

TEXTIL

Las artesanías textiles son aquellas manufacturadas a partir de la tela tejida. Se trata de una actividad antigua iniciada por las primeras civilizaciones. En ellas se imprimen rasgos de la cultura de cada una de las comunidades y características sociales del pueblo.

De generación en generación se fueron transmitiendo los conocimientos en fibras textiles para confeccionar diferentes prendas y tipos de abrigo. Primitivamente la indumentaria se confeccionaba exclusivamente con cueros pero a medida que las sociedades fueron evolucionando se incorporaron las prendas elaboradas con redes, hilos, cuerdas, lanas, etc.



Pañuelos artesanales de algodón y rayón

Las artesanías textiles no solo se reducen a la manufacturación de vestimentas sino que también abarca la elaboración de bolsos, redes, cuerdas, hilos, etc. Cada una de las piezas se solía crear con un telar el cual consistía en dos trozos de madera fijos en tierra sostenidos por estacas. Se encontraban en posición paralela y horizontal. A esas estacas se ata la trama, formada por hilos que rodean la madera.

Con esta herramienta se han creado obras de arte con colores vivos, diseños exclusivos y calidad óptima. Hoy en día no es rentable producir por medio de esta técnica ya que los procesos de industrialización han llegado a la rama textil y han dado lugar a la industria de los tejidos. Sin embargo, en varios sitios se siguen produciendo manualmente este tipo de artesanías que cuentan con el valor agregado de la originalidad.

El conjunto de materias primas utilizadas para la producción de piezas textiles se ha ampliado considerablemente. Algunas de ellas son:

Chaguar, caraguatá e ivira

Para elaborar piolas, bolsas, redes y elementos similares.

Lana de oveja

Para tejer ponchos, pulóveres, camperas y chalecos.

Algodón cultivado

Remeras, camperas, camisas, etc.

Vegetales

Se utilizan para el teñido de los hilados

Los colores que caracterizan a cada una de estas prendas o accesorios son:

Negro

Ceiba, Guayacán, Itín, Garabato, Hollín de leña, pacará.

Café

Tala, Mistol, chañar, espinillo, tusca, algarrobo.

Morado

Aserrín de quebracho colorado.

Verde

Tala-Palo Santo.

Lila o rosado

Palo Santo, Sauco, Lapacho.

Rojo

Achira, Seibo.

Amarillo

Sauce Colorado, Mora, Lapacho.



Artesanía textil marroquí

TORNERÍA

El Arte de la Tornería de madera encuentra sus orígenes en los hioglíficos que confeccionaron los Antiguos Egipcios. Allí se puede observar cómo un obrero trabaja con un barreno de mano primitivo, impulsado por un arco. Si bien esto no es un torno, como hoy se lo conoce, podemos decir que este elemento es el primer antecedente del uso del arco como fuerza impulsadora para hacer girar un fierro.