

JOHN MILLAIS

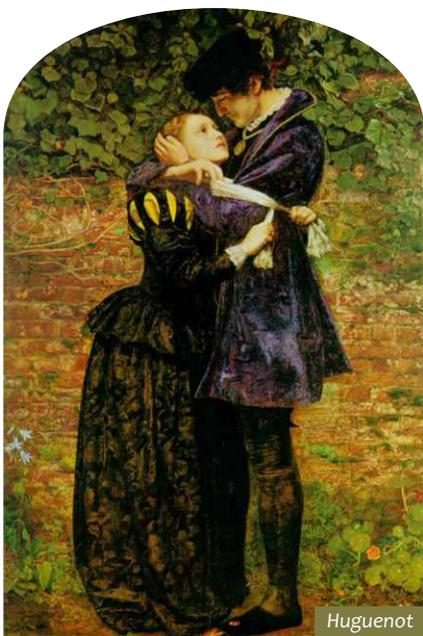


Ophelia

John Everest Millais, famoso pintor e ilustrador de libros inglés, nació aproximadamente en el año 1820, en el seno de una familia de clase media, ingresando a la edad de 11 años en la Real Academia, convirtiéndose en el estudiante más joven de dicha institución educativa, en la que se destacó por su impresionante talento.

En el año 1848, junto a Rossetti y Hunt crean la Hermandad Prerrafaelista, logrando obtener independencia de la apariencia brillante y la meticulosidad de los detalles, inclinándose hacia elaboración más limpia y fluida. De este modo la vida de Millais fue transformándose a partir de la relación que establecía con otros artistas del mismo estilo.

Incluso sus temáticas fueron sufriendo modificaciones, ya que cambió los contenidos serios y moralmente elevados por escenas que gozaban del favor del público, una de ellas es “La infancia de Raleigh” en 1870, expuesta en la Tate Gallery.



Huguenot

Durante la misma época el artista se hizo famoso en gran medida gracias a sus ilustraciones de libros y retratos, de tal forma que le permitía permanecer en una situación económica favorable. Entre sus obras más distinguidas se encuentra “Ofelia”, obra maestra del movimiento.

No obstante, un tiempo después, el artista se inclina por el academicismo, rechazando a sus colegas, y llegando a obtener el título de “Baronet”.