

LACAS

A principios de este siglo se utilizó el decorado con la técnica del claroscuro, para dar genero sombreado e imitar al pincel.

Se llama Laca a la artesanía con la que se logra impermeabilizar y decorar a objetos especiales hechos de madera o corteza vegetal. Se trata de un procedimiento muy útil y decorativo que encuentra sus orígenes en México durante el período precolombino.

La palabra laca proviene del persa "Laks", en palabra castellana "Zumaque", de donde deriva "Maque" que es de origen árabe: summac de sum (m) y aca (encarnado), o sea barniz duro y brillante".

Los objetos más populares que han sido laqueados son:

- **baúles**
- **charolas**
- **jícaras**
- **biombos**
- **cajitas**
- **marcos**
- **arcones**
- **máscaras**
- **alhajeros, etc.**

Para llevar a cabo el proceso de laqueado se emplea como base o fijador el aceite de linaza. En esta superficie se procede a aplicar los ocre y polvos de talco. Las técnicas de laqueo que más se usan son las conocidas como la de "rayos" y de "dorado".

Los lugares más famosos donde se trabaja con laca son Uruapan y Pátzcuaro, en Michoacán; Olinalá y Acapetlahuaya, en Guerrero, y en Chiapa de Corzo, Chiapas. En estos estados, la laca ha conservado sus elementos primitivos, sobre todo en lo que respecta a los materiales y técnica, idéntica a la que se utilizaba hace siglos.

1. Detalle de laca de México
2. Detalle de laca de México

