

## TAXIDERMIA

Taxidermia es un término de origen griego que significa acondicionamiento de la piel.

### Taxis

Acondicionamiento

### Dermia

Piel

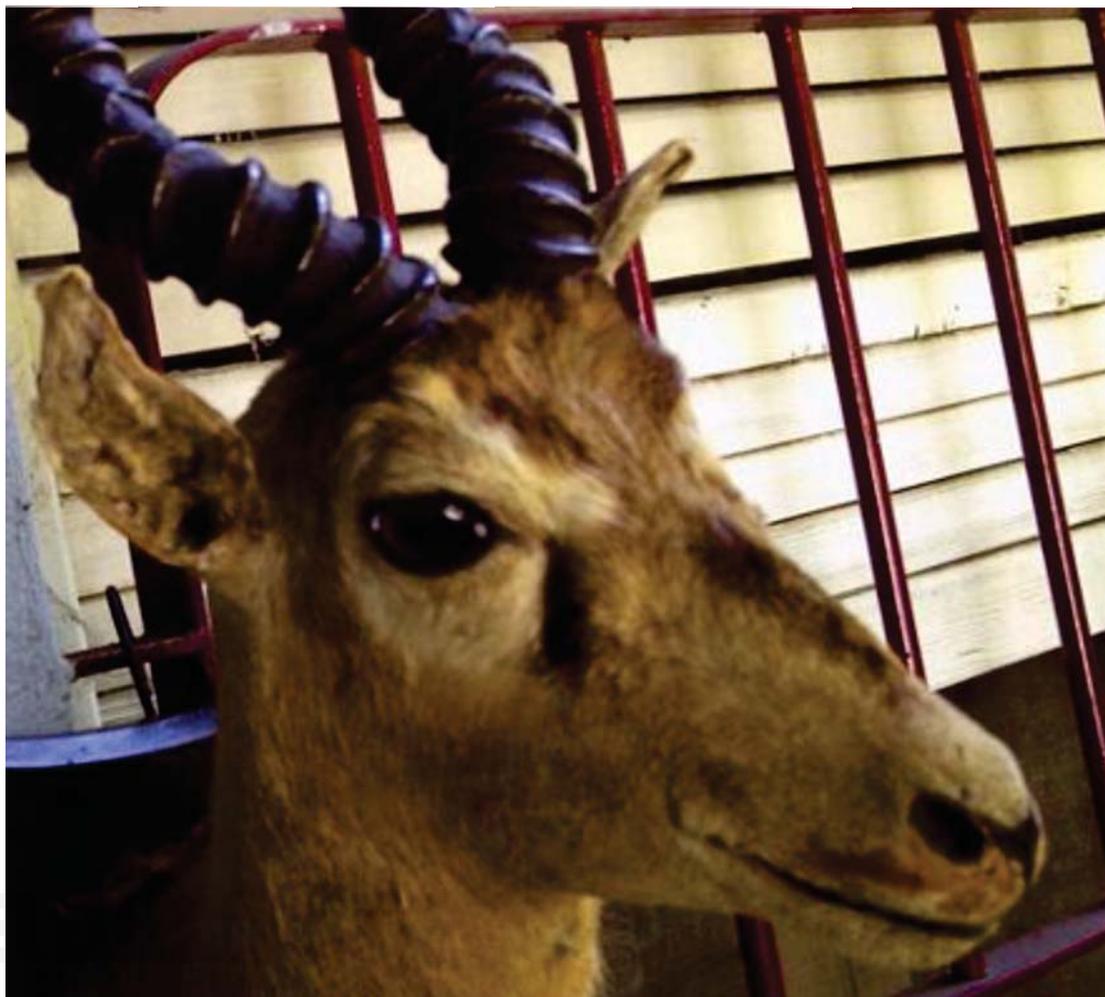
A partir de estos conceptos podríamos decir que la taxidermia es el arte de trabajar las pieles de los animales. Los inicios de esta práctica los encontramos en el período del viejo imperio egipcio. A partir de entonces las técnicas fueron evolucionando y la actividad cobró importancia cuando los cazadores empezaron a practicarla para elaborar sus propios trofeos de caza. Hoy en día, la taxidermia se ha desarrollado de tal manera que no solo se utilizan animales del aprovechamiento cinegético sino que también se emplean animales en cautiverio, mascotas y se ocupa de determinadas técnicas de reproducción que son implementadas en los museos con el objetivo de obtener un animal ejemplar, sin tener que recurrir al sacrificio de uno de ellos.



Taxidermia en proceso

Esta actividad también se ha profesionalizado, las personas que se dedican a la taxidermia son dueñas de sólidos conocimientos en anatomía, escultura, pintura, disección y otros conocimientos a fines que les permiten seguir mejorando las técnicas. Los pasos a seguir para llevar a cabo esta técnica parecen sencillos pero requieren de paciencia, experiencia y creatividad. Se resumen de la siguiente manera:

- **El primer paso es cumplir con la etapa de desarrollado que consiste en quitar la piel del cuerpo del animal y emproljar la pieza quitando los excesos de grasas y solucionando otros detalles.**



Tornería artesanal en madera de nogal

- **Con la pieza limpia, se procede a salarla para su conservación o a congelarla.**
- **La siguiente etapa es la del curtido. Esto consiste en meter las pieles en el curtiente durante 12 horas.**

Para explicar este proceso vamos a suponer que deseáramos curtir 30 pieles. Entonces, en este caso se necesitará un kilo de alumbre de roca o en polvo, 2 kilos de sal común y 40 litros de agua.

En 30 litros de agua fría se disuelve la sal y los 10 restantes se calientan para que se disuelva el alumbre. Más tarde, se mezclan estos compuestos y queda listo el curtiente. Las pieles se meten en el curtiente y se dejan en reposo durante 12 horas. Se puede preparar el curtiente en barriles y es recomendable moverlas cada 30 minutos para evitar que se doblen o se peguen. Luego de 12 horas en el curtiente se sacan y se les mantiene estiradas otras 12 horas.

- **A continuación hay que preparar el cuerpo que nos permite efectuar cambios de posición debido a que es de espuma de poliuretano.**
- **Se coloca la piel ya curtida en el cuerpo.**
- **Finalmente, se retoca y pulen detalles del cuerpo en general. Por ejemplo, se suelen retocar las fosas nasales, interior de la boca, pezuñas, coloración de las patas, etc. Para realizar esta tarea se requiere aerógrafos.**

Como detalle final, se monta un espacio adecuado para exhibir el espécimen. Se suelen recrear espacios parecidos al del ambiente natural del animal, colocarlo detrás de una vidriera o simplemente montarlo sobre un panel de madera.