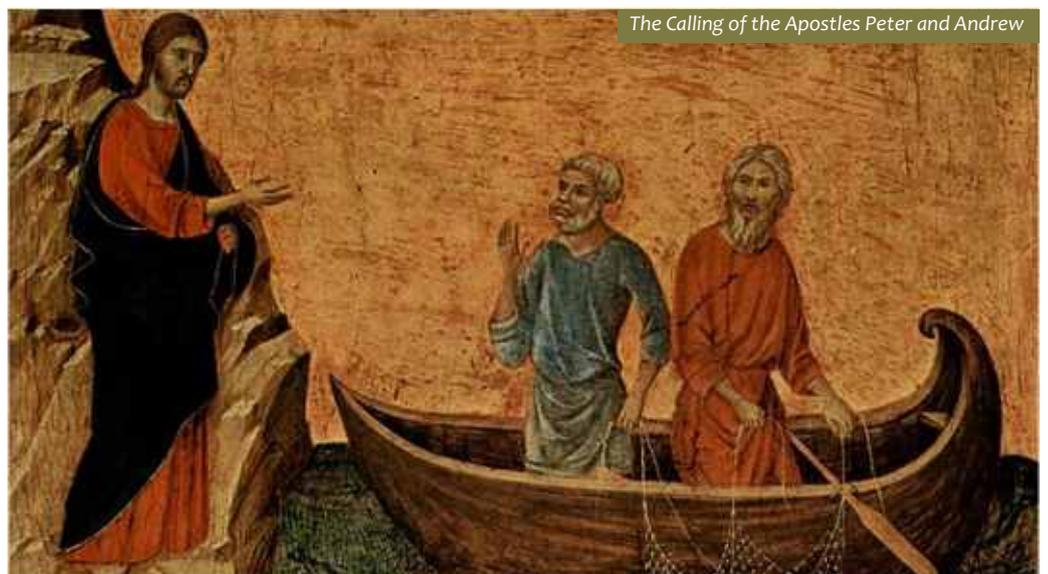


DUCCIO DI BUONINSEGNA

Duccio di Buoninsegna fue un pintor italiano nacido en Siena, procedente de una familia de clase media en cuyo seno el artista descubriría su interés por el arte. Es reconocido fundamentalmente por ser el fundador del estilo renacentista, llevando al arte medieval italiano a su punto más alto de corriente bizantina, siendo además uno de los artistas más influyentes en el gótico internacional.



Fue el precursor de la escuela de pintura de su ciudad natal, donde sus obras se lucieron increíblemente. Su estilo se basaba en la sensibilidad del dibujo, la habilidad de la composición, la calidad de la decoración y una gran intensidad emocional, inclinándose siempre por los temas religiosos.



The Calling of the Apostles Peter and Andrew

A lo largo de su carrera artística, su obra más distinguida fue la titulada “Maestría”, fechada en 1308. Se trata de un enorme retablo pintado por ambas caras, y el que en la parte de adelante muestra a la Virgen entronizada y acompañada por una gran cantidad de fieles, santos y apóstoles ubicados a su alrededor.



La “Madonna Rucellai”, de 1285, fue otra de sus más importantes obras. Es un retablo que presenta a la Virgen sentada en el trono con un fondo de oro bizantino y flanqueada por fieles de rodillas. Esta obra luego sería trasladada a la iglesia de Santa María Novella de Florencia, donde permanecería hasta ser llevada a la Galería de los Uffizi, lugar en el que se encuentra actualmente.

Cuando comenzaba el 1311, Duccio presentó su nueva obra, en la que la figura principal es nuevamente la Virgen, aunque esta vez, con el Niño rodeado de ángeles y santos, la cual remata en su cara principal con episodios de la vida de la Virgen y ángeles en sus pináculos, y cierra en la zona inferior con una predela con escenas de la infancia de Cristo alternando con figuras de profetas.

Finalmente la tan valiosa pieza fue ubicada en el Duomo con gran magnificencia, aunque luego fue desmontada en el siglo XVIII, dispersándose algunas de sus tablas.