

ARTESANIAS EN COREA

La ubicación geográfica de Corea es un factor que ha tenido incidencia en el estilo particular de las artesanías. Dado que se ubica a mitad a mitad de camino entre Asia y las aguas del Pacífico, la tradición de las artesanías en Corea, es una mezcla de prácticas milenarias chinas, siberianas y uralo atlaicas.

Esto no quiere decir que Corea carece de artesanías propias sino que ha recibido influencias de otras regiones. Los productos coreanos mantienen ciertas características que lo diferencia del resto de los productos. Estos detalles particulares e los puede observar en: pinturas, obras de bordado, utensilios, adornos en madera, elaboraciones en piedra y metal, artículos en cerámica, y los estilos de trabajar el junco, en diversas artesanías, incluso milenarias.

ARTESANÍAS DE INDIA

Cada parte del país tiene su propio ethos cultural único, que se manifiesta en las artesanías de esa región en particular. Artesanías indígenas y las tradiciones artesanales están influenciadas por la topografía local, clima, y factores socio religiosos. Estas tradiciones han resistido el tiempo y numerosas invasiones extranjeras. Continúan floreciendo hasta la fecha debido a la naturaleza de asimilación de la cultura india y amplitud de miras de los artesanos para aceptar y usar las nuevas ideas.

En la India se pueden encontrar una gran cantidad de productos artesanales como los tejidos, las alfombras, las joyas, los productos en madera, los juguetes, etc.

TEJIDOS: son famosos en el mundo por su particular calidad y diseño. Se manufacturan e industrializan tejidos de seda, algodón y lanas. Los trabajos artesanales más requeridos en el mercado nacional e internacional son las colchas, manteles, bordados y brocados.

Anillo



JOYAS: la calidad de los diseños y las particulares piedras preciosas, distinguen a la joyería de la India. Las gemas incluyen diamantes, lapislázuli, rubíes, zafiros, piedras de luna y aguamarinas. El oro es muy apreciado aunque su precio no resulta tan ventajoso como el de la plata.

CUEROS: se manufacturan cinturones, sandalias y zapatillas de excelente calidad. Asimismo son famosos los bolsos y bolsas de cuero.

MADERA: son famosas las tallas de sándalo de Karnátaka, y las de madera de rosal de Kerala y Madrás. En toda la India se encuentran muebles tradicionales con trabajos de talla y de marquetería de excelente calidad.

METALES: la fundición de bronce y otras aleaciones es una de las artesanías decorativas más interesantes de la india, tanto en reproducciones de divinidades como en figuras y objetos de todo tipo.



Decoración de metales indios

OTROS PRODUCTOS: son símbolo del país las especias, en especial el té, los perfumes, los inciensos, el papel hecho a mano y los instrumentos musicales.

ARTESANIAS DE JAPÓN

Los productos artesanales de Japón son reconocidos internacionalmente y protegidos oficialmente por el “movimiento popular del arte”. En cada una de las regiones se lleva a cabo un tipo de arte diferente que requiere ciertas especializaciones y conocimientos, así:

Arte textil: se trabaja con seda, cáñamo y algodón. Los tejidos guardan diseños populares que identifican al país. Cada uno de los productos es desarrollado a mano por las antiguas familias de norte de Japón.

Esta tradición se remonta al siglo XV en el Nishijin (centro que se dedica al tejido en Kyoto). Allí se producían las elegantes teles que eran utilizados tanto por el emperador como por la aristocracia. Hacia el siglo XVII, se comenzaron a aplicar las plantillas y la goma de arroz en los diseños en los textiles. Con este método, Yuzen, se logró hacer una imitación del brocado aristocrático que, más tarde, fue prohibido a los commoners por ley.