



Capítulo

9

**Programas
adicionales
a Windows**



W

ELBIBLIOTECOM
www.elbibliote.com

MUESTRA

PARA VER LA OBRA COMPLETA
INGRESA A LA SECCIÓN ENCICLOPEDIAS
DE NUESTRO SITIO.

CAPITULO 9 – PROGRAMAS ADICIONALES A WINDOWS

Antivirus

Los antivirus nacieron como una herramienta simple cuyo objetivo fuera detectar y eliminar virus informáticos, durante la década de 1980.

Con el transcurso del tiempo, la aparición de sistemas operativos más avanzados e Internet, los antivirus han evolucionado hacia programas más avanzados que no sólo buscan detectar un Virus informáticos, sino bloquearlo para prevenir una infección por los mismos, así como actualmente ya son capaces de reconocer otros tipos de malware, como spyware, rootkits, etc.

El funcionamiento de un antivirus varía de uno a otro, aunque su comportamiento normal se basa en contar con una lista de virus conocidos y su formas de reconocerlos (las llamadas firmas o vacunas), y analizar contra esa lista los archivos almacenados o transmitidos desde y hacia un ordenador.

Adicionalmente, muchos de los antivirus actuales han incorporado funciones de detección proactiva, que no se basan en una lista de malware conocido, sino que analizan el comportamiento de los archivos o comunicaciones para detectar cuales son potencialmente dañinas para el ordenador, con técnicas como Heurística, HIPS, etc.

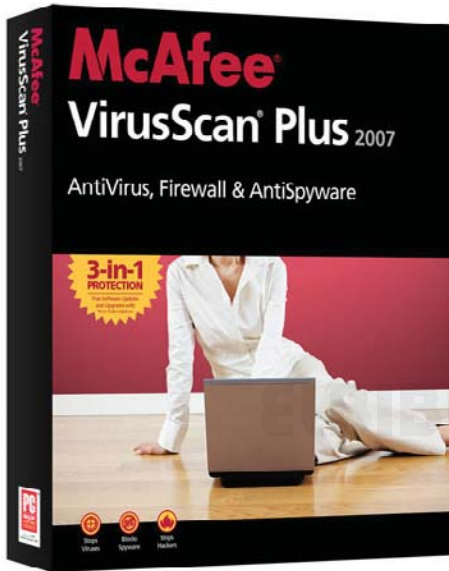
Usualmente, un antivirus tiene un (o varios) componente residente en memoria que se encarga de analizar y verificar todos los archivos abiertos, creados, modificados, ejecutados y transmitidos en tiempo real, es decir, mientras el ordenador está en uso.

Asimismo, cuentan con un componente de análisis bajo demanda (los conocidos scanners, exploradores, etc), y módulos de protección de correo electrónico, Internet, etc.

El objetivo primordial de cualquier antivirus actual es detectar la mayor cantidad de amenazas informáticas que puedan afectar un ordenador y bloquearlas antes de que la misma pueda infectar un equipo, o poder eliminarla tras la infección.

Los antivirus más conocidos

McAfee VirusScan



McAfee® VirusScan® Plus evita preocupaciones y complicaciones en cuanto a protección básica del equipo a todo el mundo; tanto a expertos como a principiantes, protege los equipos de virus y software espía e incluye un cortafuegos para protegerle frente a los ataques de los piratas informáticos. También incorpora la galardonada y fácil de utilizar McAfeeSiteAdvisor® - una guía de seguridad en línea que le advierte de los sitios Web peligrosos antes de que los visite.

McAfee® VirusScan® Plus está disponible con la revolucionaria tecnología Active Protection, que le proporciona una protección inmediata frente a amenazas perjudiciales para su equipo. Las amenazas nuevas se analizan y se bloquean en milisegundos, sin necesidad de esperas. Active Protection es la tecnología que mejor le protege frente a las nuevas amenazas en línea.



W

ELBIBLIOTECOM
www.elbibliote.com

► **MUESTRA**

PARA VER LA OBRA COMPLETA
INGRESA A LA SECCIÓN ENCICLOPEDIAS
DE NUESTRO SITIO.

Con un rendimiento sin igual, McAfee® VirusScan® Plus se ejecuta en segundo plazo sin interferir ni ralentizar su PC y ofrece unos plazos de inicio, apagado y escaneado más rápidos.

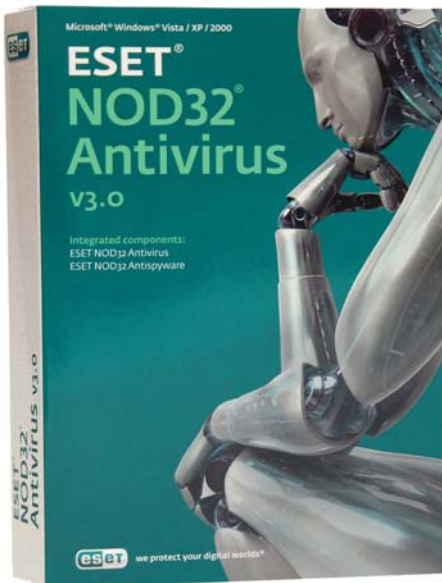
Los productos de seguridad de McAfee usan tecnología galardonada, son fáciles de instalar y vienen con asistencia por chat y correo electrónico ilimitada.

Con actualizaciones automáticas y continuas, McAfee garantiza que está ejecutando la seguridad más actual para combatir las amenazas en permanente evolución de Internet durante el período de duración de su suscripción.

Para instalar este software y recibir actualizaciones automáticas y mejoras para mantener su seguridad al día, es necesario disponer de una conexión a Internet. Puede instalar este producto en un total de hasta 3 equipos domésticos.

Nod 32

ELBIBLIOTECOM



http://
red
worldw
netw

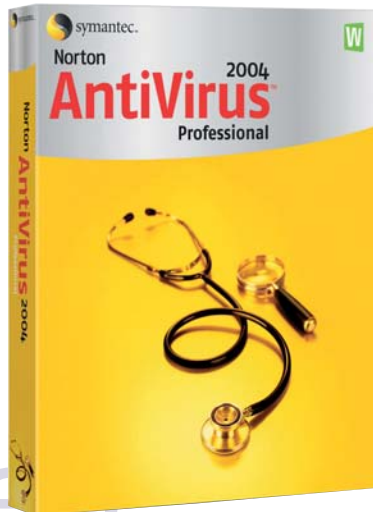
ESET NOD32 es un programa antivirus desarrollado por la empresa ESET, de origen eslovaco. El producto está disponible para Windows, Linux, FreeBSD, Solaris y Novell, y tiene versiones para estaciones de trabajo, servidores de archivos, servidores de correo electrónico, servidores gateway y una consola de administración remota.

La primera versión de ESET NOD32 se publicó a principios de los años 90, bajo el nombre de NOD-ICE. La primera parte del nombre (NOD) es la sigla para Nemocnica na Okraji Disku, que en español significa "Hospital al Borde del Disco". Este nombre está basado en un popular show televisivo checoslovaco llamado "Nemocnica na Okraji Mesta" ("Hospital al Borde de la Ciudad"). A partir de los sistemas operativos de 32 bits, es que el antivirus cambió el nombre al que se conoce hoy en día.

Desde Noviembre de 2006 se encuentra disponible la versión 3.0 del producto, la cual modificó notablemente el funcionamiento e interfaz del producto respecto de las anteriores versiones. Se comienza a utilizar una especie de "Androide"

A partir del año 2008 se encuentra disponible la versión 4.0, que modifica el interfaz a uno no tan cargado de diseño, siendo uno más simple y fácil de Usar. Utilizando el Mismo "Androide" con la posición de El Pensador.

Norton Antivirus





W

ELBIBLIOTECOM
www.elbibliote.com

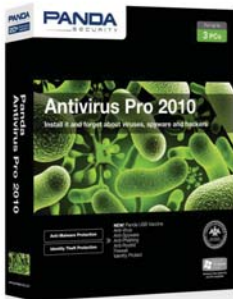
► **MUESTRA**

PARA VER LA OBRA COMPLETA
INGRESA A LA SECCIÓN ENCICLOPEDIAS
DE NUESTRO SITIO.

Norton AntiVirus (abreviado como NAV), es un producto desarrollado por la empresa Symantec y es uno de los programas antivirus más utilizados en equipos personales. Aunque se puede conseguir como programa independiente, también se suele vender incluido en el paquete Norton SystemWorks. También se encuentra la edición Symantec AntiVirus Corporate Edition, diseñado específicamente para el uso dentro de empresas, presenta varias características que no se encuentran en sus versiones habituales.

Si bien se puede adquirir separadamente, hace parte integral de Norton SystemWorks, Norton Internet Security y Norton 360. Ha recibido fuertes críticas de profesionales y entusiastas del software debido a su alto consumo de recursos y bajos índices de detección.

Panda Security



Panda Security S.L., anteriormente Panda Software, es una compañía multinacional de seguridad informática fundada en 1990 por el ex director general de Panda, Mikel Urizarbarrena, en la ciudad de Bilbao, en España. Centrada inicialmente en la producción de software antivirus, la compañía ha expandido su línea de aplicaciones para incluir cortafuegos, aplicaciones para la detección de spam y spyware, tecnología para la prevención del cibercrimen, appliances de seguridad y otras herramientas de seguridad y gestión para empresas y usuarios domésticos.

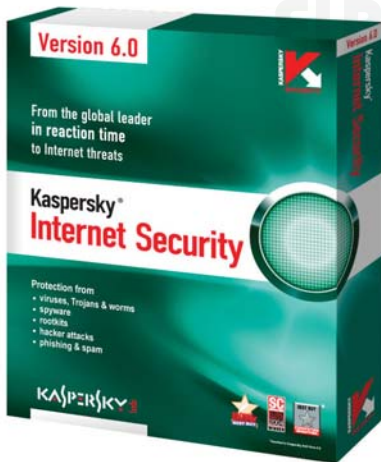
Los productos de Panda incluyen herramientas de seguridad para usuarios domésticos y empresas, incluyendo protección contra el cibercrimen y tipos de malware que pueden dañar sistemas de información, como spam, hackers, spyware, dialers y contenido web no desado, así como detección de intrusiones en redes WiFi. Sus tecnologías patentadas, llamadas TruPrevent, son un conjunto de capacidades proactivas encaminadas a bloquear virus desconocidos e intrusos.

Recientemente, ha lanzado al mercado nuevas soluciones, ofreciendo seguridad desde la nube gracias a su sistema propietario Inteligencia Colectiva, un sistema automático de análisis, clasificación y desinfección automática contra nuevas amenazas informáticas.

Por otro lado Panda Security ha anunciado el lanzamiento de ActiveScan 2.0, una nueva herramienta online gratuita capaz de analizar y detectar miles de nuevas amenazas cada día, incluyendo todo el malware que otras soluciones Antivirus han dejado escapar. Y es que, según Panda, el 23% de los ordenadores están infectados con algún tipo de malware, aunque dispongan de Antivirus actualizados. La solución lanzada por Panda Security, se basa en un nuevo modelo de seguridad, denominado “Inteligencia Colectiva”, que le permite detectar mucho más malware que cualquier otra solución existente.

ActiveScan 2.0 descubre las amenazas que puedan estar instaladas de forma oculta en el ordenador, incluyendo rootkits y troyanos diseñados para robar datos confidenciales y/o bancarios.

Kaspersky Anti-Virus Personal



Kaspersky Lab es una empresa especializada en productos para la seguridad informática, que ofrece firewall, anti-spam y en particular antivirus. Es fabricante de una amplia gama de productos software para la seguridad de los datos y aporta soluciones para la protección de equipos y redes contra todo tipo de programa nocivo, correo no solicitado o indeseable y ataques de red. La empresa fue fundada en 1997 por Yevgeny Kaspersky en Moscú (Rusia), y desde ese momento empezó a crecer su autoridad en el campo internacional.



W

ELBIBLIOTECOM
www.elbibliote.com

MUESTRA

PARA VER LA OBRA COMPLETA
INGRESA A LA SECCIÓN ENCICLOPEDIAS
DE NUESTRO SITIO.

Kaspersky Lab es una organización internacional. Con sede en Rusia, la organización cuenta con delegaciones en el Reino Unido, Francia, Alemania, Japón, Estados Unidos y Canadá, países del Benelux, China, Polonia, Rumanía y España. Un nuevo centro, el Centro europeo de investigación antivirus, ha sido constituido recientemente en Francia. La red de colaboradores de Kaspersky Lab incluye más de 500 organizaciones a lo largo del mundo.

Kaspersky Lab lleva más de 10 años desarrollando actividades de lucha antivirus. Un análisis avanzado de la actividad virológica permite a esta organización ofrecer una protección completa contra amenazas actuales e incluso futuras. La resistencia a ataques futuros es la directiva básica de todos los productos Kaspersky Lab. Kaspersky Lab fue una de las primeras empresas de este tipo en desarrollar estándares para la defensa antivirus.

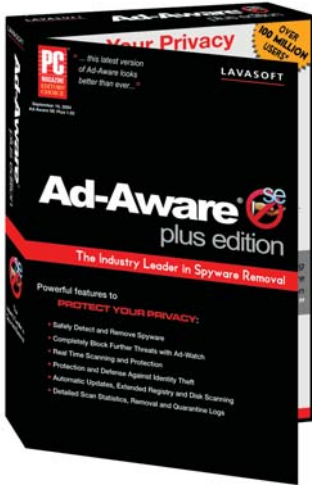
El producto principal de la compañía, Kaspersky Anti-Virus, ofrece protección integral para todos los puestos de una red: estaciones de trabajo, servidores de archivos, sistemas de correo, cortafuegos y pasarelas Internet, así como equipos portátiles. Sus herramientas de administraciones adaptadas y sencillas utilizan los avances de la automatización para una rápida protección antivirus de toda la organización. Numerosos fabricantes conocidos utilizan el núcleo de Kaspersky Anti-Virus: Nokia ICG (USA), F-Secure (Finlandia), Aladdin (Israel), Sybari (EEUU), G Data (Alemania), Deerfield (EEUU), Alt-N (EEUU), Microworld (India) y BorderWare (Canadá), ZyXEL (Taiwan).

Los clientes de Kaspersky Lab se benefician de una amplia oferta de servicios adicionales que pretenden garantizar el funcionamiento estable de sus productos y la compatibilidad con cualquier necesidad específica de negocio. La base antivirus de Kaspersky Lab se actualiza cada hora. La organización ofrece a sus usuarios un servicio de asistencia técnica de 24 horas, disponible en numerosos idiomas.

Otros productos Kaspersky Lab

- Kaspersky Anti-Virus 2010 (antivirus)
- Kaspersky Anti-Virus 2009 (antivirus)
- Kaspersky Anti-Spam 3.0 (elimina mensajes no solicitados en servidores de correo Unix)
- Kaspersky Internet Security 2009 (proporciona seguridad a la Internet y Control Parental)
- Kaspersky SMTP Gateway
- Kaspersky Security para Microsoft Exchange 2003
- Kaspersky Lab News Agent
- Kaspersky OnLine Scanner
- Kaspersky OnLine Scanner Pro
- Kaspersky Anti-Virus Mobile 6.0
- Kaspersky Open Space Security (Modelo Holístico para combatir amenazas a nivel Corporativo)

AVG Anti-Virus



AVG es un Término global para un rango de antivirus y software relacionado con seguridad en Internet disponible para Microsoft Windows, Linux, y FreeBSD. Es desarrollado por AVG Technologies.

El nombre comercial para el software de seguridad de AVG Technologies es AVG, el cual proviene de su primer producto, Anti-Virus Guard. AVG Technologies es una empresa privada checa formada en enero de 1991 por Gritzbach y Tomas Hofer. A principios de septiembre de 2005, la empresa fue comprada por Intel Corporation. El 19 de abril de 2006, la red ewido se hizo parte del grupo de AVG Technologies El 6 de noviembre de 2006, Microsoft anunció que productos de AVG estarían disponibles directamente del Centro de Seguridad de Windows Vista. Desde el 7 de junio de 2006, el software AVG también ha sido usado como un componente opcional de Seguridad de Correo de GFI, ha producido por el Software GFI. El 5 de diciembre de 2007, AVG anunció la adquisición de Exploit Prevention Labs, desarrollador de LinkScanner que hace navegación segura en la tecnología. El 8 de febrero de 2008, Grisoft anunció que ellos cambiarían el nombre de la compañía de Grisoft a AVG Technologies. Este cambio fue hecho para aumentar la eficacia de sus actividades de marketing.

AVG destaca la mayor parte de las funciones comunes disponibles en el antivirus moderno y programas de seguridad de Internet, incluyendo escaneos periódicos, escaneos de correos electrónicos enviados y recibidos (incluyendo la adición de anexos de página a los correos electrónico que indican esto), la capacidad "de reparar" algunos archivos infectados por virus, y "una bóveda de virus" en el cual los archivos infectados son "guardados" (un área de cuarentena; también conocido como "cofre de los virus").



W

ELBIBLIOTECOM
www.elbibliote.com

MUESTRA

PARA VER LA OBRA COMPLETA
INGRESA A LA SECCIÓN ENCICLOPEDIAS
DE NUESTRO SITIO.

Antiespía o Anti Spywares

Un programa anti espía es una herramienta importante para la lucha y protección de nuestra computadora contra los spywares.

Un programa espía, traducción del inglés spyware, es un software, dentro de la categoría malware, que se instala furtivamente en una computadora para recopilar información sobre las actividades realizadas en ella. La función más común que tienen estos programas es la de recopilar información sobre el usuario y distribuirlo a empresas publicitarias u otras organizaciones interesadas, pero también se han empleado en organismos oficiales para recopilar información contra sospechosos de delitos, como en el caso de la piratería de software. Además pueden servir para enviar a los usuarios a sitios de internet que tienen la imagen corporativa de otros, con el objetivo de obtener información importante. Dado que el spyware usa normalmente la conexión de una computadora a Internet para transmitir información, consume ancho de banda, con lo cual, puede verse afectada la velocidad de transferencia de datos entre dicha computadora y otra(s) conectada(s) a Internet. Entre la información usualmente recabada por este software se encuentran: los mensajes, contactos y la clave del correo electrónico; datos sobre la conexión a Internet, como la dirección IP, el DNS, el teléfono y el país; direcciones web visitadas, tiempo durante el cual el usuario se mantiene en dichas web y número de veces que el usuario visita cada web; software que se encuentra instalado; descargas realizadas; y cualquier tipo de información intercambiada, como por ejemplo en formularios, con sitios web, incluyendo números de tarjeta de crédito y cuentas de banco, contraseñas, etc.

Los programas espía pueden ser instalados en un ordenador mediante un virus, un troyano que se distribuye por correo electrónico, como el programa Magic Lantern desarrollado por el FBI, o bien puede estar oculto en la instalación de un programa aparentemente inocuo. Algunos programas descargados de sitios no confiables pueden tener instaladores con spyware y otro tipo de malware.

Los programas de recolección de datos instalados con el conocimiento del usuario no son realmente programas espías si el usuario comprende plenamente qué datos están siendo recopilados y a quién se distribuyen.

Los cookies son archivos en los que almacena información sobre un usuario de internet en su propio ordenador, y se suelen emplear para asignar a los visitantes de un sitio de Internet un número de identificación individual para su reconocimiento subsiguiente. La existencia de los cookies y su uso generalmente no están ocultos al usuario, quien puede desactivar el acceso a la información de los cookies; sin embargo, dado que un sitio Web puede emplear un identificador cookie para construir un perfil de un usuario y que dicho usuario éste no conoce la información que se añade a este perfil, se puede considerar al software que transmite información de las cookies, sin que el usuario consienta la respectiva transferencia, una forma de spyware.

Por ejemplo, una página con motor de búsqueda puede asignar un número de identificación individual al usuario la primera vez que visita la página, y puede almacenar todos sus términos de búsqueda en una base de datos con su número de identificación como clave en todas sus próximas visitas (hasta que el cookie expira o se borra). Estos datos pueden ser empleados para seleccionar los anuncios publicitarios que se mostrarán al usuario, o pueden ser transmitidos (legal o ilegalmente) a otros sitios u organizaciones. Principales síntomas de infección son:

- Cambio de la página de inicio, la de error y búsqueda del navegador.
- Aparición de ventanas "pop-ups", incluso sin estar conectados y sin tener el navegador abierto, la mayoría de temas pornográficos y comerciales (por ejemplo, la salida al mercado de un nuevo producto).
- Barras de búsquedas de sitios como la de Alexa, Hotbar, MyWebSearch, FunWeb, etc.. que no se pueden eliminar.
- Creación de carpetas tanto en el directorio raíz, como en "Archivos de programas", "Documents and Settings" y "WINDOWS".
- Modificación de valores de registro.
- La navegación por la red se hace cada día más lenta, y con más problemas.
- Es notable que tarda más en iniciar el computador debido a la carga de cantidad de software spyware que se inicia una vez alterado el registro a los fines de que el spyware se active al iniciarse la computadora.
- Al hacer click en un vínculo y el usuario retorna de nuevo a la misma página que el software espía hace aparecer.
- Botones que aparecen en la barra de herramientas del navegador y no se pueden quitar.
- Aparición de un mensaje de infección no propio del sistema, así como un enlace web para descargar un supuesto antispyware.
- Al acceder a determinados sitios sobre el escritorio se oculta o bloquea tanto el panel de control como los iconos de programas.
- Denegación de servicios de correo y mensajería instantánea.

Ad-Aware SE Personal





W

ELBIBLIOTECOM
www.elbibliote.com

► **MUESTRA**

PARA VER LA OBRA COMPLETA
INGRESA A LA SECCIÓN ENCICLOPEDIAS
DE NUESTRO SITIO.

Ad-Aware es un programa de lavasoft que detecta y elimina spywares, dialers, troyanos, minería de datos, software agresivo, parásitos, scumwares, secuestradores de navegador, y cookies de seguimiento.

Hay una versión freeware llamada Ad-Aware Personal, así como dos productos comerciales, Ad-Aware Plus y Ad-Aware Professional. Las descargas gratuitas incluyen el Ad-Aware Personal Edition, temas, manuales de ayuda, RegHance y el último archivo de definiciones. La versión freeware del Ad-Aware es compatible con las versiones de Microsoft Windows 98/Me/NT/2000/XP/2003. Desde el 6 de enero de 2006, el Ad-Aware SE Personal es una parte del paquete de Google Pack.

La versión 1.06 fue agregada a Download.com el 27 de mayo de 2005. Desde entonces, y hasta el 28 de marzo de 2006 ha tenido más de 189 millones de descargas.

Norton ASA, junto con Lavasoft, ofrece las versiones Ad-Aware Plus y Ad-Aware Professional. La diferencia principal entre la versión freeware y las versiones Plus y Professional es que estas últimas añaden exploración en tiempo real. La exploración en tiempo real significa que los usuarios están protegidos cuando navegan y no tienen que iniciar la exploración de spywares manualmente, como en la versión freeware.

SpyBot Search & Destroy



http://
red
worldw
netw

Spybot-Search & Destroy (a menudo Spybot-S&D) es un programa que elimina malwares, spywares y adwares. Trabaja desde Microsoft Windows 95 en adelante. Como la mayoría de los buscadores de malware, Spybot-S&D explora el disco duro o la memoria RAM del computador en busca de software malicioso.

Fue escrito por el ingeniero de software alemán Patrick Michael Kolla, y es distribuido como freeware por su compañía Safer Networking Limited. El desarrollo comenzó en 2000 cuando Kolla, aún estudiante, escribió un pequeño programa para tratar con los programas de Aureate/Radiate y Conducent TimeSink, dos de los primeros ejemplos de adware.

Spybot puede arreglar problemas con cookies de seguimiento, el Registro del sistema, LSPs de Winsock, objetos ActiveX, secuestradores de navegadores y BHOs, y puede proteger la privacidad de un usuario en cierto grado, suprimiendo pistas de uso. También incluye una característica de "inmunización" que se puede usar para bloquear la posibilidad de instalación o ejecución de ciertos spywares, similar a como hace el SpywareBlaster. Otra herramienta incluida es una eliminación segura de archivos. Spybot no intenta reemplazar programas antivirus, pero también detecta algunos troyanos y keyloggers comunes.

Debido a que algunos programas que vienen con spyware o adware adjunto rechazarán funcionar si se eliminan los programas maliciosos, la últimas versiones del Spybot permiten reemplazar los archivos binarios de spyware con imitaciones inertes diseñadas para engañar esos programas que insisten en la presencia de los spyware.

Para detectar eficientemente programas creados recientemente, Kolla lanza regularmente actualizaciones de detección junto con mejoras en la ayuda, nuevos lenguajes y mejores algoritmos heurísticos. Estas actualizaciones son descargadas con el Spybot desde una variedad de espejos y después son instaladas automáticamente.

Spybot está disponible para todas las versiones de Windows desde Windows 95 en adelante, y ofrece, para los usuarios, más de dos docenas de lenguajes diferentes y varias pieles. Las instrucciones están disponibles en el sitio web para que los usuarios pueden diseñar sus propias pieles.

El soporte actualmente se provee por medio de foros de internet y e-mail (con un tiempo de respuesta de usualmente no más de 24 horas).



W

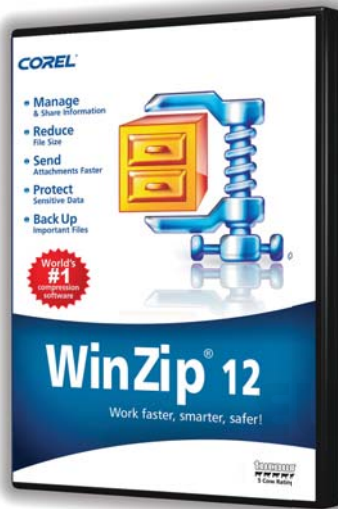
ELBIBLIOTECOM
www.elbibliote.com

► MUESTRA

PARA VER LA OBRA COMPLETA
INGRESA A LA SECCIÓN ENCICLOPEDIAS
DE NUESTRO SITIO.

Compresores

WinZip

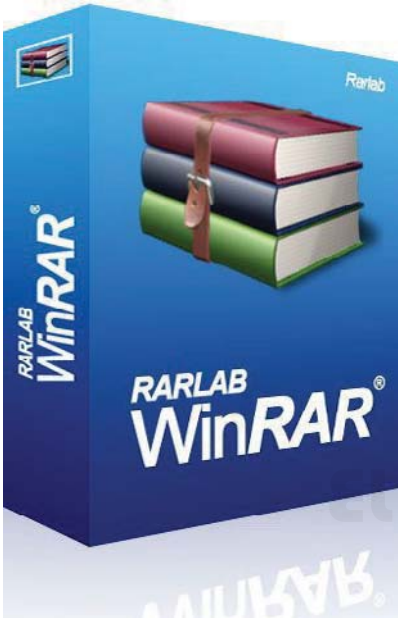


WinZip es un compresor de archivos comercial que corre bajo Microsoft Windows, desarrollado por WinZip Computing (antes conocido como Nico Mak Computing). Utiliza el formato PKZIP de PKWARE, y también puede manejar varios formatos de archivo adicionales. Es un producto comercial con una versión de evaluación gratuita.

WinZip comenzó su vida a principios de los años 1990, como un frontal gráfico GUI para PKZIP, con licencia shareware. En 1996, los creadores de WinZip incorporaron código de compresión del proyecto Info-ZIP, haciendo que no fuera necesario el ejecutable PKZIP.

WinZip es una herramienta potente y fácil de usar, que comprime y descomprime archivos rápidamente, permitiendo ahorrar espacio en disco y reduciendo al máximo el tiempo de transmisión de un correo electrónico.

WinRAR



WinRAR es un software de compresión de datos. Aunque es un producto comercial, existe una versión de prueba gratuita.

Posee un formato propio de compresión, el RAR, pero también es compatible con otros formatos, tales como: ZIP, CAB, 7z, ACE, ARJ. Este programa permite también crear archivos autoextraíbles (sin necesidad de un software de descompresión).

Posee una tasa de compresión mejor que la que brinda ZIP y también permite generar archivos en varios ficheros y cifrar el contenido de los archivos hasta AES-128 desde la versión 3.20. Es muy popular sobre todo en el entorno de Microsoft Windows.



En informática, ACE es un formato de fichero de archivo de compresión de datos privativo desarrollado por e-merge GmbH. Los partidarios de ACE sostienen que ofrece una compresión superior al formato de fichero ZIP, aunque a una velocidad de compresión más lenta. La extensión de fichero es .ace. El tipo MIME es application/x-ace-compressed. WinAce, mantenido por e-merge GmbH, se usa para descomprimir y manipular ficheros ACE en Microsoft Windows. También hay versiones más antiguas de un programa llamado «unace», que están licenciadas bajo la GPL, pero no pueden extraer archivos ACE posteriores a la versión 2.0. Además, hay programas de descompresión gratuitos para muchas plataformas (como Mac OS X y Linux), pero tampoco son software libre.

Correo

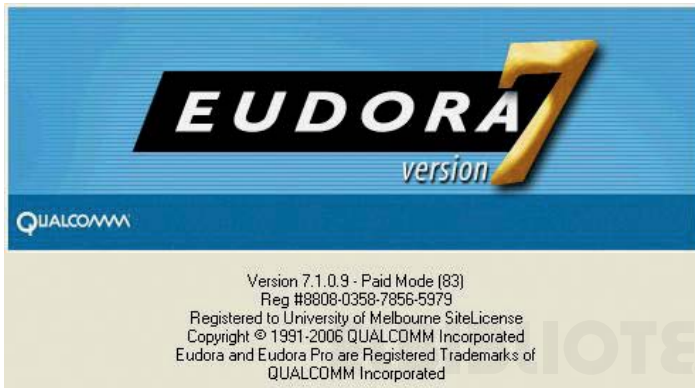
IncrediMail Xe



http://
red
worldw
netw

Incredimail es un software de gestión de correo electrónico. Entre sus opciones se encuentran la de grabar voz adjunta al mensaje, la posibilidad de usar notificadores animados al recibir mensajes y la posibilidad de configurar éstos; el uso de sonidos, emoticones, animaciones y fondos en los correos enviados. Cuenta también con efectos 3D al enviar, recibir o ver un correo. Además, brinda la posibilidad de usar varias apariencias gráficas (skins).

Eudora



Eudora es un cliente de correo electrónico para Apple Macintosh y Microsoft Windows así como varias plataformas PDA en las que se incluye Newton y Palm OS.

Steve Dorner comenzó el desarrollo de Eudora en el año 1988. Qualcomm adquirió Eudora en el año 1991. En el 2006 Qualcomm detuvo el desarrollo de la versión comercial y patrocinó la creación de una versión de código abierto basada en Mozilla Thunderbird cuyo nombre en clave fue Penelope.

El 11 de octubre del 2006, Qualcomm anunció que las futuras versiones de Eudora estarían basadas en la tecnología de Mozilla Thunderbird y que sería un cliente de código abierto. El nombre en clave para este proyecto es "Penelope". Penelope está siendo desarrollado por la Mozilla Foundation, y liderado por el equipo de Qualcomm, incluyendo a su desarrollador original Steve Dorner.

Penelope está disponible como una extensión para Mozilla Thunderbird. La versión de pago de Eudora no existe desde el 1 de mayo del 2007. La versión Light sigue disponible para su descarga. El 19 de julio del 2007, los desarrolladores anunciaron la primera beta oficial (Eudora 8.0.0b1), y publicaron una lista de progresos. El proyecto continúa en fase beta.



W

ELBIBLIOTECOM
www.elbibliote.com

► **MUESTRA**

PARA VER LA OBRA COMPLETA
INGRESA A LA SECCIÓN ENCICLOPEDIAS
DE NUESTRO SITIO.

Mozilla Thunderbird



Mozilla Thunderbird (anteriormente Minotaur) es un cliente de correo electrónico de la Fundación Mozilla. El objetivo de Thunderbird es desarrollar un Mozilla más liviano y rápido mediante la extracción y rediseño del gestor de correo del Mozilla oficial. Es multiplataforma, utiliza el lenguaje de interfaz XUL y es software libre. Thunderbird soporta IMAP/POP, correo HTML, noticias, RSS, etiquetas, corrector ortográfico incorporado, soporte de extensiones y skins, buscadores, cifrado PGP, un filtro bayesiano de spam entre otras características. El 19 de febrero de 2008, la fundación Mozilla crea Mozilla Messaging, que será la encargada de hacer ver la luz a las próximas versiones del cliente de correo. En este momento se encuentra ya disponible en múltiples idiomas la versión Beta 3 de Mozilla Thunderbird 3.

Pegasus Mail



http://
red
worldw
netw

Pegasus Mail es un sistema de gestión de correo electrónico que se usa en redes de ordenadores, si bien también es posible ejecutarlo en modo monousuario. Pegasus está siendo cada vez más utilizado por usuarios de todo el mundo, y ello por múltiples y potentes razones.

Creado en 1990 por David Harris (que vive en Dunedin, Nueva Zelanda) para funcionar en redes Novell Netware, Pegasus Mail se ha implementado en múltiples entornos: MS-DOS, Windows 3.x, Windows 95, Windows NT, Apple, obteniendo siempre una cálida acogida por parte de sus usuarios, debido tanto a su facilidad de uso, como a su potencia y flexibilidad operativa. No hay que olvidar tampoco que se trata de un programa freeware: aunque para algunos esto quiere decir libre de costes para el usuario, para otros simplemente significa que es gratis.

En su origen se presentó como una alternativa al sistema Lotus cc:Mail, pues su gratuidad tiene un valor añadido que cualquier usuario ve desde el primer momento. Aunque el programa sea freeware, está sujeto a derechos de autor (es decir, tiene copyright), y su uso indebido está sujeto por ello a responsabilidad penal. El 18 de junio de 1995, se lanza la versión para Windows, denominada WinPmail 2.0.

A pesar de que Pegasus Mail fue diseñado originalmente para operar bajo Novell, puede ejecutarse igualmente en una instalación mono usuario, en una red de área local distinta de Novell, o -lo que resulta hoy en día más habitual- conectado a Internet.

Para poder usar el correo, primero hay que crear uno o varios usuarios, pudiendo tener cada uno su propia configuración de correo. Si quieres saber cómo hacerlo, consulta la sección Creación de nuevos usuarios de correo.

Para recoger el correo electrónico del servidor de correo, Pegasus utiliza el protocolo más ampliamente utilizado en redes de ordenadores, Postal Office Protocol, en sus versiones 2 y 3. Estos protocolos son más conocidos por sus siglas, POP2 y POP3 respectivamente.

Paralelamente, para enviar el correo electrónico utiliza el protocolo estándar SMTP, Simple Mail Transmission Protocol. Se trata del protocolo más extendido en el envío de correo electrónico. Así como, en lugar de recordarlas de memoria, utilizamos agendas para almacenar los nombres, teléfonos y direcciones de nuestros amigos y familiares, de igual modo podemos hacer en Pegasus Mail. Mediante los libros de direcciones, podemos organizar todos los datos y direcciones de correo electrónico que nos interesen.

Se pueden tener tantos libros de direcciones (lo que otros programas de correo denominan agendas) como se quiera, y al poder tener abiertos varios de forma simultánea, es posible el intercambio de datos entre ellos. La gestión y organización de nuestras direcciones de correo es tan sencilla como cómoda.



W

ELBIBLIOTECOM
www.elbibliote.com

► **MUESTRA**

PARA VER LA OBRA COMPLETA
INGRESA A LA SECCIÓN ENCICLOPEDIAS
DE NUESTRO SITIO.

Editores de HTML

Adobe DreamWeaver



Adobe Dreamweaver® (Dw) Es una aplicación en forma de estudio (Basada por supuesto en la forma de estudio de Adobe Flash®) pero con más parecido a un taller destinado para la construcción y edición de sitios y aplicaciones Web basados en estándares. Creado inicialmente por Macromedia (actualmente producido por Adobe Systems). Es el programa de este tipo más utilizado en el sector del diseño y la programación web, por sus funcionalidades, su integración con otras herramientas como Adobe Flash y, recientemente, por su soporte de los estándares del World Wide Web Consortium. Su principal competidor es Microsoft Expression Web y tiene soporte tanto para edición de imágenes como para animación a través de su integración con otras herramientas

Hasta la versión MX, fue duramente criticado por su escaso soporte de los estándares de la web, ya que el código que generaba era con frecuencia sólo válido para Internet Explorer, y no validaba como HTML estándar. Esto se ha ido corrigiendo en las versiones recientes.

Se vende como parte de la suite Adobe Creative Suite 3 y 4

La gran base de este editor sobre otros es su gran poder de ampliación y personalización del mismo, puesto que en este programa, sus rutinas (como la de insertar un hipervínculo, una imagen o añadir un comportamiento) están hechas en Javascript-C, lo que le ofrece una gran flexibilidad en estas materias. Esto hace que los archivos del programa no sean instrucciones de C++ sino, rutinas de Javascript que hace que sea un programa muy fluido, que todo ello hace, que programadores y editores web hagan extensiones para su programa y lo ponga a su gusto.

Las versiones originales de la aplicación se utilizaban como simples editores WYSIWYG. Sin embargo, versiones más recientes soportan otras tecnologías web como CSS, JavaScript y algunos Framework del lado servidor.

Dreamweaver ha tenido un gran éxito desde finales de los 90 y actualmente mantiene el 90% del mercado de editores HTML. Esta aplicación está disponible tanto para la plataforma MAC como para Windows, aunque también se puede ejecutar en plataformas basadas en UNIX utilizando programas que implementan las API's de Windows, tipo Wine.

Como editor WYSIWYG que es, Dreamweaver oculta el código HTML de cara al usuario, haciendo posible que alguien no entendido pueda crear páginas y sitios web fácilmente.

Algunos desarrolladores web critican esta propuesta ya que crean páginas HTML más largas de lo que solían ser al incluir mucho código inútil, lo cual va en detrimento de la ejecución de las páginas en el navegador web. Esto puede ser especialmente cierto ya que la aplicación facilita en exceso el diseño de las páginas mediante tablas. Además, algunos desarrolladores web han criticado Dreamweaver en el pasado porque creaba código que no cumplía con los estándares del consorcio Web (W3C).

No obstante, Adobe ha aumentado el soporte CSS y otras maneras de diseñar páginas sin tablas en versiones posteriores de la aplicación. Dreamweaver permite al usuario utilizar la mayoría de los navegadores Web instalados en su ordenador para previsualizar las páginas web. También dispone de herramientas de administración de sitios dirigidas a principiantes como, por ejemplo, la habilidad de encontrar y reemplazar líneas de texto y código por cualquier tipo de parámetro especificado, hasta el sitio web completo. El panel de comportamientos también permite crear JavaScript básico sin conocimientos de código.

Con la llegada de la versión MX, Macromedia incorporó herramientas de creación de contenido dinámico en Dreamweaver. En lo fundamental de las herramientas HTML WYSIWYG, también permite la conexión a Bases de Datos como MySQL y Microsoft Access, para filtrar y mostrar el contenido utilizando tecnología de script como, por ejemplo, ASP (Active Server Pages), ASP.NET, ColdFusion, JSP (JavaServer Pages), PHP sin necesidad de tener experiencia previa en programación.



W

Un aspecto de alta consideración de Dreamweaver es su arquitectura extensible. Es decir, permite el uso de "Extensiones". Las extensiones, tal y como se conocen, son pequeños programas, que cualquier desarrollador web puede escribir (normalmente en HTML y Javascript) y que cualquiera puede descargar e instalar, ofreciendo así funcionalidades añadidas a la aplicación. Dreamweaver goza del apoyo de una gran comunidad de desarrolladores de extensiones que hacen posible la disponibilidad de extensiones gratuitas y de pago para la mayoría de las tareas de desarrollo web, que van desde simple efectos rollover hasta completas cartas de compra. También podría decirse, que para un diseño más rápido y a la vez fácil podría complementarse con fireworks en donde podría uno diseñar un menú o para otras creaciones de imágenes (gif web, gif websnap, gif, adaptable.jpeg calidad superior, jpeg archivo más pequeño, gif animado websnap) para un sitio web y después exportar la imagen creada y así utilizarla como una sola, en donde ya llevara los vínculos a un dicho sitio en especifico que uno le haya dado.(MRR - U.P.C.)

Su nombre en español significa "teje sueños o tejedor de sueños"

Características

Administrador de sitios, para agrupar los archivos según el proyecto al que pertenezcan.

Cliente FTP integrado, que permite subir los archivos editados inmediatamente al sitio en Internet.

Función de autocompletar y resaltado de la sintaxis para instrucciones en HTML y lenguajes de programación como PHP, JSP o ASP.

Versiones

- Dreamweaver 1.0 (Lanzado en diciembre de 1997; Dreamweaver 1.2 marzo de 1998)
- Dreamweaver 2.0 (Lanzado en diciembre de 1998)
- Dreamweaver 3.0 (Lanzado en diciembre de 1999)
- Dreamweaver UltraDev 1.0 (Lanzado en junio de 2000)
- Dreamweaver 4.0 (Lanzado en diciembre de 2000)
- Dreamweaver UltraDev 4.0 (Lanzado en diciembre de 2000)
- Dreamweaver MX [Numero interno de version: 6.0] (Lanzado en mayo de 2002)
- Dreamweaver MX 2004 [Numero interno de version: 7.0] (Lanzado el 10 de septiembre en 2003)
- Dreamweaver 8 (Lanzado el 13 de septiembre de 2005)
- Dreamweaver CS3 (Lanzado el 16 de abril de 2007)
- Dreamweaver CS4 (Lanzado el 23 de septiembre de 2008)

Podrán encontrar una guía rápida de usuario de Dreamweaver en el Tomo 5 de esta colección.

Imágenes

Paint Shop Pro



Paint Shop Pro (PSP) es un editor imágenes y editor de gráficos vectoriales para ordenadores que corre sobre el sistema operativo Microsoft Windows.

Fue originalmente publicado por Jasc Software, una empresa basada en Minneapolis. En octubre de 2004, Corel Corporation compró Jasc Software, y con ello, los derechos de distribución de Paint Shop Pro. Originalmente llamado simplemente Paint Shop, la primera versión, 1.0, fue publicada a principios de 1992. Paint Shop, al principio, fue distribuido como shareware pasando luego a la venta directa a un precio considerablemente menor que el de su principal competidor, Adobe Photoshop.

Su funcionalidad es fácil de aprender y su base de usuarios es grande debido al hecho de que muchos escáneres de rango medio vienen con PSP como su herramienta de adquisición y editor de imágenes y muchos OEMs, incluyendo Dell, han estado, o están integrándolo con sus sistemas.

Mucha de la popularidad de PSP puede ser atribuida al hecho de que tiene un precio mucho más asequible que la mayoría de los editores de imágenes profesionales, como Adobe Photoshop. En cambio, compite en la misma clase de precio con Adobe Photoshop Elements. También usa la misma arquitectura de plugin que Photoshop, permitiendo un alto grado de expansión.



W

ELBIBLIOTECOM
www.elbibliote.com

MUESTRA

PARA VER LA OBRA COMPLETA
INGRESA A LA SECCIÓN ENCICLOPEDIAS
DE NUESTRO SITIO.

Aunque Paint Shop Pro y Photoshop son funcionalmente similares para la mayoría de usuarios casuales, el más caro, Photoshop ofrece importantes características para algunos profesionales que no están disponibles en Paint Shop Pro. Por ejemplo, Photoshop está disponible en una versión Apple Macintosh, una característica que es crítica para algunos en la industria de publicaciones impresas. Sin embargo, PSP soporta nativamente los gráficos rasterizados y vectoriales, mientras Photoshop sólo soporta la importación de gráficos vectoriales desde Adobe Illustrator sin herramientas de edición directamente incorporadas. Esta ha hecho a PSP un popular editor para gráficos vectoriales.

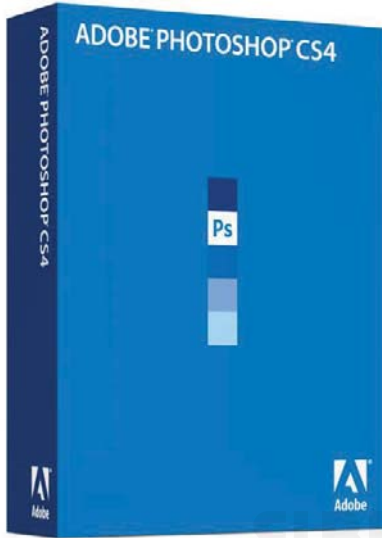
Desde la versión 5.01 hasta la versión 8 Jasc integró con Paint Shop Pro, Animation Shop, un editor de gráficos animados. El programa está ahora disponible separadamente por 40 US\$.

Con la versión 8.0 de PSP Jasc hizo algunos cambios importantes a PSP. El cambio más obvio fue la apariencia del programa a través del uso de una completamente nueva interfaz gráfica de usuario. La versión 8.0 también introdujo la capacidad de controlar la mayoría de elementos de PSP a través de scripts o macros. Algunos cambios, sin embargo, fueron no bienvenidos por todos los usuarios. Algunos usuarios se quejaron que el tiempo de inicio de la versión 8.0 era de decenas de segundos, mientras las versiones previas se iniciaban en pocos segundos. Algunos usuarios también se quejaron que los cambios hechos al pincel y otras herramientas se volvieron mucho menos precisas que en las versiones previas. Esto ha causado que algunos usuarios se quedaran con la versión 7.0 del programa. La versión 9 solucionó algunos de estos problemas.

Desde su décima versión, Paint Shop Pro X, lanzada en septiembre de 2005 el programa lleva el nombre de "Corel Paint Shop Pro". Los cambios importantes en la versión 10 incluyen un renovado Learning Center que ayuda a los nuevos usuarios a iniciarse, las Makeover Tools (Blemish Remover, Toothbrush/whitener, y Suntan Brush), IR film simulator, y un conversor Negro y Blanco converter que incluye filtros de efectos de colores. Una de las novedades más esperadas en la versión X era el soporte para color de 48Bit (16bits por canal), que desafortunadamente no estaba completamente soportado. En la versión X, las imágenes de color de 48bit estaban limitadas a un puñado de características de corrección de imágenes digitales, pero no una edición de fotos completa, donde el beneficio real podría verse. Superficialmente el color de 48bit es simplemente tan bueno como el color de 24bit. Sin embargo cuando la imagen se manipula, el color de 48bit permite mantener los datos de color con más precisión proporcionando menos artefactos en la imagen tras una manipulación significativa.

http://
red
worldw
netw

Adobe Photoshop



Adobe Photoshop® (Ps) es una aplicación en forma de taller de pintura y fotografía que trabaja sobre un "lienzo" y que está destinado para la edición, retoque fotográfico y pintura a base de imágenes de mapa de bits (o gráficos rasterizados).

Es un producto elaborado por la compañía de software Adobe Systems, inicialmente para computadores Apple pero posteriormente también para plataformas PC con sistema operativo Windows.

Photoshop en sus versiones iniciales trabajaba en un espacio bitmap formado por una sola capa, donde se podían aplicar toda una serie de efectos, textos, marcas y tratamientos. En cierto modo tenía mucho parecido con las tradicionales ampliadoras. En la actualidad lo hace con múltiples capas.

A medida que ha ido evolucionando el software ha incluido diversas mejoras fundamentales, como la incorporación de un espacio de trabajo multicapa, inclusión de elementos vectoriales, gestión avanzada de color (ICM / ICC), tratamiento extensivo de tipografías, control y retoque de color, efectos creativos, posibilidad de incorporar plugins de terceras compañías, exportación para web entre otros.

Photoshop se ha convertido, casi desde sus comienzos, en el estándar de facto en retoque fotográfico, pero también se usa extensivamente en multitud de disciplinas del campo del diseño y fotografía, como diseño web, composición de imágenes bitmap, estilismo digital, fotocomposición, edición y grafismos de vídeo y básicamente en cualquier actividad que requiera el tratamiento de imágenes digitales.



W

ELBIBLIOTECOM
www.elbibliote.com

MUESTRA

PARA VER LA OBRA COMPLETA
INGRESA A LA SECCIÓN ENCICLOPEDIAS
DE NUESTRO SITIO.

Photoshop ha dejado de ser una herramienta únicamente usada por diseñadores, ahora Photoshop es una herramienta muy usada también por fotógrafos profesionales de todo el mundo, que lo usan para realizar el proceso de "positivado y ampliación" digital, no teniendo que pasar ya por un laboratorio más que para la impresión del material.

Con el auge de la fotografía digital en los últimos años, Photoshop se ha ido popularizando cada vez más fuera de los ámbitos profesionales y es quizá, junto a Windows y Flash (de Adobe Systems También) uno de los softwares que resulta más familiar (al menos de nombre) a la gente que comienza a usarlo, sobre todo en su versión Photoshop Elements, para el retoque casero fotográfico.

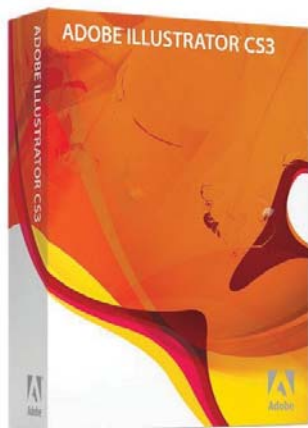
Aunque el propósito principal de Photoshop es la edición fotográfica, este también puede ser usado para crear imágenes, efectos, gráficos y más en muy buena calidad. Aunque para determinados trabajos que requieren el uso de gráficos vectoriales es más aconsejable utilizar Adobe Illustrator.

Entre las alternativas a este programa, existen algunos programas libres como GIMP, pero sólo para edición fotográfica en general, o propietarios como PhotoPaint de Corel, capaz de trabajar con cualquier característica de los archivos de Photoshop, y también con sus filtros plugin.

Su nombre en español significa "tienda de fotos" algo que lo representaba su primer icono cuando se dio su primer lanzamiento aunque también es llamado "Taller de Fotografía".

Podrán encontrar una guía rápida de usuario de Photoshop en el Tomo 5 de esta colección.

Adobe Illustrator



<http://redworldwide.net>

Adobe Illustrator (Ai), es una aplicación en forma de taller de arte que trabaja sobre un tablero de dibujo, conocido como "mesa de trabajo" y está destinado a la creación artística de dibujo y pintura para Ilustración (Ilustración como rama del Arte digital aplicado a la Ilustración técnica o el Diseño gráfico, entre otros). Es desarrollado y comercializado por Adobe Systems Incorporated y ha definido en cierta manera el lenguaje gráfico contemporáneo mediante el dibujo vectorial. Adobe Illustrator contiene opciones creativas, un acceso más sencillo a las herramientas y una gran versatilidad para producir rápidamente gráficos flexibles cuyos usos se dan en (Maquetación-Publicación) impresión, vídeo, publicación en la Web y dispositivos móviles. Actualmente forma parte de la Familia Adobe Creative Suite y tiene como función única y primordial la creación de utillaje (Material) Gráfico-Ilustrativo altamente profesional basándose para ello en la producción de objetos matemáticos denominados vectores. La extensión de sus archivos es .AI (Adobe Illustrator). Su distribución viene en diferentes presentaciones, que van desde su forma individual hasta como parte de un paquete siendo estos: Adobe Creative Suite Design Premium y Versión Standard, Adobe Creative Suite Web Premium, Adobe Creative Suite Production Studio Premium y Adobe Creative Suite Master Collection.

Esta aplicación es más reconocida por la impresionante calidad y nivel artístico de las ilustraciones allí creadas más que por cualquier otra cosa, siendo frecuentemente utilizado por artistas muy experimentados. Además, también requiere de cierta cantidad de tiempo y esfuerzo para poder entenderle, si algo se le es reconocido a Adobe Illustrator es el hecho de que no suele ser muy intuitivo. Adobe Illustrator fue uno de los primeros en hacer uso de la tecnología Display PostScript un tipo de lenguaje WYSIWYG creado por la compañía Adobe Systems en convenio con la compañía NeXT Computer INC. en el año de 1987 y que se trata de una versión más avanzada del lenguaje de descripción de páginas para impresora Adobe PostScript de Adobe Systems que permite que lo que usted vea en la pantalla sea una pre visualización del resultado tal cual cómo se va a imprimir.

Macromedia Freehand





W

ELBIBLIOTECOM
www.elbibliote.com

MUESTRA

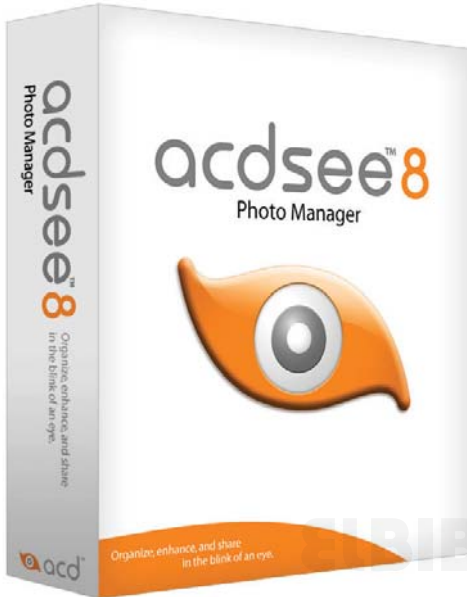
PARA VER LA OBRA COMPLETA
INGRESA A LA SECCIÓN ENCICLOPEDIAS
DE NUESTRO SITIO.

Macromedia FreeHand (FH) es un programa informático de creación de imágenes mediante la técnica de gráficos vectoriales. Gracias a ella, el tamaño de las imágenes resultantes es escalable sin pérdida de calidad, lo que tiene aplicaciones en casi todos los ámbitos del diseño gráfico: identidad corporativa, páginas web (incluyendo animaciones Flash), rótulos publicitarios, etc.

La historia de este programa en el mercado ha sido azarosa. El programa fue creado originalmente por la compañía Altsys, y luego licenciado a Aldus. Cuando esta compañía y su cartera de productos fueron adquiridas por Adobe Systems, los nuevos propietarios se vieron obligados a desprenderse de él: FreeHand se situaba en competencia directa con uno de los productos originales más importantes de la empresa (Adobe Illustrator), algo que incluso podía constituir un indicio de prácticas monopolistas. Después de la intervención de la Comisión Federal de Comercio de los EE.UU., el programa volvió a manos de Altsys, que fue comprada posteriormente por Macromedia. Esta firma continuó desarrollando el programa desde la versión 5.5 hasta la MX. Sin embargo, desde 2003 hasta 2006, Macromedia ha mostrado poco interés en el desarrollo del producto, pese a lo cual ha mantenido su cuota de mercado gracias a su excelente integración con el resto de los productos de la firma (como Flash o Fireworks). De ese modo, FreeHand no ha sido actualizado junto con las demás herramientas de la firma ni en el paquete "MX 2004" ni en el "Studio 8", permaneciendo estancado en la versión "MX". La compra en 2005 de Macromedia por parte de Adobe vuelve a colocar al producto en una posición "incómoda" (de nuevo en competencia con Illustrator), lo que probablemente motive su venta a lo largo de 2006, o bien su eliminación del mercado o integración con Illustrator o Fireworks en caso de no surgir ningún comprador o licenciatario de la tecnología. Diversos fabricantes de extensiones para el producto ya han paralizado sus desarrollos a la espera de que se clarifique la situación.

El futuro de FreeHand está abocado a la desaparición. Hoy en día se continúa vendiendo bajo el mismo nombre de FreeHand MX pero no tiene ninguna nueva función desde su último lanzamiento ni tampoco se exhibe mucho su existencia. La idea es que todos los usuarios de FreeHand pasen a ser usuarios de Adobe Illustrator (Ai), con lo que, al final, la actuación de Adobe con respecto a la desaparecida Macromedia se convertiría en la creación de un monopolio en el terreno del diseño gráfico, ya que, desaparecido FreeHand por completo, todo el espacio del diseño vectorial quedaría en manos de Illustrator, al tiempo que, poseyendo la herramienta Flash para el diseño de páginas web también ostentaría Adobe todo el poder en ese terreno. No obstante, y pese a esta política de Adobe, son una importantísima cantidad de usuarios en todo el mundo los que continúan aferrados a FreeHand debido a su agilidad en el manejo y a la cantidad de capacidades que, igualando a Illustrator, simplifican sobre manera su utilización. Cabe destacar su enorme capacidad para la maquetación de texto, que le permite (siempre que no se trate de documentos excesivamente grandes), suplir la utilización de aplicaciones específicas como Quark Xpress o Adobe InDesign.

ACDSee



ACDSee es un potente visualizador gráfico que contiene unas potentes herramientas de exploración y búsqueda de imágenes.

Con Acdsee 8 podrás organizar, editar, visualizar y compartir imágenes en un muy poco tiempo, con esta nueva versión reducirás tu tiempo a la hora de administrar todas tus fotos con total confianza.

Cuenta además con una nueva barra de búsqueda rápida, la cual podrás configurar a tu gusto para hacer una búsqueda más personalizada de lo que andas buscando.

Podrás crear también magníficas presentaciones de diapositivas con audio. Las presentaciones se realizarán con el formato VCD, que podrás reproducir en cualquier aplicación multimedia.

En esta versión también encontrarás las siguientes mejoras o aplicaciones.



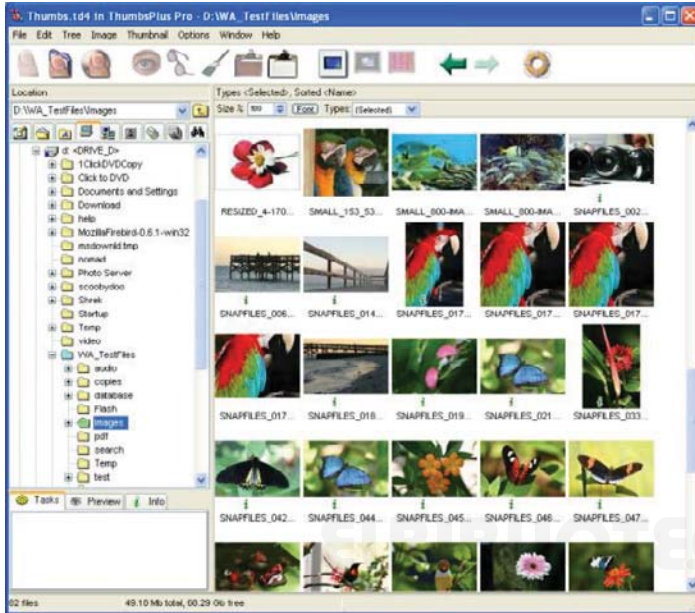
W

ELBIBLIOTECOM
www.elbibliote.com

MUESTRA

PARA VER LA OBRA COMPLETA
INGRESA A LA SECCIÓN ENCICLOPEDIAS
DE NUESTRO SITIO.

Thumbs Plus



Este programa es un visor de imágenes muy útil. Se trata de un programa que te permite recorrer el árbol de directorios de tu disco duro y mostrarte las imágenes que hay en cada uno de los directorios.

Viene a ser útil en muchos casos, pero principalmente en el día a día con la tarea de organizar imágenes y luego buscarlas por el disco duro. ¿Quién no ha tenido una carpeta con decenas de imágenes y ha tenido que ir abriéndolas una a una para ver qué imagen era hasta que encontró la imagen que le interesaba? Pues Thumb Plus juega aquí un importante papel, ya que permite visualizar miniaturas (Thumbnails) de todas las imágenes que hay en una carpeta, con lo que navegar entre los archivos gráficos resultará extremadamente sencillo.

Una vez encontrada la miniatura que buscábamos se puede ver la imagen en su tamaño real y obtener más información del gráfico. Soporta múltiples formatos gráficos, desde los típicos GIF y JPG hasta los PSD de Photoshop. También permite la visualización de GIFs animados.

HyperSnap



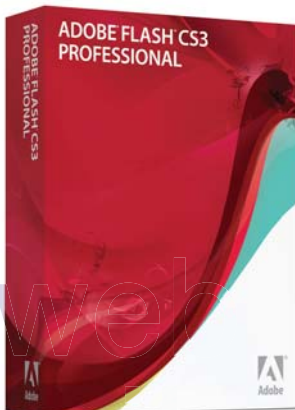
HyperSnap es un programa de captura de pantalla, sin embargo, la gran diferencia de HyperSnap con los demás programas de captura de pantalla es su compatibilidad con Direct 3D y OpenGL.

HyperSnap es un programa profesional, cuenta con multitud de configuraciones y características que lo convierten en un programa sofisticado. Se podrán hacer múltiples tipos de capturas (Toda la pantalla, ventana, zona) con las posibilidad de hacer capturas múltiples e ir guardándolas automáticamente en más de 20 formatos que puedes elegir.

Además, HyperSnap nos permite editar las capturas con sus utilidades de edición gráfica (muy parecidas al programa de dibujo Paint).

Pero el aspecto más interesante de HyperSnap es su compatibilidad con Direct 3D, con lo que se pueden hacer capturas mientras juegas, ves un vídeo, etc...

Flash





W

ELBIBLIOTECOM
www.elbibliote.com

MUESTRA

PARA VER LA OBRA COMPLETA
INGRESA A LA SECCIÓN ENCICLOPEDIAS
DE NUESTRO SITIO.

Adobe Flash es una aplicación en forma de estudio de animación que trabaja sobre "Fotogramas" destinado a la producción y entrega de contenido interactivo para diferentes audiencias alrededor del mundo sin importar la plataforma. Es actualmente escrito y distribuido por Adobe Systems, y utiliza gráficos vectoriales e imágenes ráster, sonido, código de programa, flujo de vídeo y audio bidireccional (el flujo de subida sólo está disponible si se usa conjuntamente con Macromedia Flash Communication Server). En sentido estricto, Flash es el entorno y Flash Player es el programa de máquina virtual utilizado para ejecutar los archivos generados con Flash. Los archivos de Flash, que tienen generalmente la extensión de archivo SWF, pueden aparecer en una página web para ser vista en un navegador, o pueden ser reproducidos independientemente por un reproductor Flash. Los archivos de Flash aparecen muy a menudo como animaciones en páginas Web y sitios Web multimedia, y más recientemente Aplicaciones de Internet Ricas. Son también ampliamente utilizados en anuncios de la web. En versiones anteriores, Macromedia amplió a Flash más allá de las animaciones simples, convirtiéndolo en una herramienta de desarrollo completa, para crear principalmente elementos multimedia e interactivos para Internet.

Fue hasta 2005 perteneciente a la empresa Macromedia conocido hasta entonces como Macromedia Flash® y adquirido por Adobe Systems (desde entonces conocido como Adobe Flash) ampliando con ello su portafolio de productos dentro del mercado.

Multimedia



http://
red
worldw
netw

RealPlayer es un reproductor de multimedia, creado por RealNetworks, que reproduce varios formatos multimedia, incluyendo las generaciones múltiples de los códecs de RealAudio y de RealVideo así como MP3, MPEG-4, QuickTime, etc. Es el reproductor más antiguo que aún se utiliza.

La primera versión de RealPlayer fue lanzada en abril de 1995 como RealAudio Player, uno de los primeros reproductores de medios con capacidad de streaming por Internet. La versión 6 de RealPlayer fue llamada RealPlayer G2; la versión 9 fue llamada RealOne Player. Se han proporcionado las versiones 'básicas' gratuitas así como versiones 'Plus' de pago, con características adicionales como un ecualizador gráficos con más bandas. En Windows, la versión 9 incluyó las características del programa RealJukebox. La versión actual para Windows es RealPlayer 11.0.2 Las versiones independientes con muchas menos funciones están disponibles para Mac OS X, Linux, Unix, Palm OS y Symbian OS. El programa tiene un programa de código abierto equivalente, llamado Helix Player.

RealPlayer 10.5 para Windows también tiene funciones como grabación de CDs, búfer de reproducción, buscador multimedia, radio por Internet, biblioteca de medios, un navegador integrado (basado en Internet Explorer) y la capacidad de transferir medios a varios dispositivos portátiles, incluyendo el iPod de Apple, los reproductores MP3 y los dispositivos Windows Media.

Formatos soportados

Formatos de RealMedia

Streaming

Audio MP3, audio CD, WAV, AAC, Apple Lossless, AIFF, ACC+

Vídeo: DVD, CD video, MPEG, AVI, Windows media, QuickTime (requiere Itunes), archivos SWF y FLV.

Listas de reproducción

RealJukebox

RealJukebox era una utilidad lanzado por RealNetworks que funcionaba como biblioteca musical, lanzado en mayo de 1999. Para la versión 10 de RealPlayer esta función fue integrada con la aplicación principal.

Críticas

RealPlayer ha sido criticado por su baja calidad de reproducción en comparación con otros reproductores; esto es debido comúnmente a material que ha sido demasiado comprimido para velocidades bajas tipo módem, ya que RealPlayer utiliza códecs propietarios avanzados y estándares de la industria. La abundancia de otras características en RealPlayer relacionadas al mercadeo, tales como la instalación de ejecutables externos, se han ganado la repulsa y sospecha de muchos usuarios.



W

ELBIBLIOTECOM
www.elbibliote.com

MUESTRA

PARA VER LA OBRA COMPLETA
INGRESA A LA SECCIÓN ENCICLOPEDIAS
DE NUESTRO SITIO.

Las tácticas de mercadeo de RealNetwork en páginas de Internet y software también han sido consideradas sospechosas. Por ejemplo, un trabajador anónimo de RealNetworks escribió:

RealNetworks ha usado durante años la estrategia de esconder intencionadamente el enlace de descarga gratuita. Incluso después de que los usuarios encontrasen el enlace, el proceso de descarga intentaría engañar al usuario para que descargase la versión de pago del programa. RealNetworks probó incluso varias versiones de su diseño para comprobar cual de ellas era la más eficiente en ello. Un experto en seguridad en línea, analizó el tráfico que recibía RealJukebox a través del Internet. Dicho experto se llevó una sorpresa al descubrir que el reproductor mandaba información que incluía un identificador único y el tipo de música que cada usuario estaba escuchando. Real admitió esto y pronto lanzaron un parche que incluía "mejoras en cuanto a la privacidad del usuario".

Además RealPlayer modifica la configuración de Windows de modo que se active cada vez que se arranca el sistema, consumiendo recursos del sistema innecesariamente.

QuickTime



ELBIBLIOTECOM

http://
red
worldw
netw

QuickTime es la arquitectura multimedia estándar desarrollada por Apple que consiste en un conjunto de bibliotecas y un reproductor multimedia (QuickTime player). En su versión 7 es compatible con el estándar MPEG-4. Existe una versión Pro que añade diversas funcionalidades como la edición de vídeo y codificación a variados formatos como AVI, MOV, MP4. Con la versión Pro, también es posible grabar audio con un micrófono conectado al ordenador. En los Mac, aparte de grabar audio, es posible grabar vídeo. (esto puede ser posible con cámaras como la iSight) QuickTime no es sólo un reproductor, sino un sistema multimedia completo capaz de reproducir, y en casos transmitir, contenidos de alta calidad en Internet y otros dispositivos, además de todo Quicktime es llamado "navaja suiza de edición de vídeo", por ello Apple ha decidido incorporar las nuevas tecnologías MPEG-4 de vídeo de alta definición, además de todo esto Apple anunció la salida de un nuevo códec llamado H.264 o conocido también como AVC (Advanced Video Coding) o Codificación de Vídeo Avanzada que permite contenidos muy nítidos superiores al estándar de DVD, DivX y otros formatos de alta calidad. A fecha de 2009 se encuentra disponible para los sistemas operativos Windows y Mac OS X. Muchas distribuciones GNU/Linux pueden usar QuickTime mediante programas escritos originalmente para ellas como Mplayer. Formatos soportados

- Audio
- Apple Lossless 1 y 2
- Audio Interchange (AIFF)
- Audio CD (CDA)
- Interfaz de instrumentos musicales MIDI
- MPEG-1 Layer 3 Audio (.mp3)
- MPEG-4 AAC Audio (.m4a, .m4b, .m4p)
- QDesign Music
- Qualcomm PureVoice (QCELP)
- Sun AU Audio
- ULAW/ALAW Audio
- (WAV)
- (Advanced Audio Coding) ^AAC
- Video
- 3GPP & 3GPP2
- Video AVI (requiere codec DivX para Windows)
- DV video (DV NTSC/PAL and DVC Pro NTSC/PAL codecs)
- Flash y FlashPix (animaciones web)
- GIF animados
- H.261, H.263, y H.264 codecs
- MPEG-1, MPEG-2, y MPEG-4
- Quartz Composer Composition (solo Mac OS X)
- QuickTime Movie (.mov, .qt)
- video mac: Apple Video, Cinepak, Component Video, Graphics, y Planar RGB



W

ELBIBLIOTECOM
www.elbibliote.com

► **MUESTRA**

PARA VER LA OBRA COMPLETA
INGRESA A LA SECCIÓN ENCICLOPEDIAS
DE NUESTRO SITIO.

- Imágenes
- Formatos JPEG
- Formatos GIF
- Formato PNG
- Formatos BMP (mapa de bits de Windows)
- Formato PICT (imagen de Apple)
- Formato PSD (Adobe Photoshop)
- Formatos TIFF

Adobe Acrobat Reader



Adobe Acrobat es una familia de programas informáticos desarrollados por Adobe Systems, diseñados para visualizar, crear, modificar y controlar archivos con el formato de Adobe Portable Document Format, más conocido como PDF.[1] Algunos programas de la familia, especialmente la creación de este tipo de archivos son comerciales, mientras que otros, como la lectura de este tipo de documentos, son freeware. Adobe Reader (denominado anteriormente Acrobat Reader) está disponible sin cargo alguno en la página de descargas de Adobe, y permite la visualización e impresión de archivos PDF.[2] Acrobat y Reader son de uso muy popular como forma de presentar información con un formato fijo similar al de una publicación. Cuenta con versiones para los sistemas operativos Microsoft Windows, Mac OS, Linux, Windows Mobile, Palm OS, Symbian OS y otros. El uso del formato PDF está ampliamente extendido para mostrar texto con un diseño visual ordenado.

WinAmp



Winamp es un reproductor multimedia, para la plataforma Microsoft Windows creado el 21 de abril de 1997 y distribuido gratuitamente por la empresa estadounidense Nullsoft, ahora una subsidiaria de Time Warner. Su creador fue el programador y hacker Justin Frankel, aunque actualmente existe un equipo de programadores dedicados al desarrollo de Winamp.

Winamp es popular, entre otras cosas, por usar pocos recursos durante su ejecución, tener una interfaz de usuario sencilla y fácil de usar, además de ser una de las primeras aplicaciones para Windows en adoptar el concepto de carátulas o skins, mediante las cuales es posible cambiar por completo la apariencia de la interfaz gráfica. A pesar de no haber sido la primera aplicación en utilizar este concepto, Winamp fue uno de sus mayores exponentes y gracias a su popularidad inicial, muchas otras aplicaciones comenzaron también a utilizar carátulas para sus interfaces. Actualmente, la mayoría de los reproductores multimedia para la plataforma Windows utilizan carátulas, incluyendo el reproductor de Microsoft, Windows Media Player.

El programa en su versión oficial, está en inglés, pero existen traducciones al español que están hechas por los mismos usuarios, aunque a partir de la versión 5.531 en el instalador se encuentra la opción para instalarlo en Español (Alfabetización Internacional). También se le pueden añadir paquetes de idiomas para instalarle nuevos idiomas (extensión wlz).



W

ELBIBLIOTECOM
www.elbibliote.com

MUESTRA

PARA VER LA OBRA COMPLETA
INGRESA A LA SECCIÓN ENCICLOPEDIAS
DE NUESTRO SITIO.

Las carátulas de Winamp se clasifican actualmente en dos formatos: las llamadas Clásicas y las Modernas (información en inglés). Las clásicas se basan en un patrón de imagen sobre el que se van realizando modificaciones, es decir, la estructura de los botones es siempre la misma, lo que cambia es el aspecto. Por su parte, las modernas se realizan mediante un lenguaje de programación, lo que permite modificar tanto el aspecto de la ventana como su comportamiento.

La serie de versiones 4.x nunca existió, el salto fue de la versión 3 a la versión 5.5.1.1763 (o simplemente 5.51). La decisión de saltar directamente a la versión 5 surge de la idea de unir las mejores características de las versiones que lo precedieron (2 y 3) en una versión completamente nueva; la suma 2 + 3 da como resultado 5, de ahí el número de versión. La necesidad de esta convergencia tiene sus motivos en el fracaso de Winamp 3, en contraste con la enorme popularidad de la serie Winamp 2. Winamp 5 pretende ser un reproductor liviano y eficaz, a la vez que incorpora las nuevas tecnologías presentes en Winamp 3.

Winamp es capaz de reproducir video, vcd, es ligero y fácil de usar. Existen Plug-ins (que se descargan desde el sitio oficial) para convertir mp3 a wav, wav a mp3, wma a mp3, extraer audio de videos, teclas de método abreviado, visualizador de letras de canciones, visualizaciones, etc. También soporta las extensiones de DirectShow mediante las cuales puede soportar, por ejemplo: AVI y MPG para video o incluso Matroska con los filtros correspondientes (ej. Haali Media Splitter), por medio de esta opción también es posible reproducir Ogg Vorbis/Theora/FLAC/Speex usando los filtros `illiminable oggcodecs[1]`, esto sin embargo desactiva el soporte nativo para Ogg Vorbis por lo que no están disponible las características como editar los tags y soporte de ReplayGain.

Algunas de las mejoras que incluye la versión 5.5: una nueva interfaz gráfica, soporte para dispositivos externos (como iPods), soporta sonido Surround para MP3, miles de emisoras de radio, vídeo... o una barra de herramientas para Internet Explorer. Además, se puede descargar la versión en español (aunque todavía hay secciones que no están completamente traducidas).

Funciones

Algunos formatos de archivos soportados: MID, MIDI, MP1, MP2, MP3, MP4, AAC, Ogg Vorbis, WAV, WMA, FLAC, CDA (CDs de música), KAR (Karaoke), RAW, M3U, PLS, ASX y otros.

Soporte para vídeos AVI, MPEG y NSV (Nullsoft Streaming Video).

Plug-ins para entrada y salida de audio, como DSP (Procesamiento Digital de Señal para efectos de sonido), o efectos visuales (como el AVS o el MilkDrop).

Soporte para carátulas "clásicas" (Winamp 2.x) y para "modernas" (Winamp 3.x).

Servicios gratuitos por internet (streaming) como:

Radio y televisión (usando la tecnología SHOUTcast).

XM Satellite Radio.

http://
redc
worldw
netw

Videoclips.

Singingfish (buscador de música y vídeo).

Soporte para extraer pistas de CD de música en formatos MP3 o ACC (sólo disponible en la versión registrada).

Grabación de música a CD (sólo en versión registrada).

Soporte de canal Alfa (ventanas con transparencia).

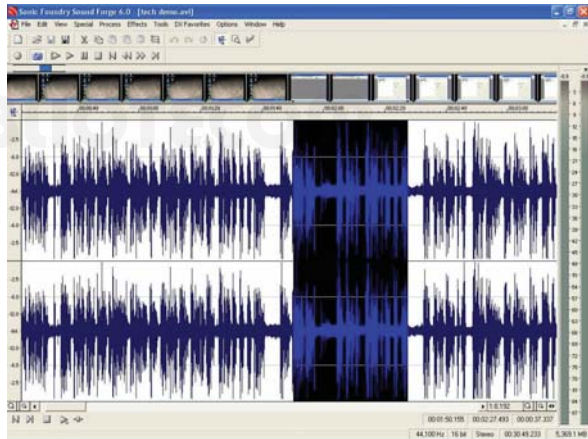
Soporte de sonido 5.1 Surround

Reproducción en 24 bits.

Instalación personalizada.

Conversión de archivos (Transcoding).

Sound Forge



Sound Forge es un software editor de audio digital galardonado que incluye un poderoso conjunto de procesos, herramientas, y efectos para la grabación y manipulación de audio. De manejo intuitivo y sencillo a la par que potente, puede llegar a convertirse en una herramienta de edición de audio indispensable en tu PC. Podrás grabar cualquier sonido desde cualquier fuente de sonido y después retocar y modificar ese sonido a tu gusto, aplicándole efectos y filtros.

Sound Forge incluye mejoras en cada versión nueva y está considerado como uno de los programas más potentes de edición de audio.



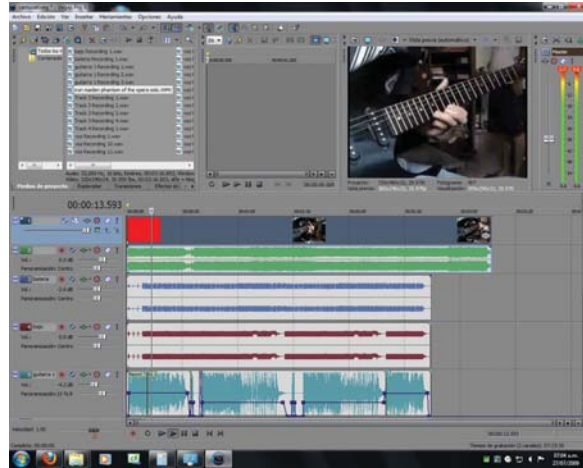
W

ELBIBLIOTECOM
www.elbibliote.com

MUESTRA

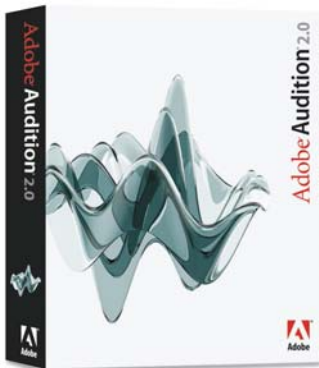
PARA VER LA OBRA COMPLETA
INGRESA A LA SECCIÓN ENCICLOPEDIAS
DE NUESTRO SITIO.

Vegas Video



Es un poderoso software de edición y creación de video diseñado para los usuarios caseros. El software te permite capturar y organizar video DV y HDV, editar clips y exportar la película terminada a un DVD o VCD. Hasta te permite exportar películas para usarse con PSP e iPod. Esta es una gran opción para los usuarios caseros que quieren un software poderoso pero fácil de usar.

Adobe Audition



Adobe Audition® (Au) (anteriormente Cool Edit Pro) es una aplicación en forma de estudio de sonido destinado para la edición de audio digital de Adobe Systems Incorporated que permite tanto un entorno de edición mezclado de ondas multipista no-destructivo como uno destructivo, por lo que se lo ha referido como el "cuchillo suizo multiuso" del audio digital por su versatilidad.

La primera versión de la que se tiene referencia es Cool Edit 96, desarrollado por Syntrillium, con un peso de 2,88 MB en total. En aquel entonces ya concentraba sus capacidades de editor, grabador y reproductor de audio. Originalmente fue liberado como shareware con restricciones en su uso (crippleware). A esta versión la siguió Cool Edit 2000, cuya versión completa era muy útil y flexible, destacando en su momento entre los editores de audio. Syntrillium lanzó después Cool Edit Pro, que añadía la capacidad para trabajar con múltiples tracks, y algunas otras posibilidades más. Sin embargo, en esa versión, el procesamiento de audio se hacía de forma destructiva (ya que en esas fechas, las capacidades de los ordenadores eran limitadas). Posteriormente, Cool Edit Pro v2 añadió soporte para tiempo-real y procesamiento no destructivo, y en la versión 2.1, la última antes de que Adobe comprara Syntrillium, añadió soporte para mezcla de audio "surround" y soporte para utilizar un número ilimitado de tracks (teniendo como límite solo la capacidad del ordenador). Cool Edit también incluyó plugins tales como ecualización mediante FFT y reducción de ruido. La compra del programa por Adobe se produjo en mayo de 2003 por 16,6 millones de dólares, así como de una gran librería de Loops llamada "Loopology".

Curiosamente, en su primera versión como Adobe Audition 1.0, el programa es mundialmente reconocido como el programa que fue comprado por Peter Quistgard. La mayoría de los usuarios que utilizaron este DAW utilizaron la clave de registro comprada por dicha persona. Esta primera versión fue esencialmente Cool Edit Pro bajo un nuevo nombre. Posteriormente, la versión 1.5 fue liberada en mayo de 2004 con mejoras de software hechas por Adobe, añadiendo numerosas funcionalidades, tales como corrección de pitch, visión en el espacio de frecuencia, edición, vista de proyecto CD, edición básica de videos, integración con Adobe Premiere Pro y muchas otras funciones.

La versión 2.0 fue liberada al mercado el 17 de enero de 2006. Con esta versión, Audition (al que la industria musical solo había visto como una aplicación orientada al home studio) entro en el mercado profesional de las DAW. Las nuevas mejoras incluían el soporte de ASIO (Audio Stream Input/Output), la edición de ondas en la vista espectral, el soporte a VST (Virtual Studio Technology), las nuevas herramientas de masterizado (muchas provistas por iZotope) y la notable mejora en la interfaz gráfica. También Adobe incluyó el programa como parte de su Creative Suite 2. Posteriormente no se ha vuelto a incluir en ninguna Creative Suite, siendo reemplazado por Adobe Soundbooth, una versión reducida y semi-profesional del mismo.

La versión 3 de Adobe Audition fue lanzada en octubre de 2007 incluyendo novedades como payasos danzantes, el soporte VSTi, reverb de convolución, timestrechting y una suite de efectos de guitarra.



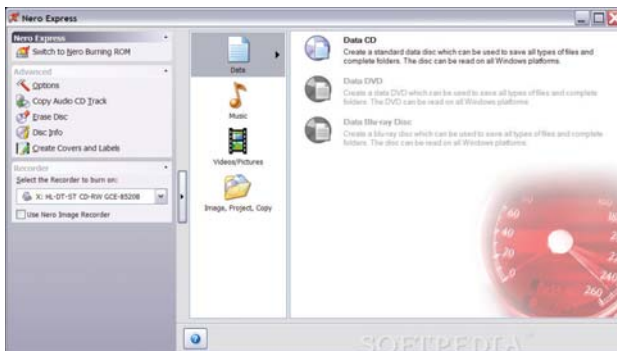
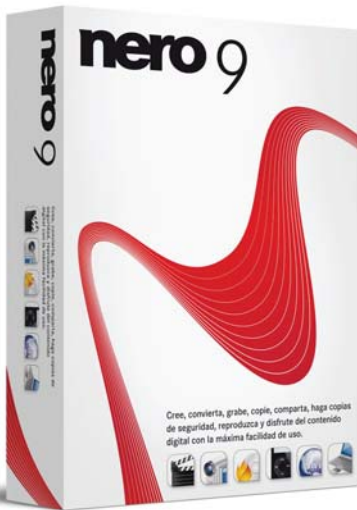
W

ELBIBLIOTECOM
www.elbibliote.com

MUESTRA

PARA VER LA OBRA COMPLETA
INGRESA A LA SECCIÓN ENCICLOPEDIAS
DE NUESTRO SITIO.

Nero

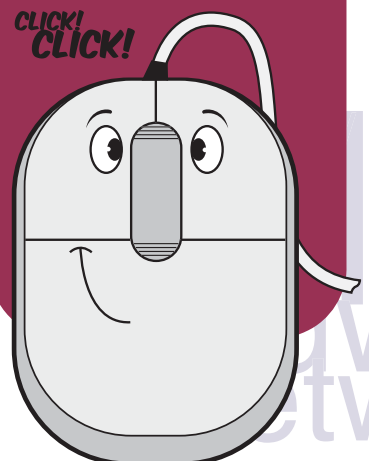


Nero Burning ROM es un popular programa para producir CD y DVD, que funciona en Microsoft Windows y Linux. La compañía responsable de su desarrollo es Nero AG, anteriormente Ahead Software. Nero Express viene gratuitamente con muchos grabadores de discos ópticos.



El nombre del programa pretende ser un juego de palabras. El proceso de grabar un CD o un DVD es conocido como "quemar". Teniendo en cuenta que el programa es alemán:

- Nero hace referencia a Nerón, el emperador romano del cual se dice que quemó la ciudad de Roma.
- Rom hace referencia a Roma. ROM corresponde a "Memoria de solo lectura", como antiguamente eran los CDs (y posteriormente DVDs). Su pronunciación es similar.
- El logo del programa es el Coliseo ardiendo. Burning, en inglés. Así que sumando todo esto, el nombre del programa en castellano es "Nerón quemando Roma" y el logo representa literalmente eso.



Desde la versión 6, viene acompañado de muchas otras sub-aplicaciones como Nero Wave Editor (para editar archivos de audio), Nero ImageDrive (para montar CD virtuales), Nero BackItUp (para hacer copias de seguridad de los archivos del sistema o de discos enteros) y Nero Recode (para hacer copias de seguridad de DVD no cifrados y convertir archivos MPEG-4). Desde la versión 7, Nero Vision viene incluido en el paquete premium.

Nero trabaja con un gran número de formatos de imágenes de CD, incluyendo las imágenes ISO y su formato de archivo propietario .NRG.

Nero Linux fue anunciada como una actualización gratuita de la versión para Microsoft Windows en marzo de 2005. Esta aplicación cuenta con la mayoría de las características de la versión para Windows, y usa la colección de herramientas gráficas GTK+ 1. Una versión beta de Nero Linux 3.0 publicada en abril de 2007 demuestra un uso de la colección de herramientas gráficas GTK+ 2 y una similitud casi total con la versión Nero 7 Premium para Windows.

El software de Nero está disponible en múltiples variantes. Las más comunes son las suites OEM, que vienen junta e inseparablemente con algunas Grabadoras de CD o Grabadoras de DVD. Nero también ofrece versiones completas llamadas Premium para el mercado europeo y Ultra para el mercado norteamericano. Por razones que no están claras, Nero 7 Ultra no tiene soporte para LabelFlash o DiscT@2, mientras que la versión Premium sí. Ésta parece ser la única diferencia entre Nero 7 Premium y Nero 7 Ultra.

Las primeras versiones de Nero 6 grababan DVD solamente con el sistema de archivos ISO. Y más tarde, la compatibilidad de discos con doble capa debió ser corregida. La versión 7.5.1.1 de Nero Burning ROM introdujo soporte para LightScribe y grabación de discos Blu-ray.

La versión 8.0 de Nero Burning ROM tiene soporte para la grabación de discos HD-DVD y BluRay.

Nero StartSmart

Nero StartSmart es una cómoda aplicación que permite tener más al alcance las funciones más necesitadas de Nero, como grabar CD de música o un DVD de datos.

Nero Lite

Nero Lite es una alternativa para aquellos que no necesiten funciones extra en su programa de grabación. Ocupando apenas unos 15 MB de disco duro ofrece la función más básica y más utilizada de Nero: Grabar CD y DVD. No es desarrollado por su casa matriz, sino por updatepack.nl



W

Navegadores de WWW

Firefox Mozilla



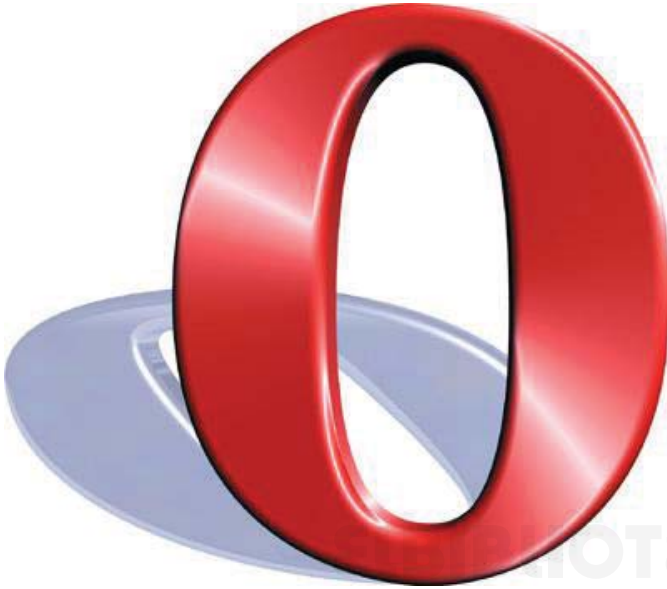
Mozilla Firefox es un navegador de Internet libre y de código abierto descendiente de Mozilla Application Suite, desarrollado por la Corporación Mozilla, la Fundación Mozilla y un gran número de voluntarios externos. Firefox es un navegador multiplataforma y está disponible en varias versiones de Microsoft Windows, Mac OS X, GNU/Linux y algunos sistemas basados en Unix. Su código fuente es software libre, publicado bajo una triple licencia GPL/LGPL/MPL.

Cuenta con el 22,47% del mercado de navegadores web en julio de 2009, por lo que es el segundo navegador más popular en todo el mundo, después de Internet Explorer.

Para visualizar páginas web, Firefox usa el motor de renderizado Gecko, que implementa algunos estándares web actuales además de otras funciones, algunas de las cuales están destinadas a anticipar probables adiciones a los estándares web.

Incluye navegación por pestañas, corrector ortográfico, búsqueda progresiva, marcadores dinámicos, un administrador de descargas y un sistema de búsqueda integrado que utiliza el motor de búsqueda que desee el usuario. Además se pueden añadir funciones a través de complementos desarrolladas por terceros, entre las más populares están Adblock Plus, Video DownloadHelper, NoScript, DownThemAll!, Cooliris, Foxmarks Bookmark Synchronizer, Forecastfox, Boost a Facebook, WOT, Tab Mix Plus y FoxyTunes.

Opera



Opera es un navegador web y suite de Internet creado por la empresa noruega Opera Software. La aplicación es gratuita desde su versión 8.50, habiendo sido previamente shareware o adware y, antes de su versión 5.0, únicamente de pago.

Es reconocido por su gran velocidad, seguridad, soporte de estándares (especialmente CSS), tamaño reducido, internacionalidad y constante innovación. Implementó ya desde sus primeras versiones la navegación por pestañas, el Speed Dial, los movimientos del ratón en la navegación, personalización por sitio, y la vista en miniatura por pestaña.

Está disponible para Windows, Mac OS X, GNU/Linux, OS/2, Solaris y FreeBSD. Además, hay dos versiones móviles: Opera Mini (móviles sencillos) y Opera Mobile (versiones específicas y de pago para teléfonos inteligentes y computadores de bolsillo). Por último, también está presente en las videoconsolas Nintendo DS y Wii. Se ha anunciado igualmente que el navegador estará disponible para televisores y reproductores DVD. Su cuota de mercado global se sitúa en torno al 2%.

Según las estadísticas la cuota de mercado de Opera lo sitúa, con una gran diferencia, por detrás de Internet Explorer o Firefox. Sin embargo es importante mencionar que gran parte de los usuarios de Opera camuflan su navegador como otro ya que algunas páginas aún siguen sin identificar correctamente a este navegador.



W

ELBIBLIOTECOM
www.elbibliote.com

MUESTRA

PARA VER LA OBRA COMPLETA
INGRESA A LA SECCIÓN ENCICLOPEDIAS
DE NUESTRO SITIO.

Características

Muestra de gestos del ratón en Opera

-  **Anterior:** mantener pulsado el botón derecho del ratón, mover el ratón a la izquierda, y dejar o mantener pulsado el botón derecho y hacer clic en el botón izquierdo
-  **Siguiente:** mantener pulsado el botón derecho del ratón, mover el ratón al derecho, y dejar o mantener pulsado el botón izquierdo y hacer clic en el botón derecho
-  **Nueva pestaña:** mantener pulsado el botón derecho del ratón, mover el ratón abajo, y dejar

- Navegar con los gestos del ratón: Permite navegar y/o ejecutar funciones del navegador utilizando movimientos del mouse. En primera instancia, cuesta acostumbrarse. Pero con el tiempo se hace una herramienta extremadamente eficiente.
- Speed Dial: página de inicio con miniaturas de sitios seleccionados.
- BitTorrent: cliente de Torrent incorporado.
- Protección anti-fraude: permite detectar sitios inseguros y phishing.
- Widgets: pequeñas aplicaciones desarrolladas por usuarios.
- Vista previa en miniatura: al pasar el cursor sobre una pestaña, aparece la vista previa.
- Soporte de RSS y Atom (sindicación de contenido): Cuando un sitio web ofrece este servicio, Opera muestra un icono en la barra de dirección para suscribirse y comprobar automáticamente el nuevo contenido del mismo.
- Lector de RSS y Atom Completo lector de fuentes, que además permite una previsualización del contenido antes de suscribirse.
- Cliente de correo integrado (llamado Opera Mail): Destaca por ser muy pequeño (ocupa 40 KB en el disco duro) y completo.
- Identificador (administrador de usuarios/contraseñas): Ofrece la posibilidad de recordar datos de acceso de cualquier sitio web que así lo requiera, ya sea recordar datos sólo para la página actual, todo el servidor, no para la página actual o no para todo el servidor.
- Administrador de descargas: Permite, entre otras cosas, pausar cualquier descarga y continuarla cuando así se requiera (especialmente útil con archivos grandes), o realizar múltiples descargas simultáneamente llevando una mejor monitorización, así como poder llevar un historial de las mismas. Además, una vez descargado el archivo, ofrece todas las opciones del menú contextual normal.

- Cliente de chat JavylIRC y soporte ftp.
- Navegación por sesiones: Permite guardar la sesión de navegación actual y volver a retomarla. Así, el usuario puede cerrar el navegador, y abrirlo más tarde teniendo exactamente las mismas páginas abiertas e historial por pestaña que cuando lo cerró. Se pueden guardar múltiples sesiones.
- Editar opciones por sitio: Permite guardar la configuración de las cookies, las ventanas emergentes, el comportamiento de java entre otras cosas.
- Notas: Permite almacenar pequeños textos asociados a la página que se esté visitando.
- Soporte de estándares. Soporta CSS 2.1, XHTML 1.1, HTML 4.01, WML 2.0, ECMAScript, DOM 2 y SVG 1.1 tiny.
- Eliminar información privada. Permite eliminar con sólo un clic cookies, datos y páginas protegidos por contraseña, caché, historial de páginas visitadas, historial de direcciones escritas, historial de enlaces visitados, historial de archivos descargados y otros tipos de información privada.
- Navegación por voz: Sólo en inglés y para Windows 2000/XP/Vista.
- Administrador de enlaces: Permite bloquear o abrir ciertos links contenidos dentro de una página o guardar su contenido. Incluso permite realizar búsquedas instantáneas
- Bloqueo de popups (ventanas emergentes). General y por sitio.
- Bloqueo de contenido: Permite eliminar la publicidad e imágenes del sitio visitado
- Recordar el contenido de las páginas Permite hacer búsquedas de palabras contenidas dentro de las páginas visitadas del historial.
- Navegación entre pestañas Permite mediante el uso de Ctrl + Tab o el botón central del mouse, desplazarse entre las diferentes pestañas abiertas en la sesión, pudiendo ver una vista en miniatura del contenido de la misma.
- Papelera de pestañas cerradas Almacena todas las pestañas cerradas en la sesión, pudiéndose restaurar o vaciar su contenido a decisión del usuario.
- Navegación por gestos faciales Permite navegar fluidamente por sitios web usando una cámara web y la cara. Opera recomienda desactivarlo al navegar por sitios para adultos.

Google Chrome





W

ELBIBLIOTECOM
www.elbibliote.com

MUESTRA

PARA VER LA OBRA COMPLETA
INGRESA A LA SECCIÓN ENCICLOPEDIAS
DE NUESTRO SITIO.

Google Chrome es un navegador web desarrollado por Google y compilado con base en componentes de código abierto como el motor de renderizado de WebKit y su estructura de desarrollo de aplicaciones (Framework). Actualmente posee una cuota de mercado del 2,59% y está disponible gratuitamente bajo condiciones de servicio específicas. El nombre del navegador deriva del término usado para el marco de la interfaz gráfica de usuario ("chrome").

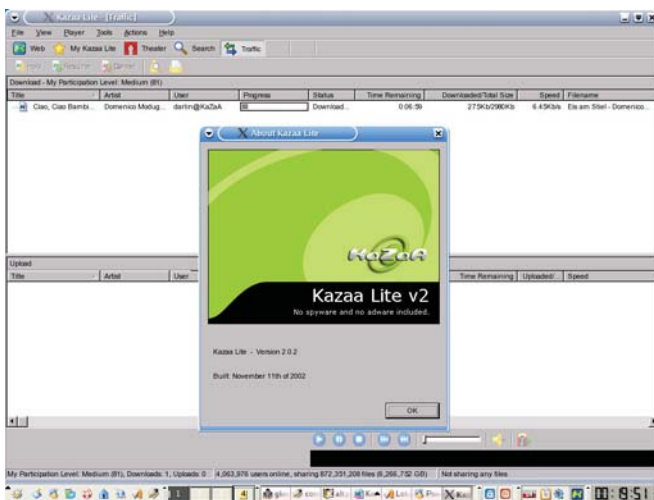
Chromium es el proyecto de software libre detrás de Google Chrome. La porción realizada por Google está amparada por licencias de uso BSD y Creative Commons attribution 2.5, con otras partes sujetas a una variedad de licencias de código abierto permisivas incluyendo MIT License, Ms-PL y la triple licencia

MPL/GPL/LGPL. Su objetivo principal es proporcionar un navegador con mayor estabilidad, velocidad y seguridad además de incluir una interfaz de usuario sencilla y eficiente. En esencia, Chromium es el navegador base del que está construido Chrome y tiene sus mismas características de diseño, pero con un logotipo ligeramente diferente y sin el apoyo comercial y técnico de la compañía Google.

El 2 de septiembre de 2008 salió a la luz la primera versión al mercado, siendo esta una versión preliminar (beta). Finalmente, el 11 de diciembre de 2008 se lanzó una versión estable al público en general. De momento, el navegador está disponible para la plataforma Microsoft Windows en 50 idiomas. Las versiones para sistemas basados en Mac OS X y Linux se encuentran actualmente en desarrollo.

Programas de FTP Y P2P

KaZaA



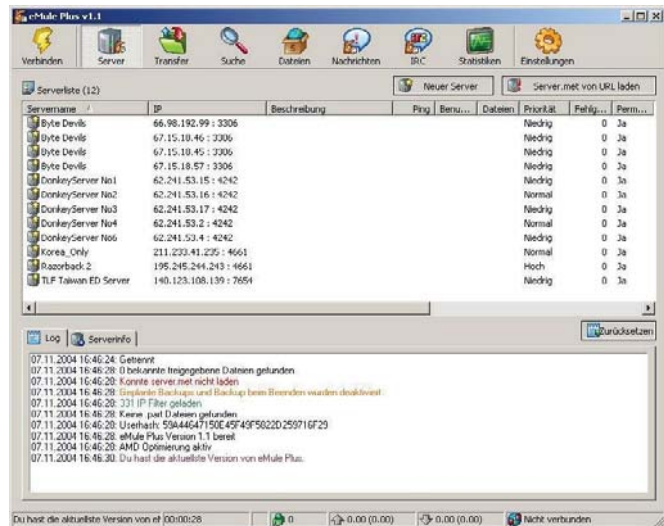
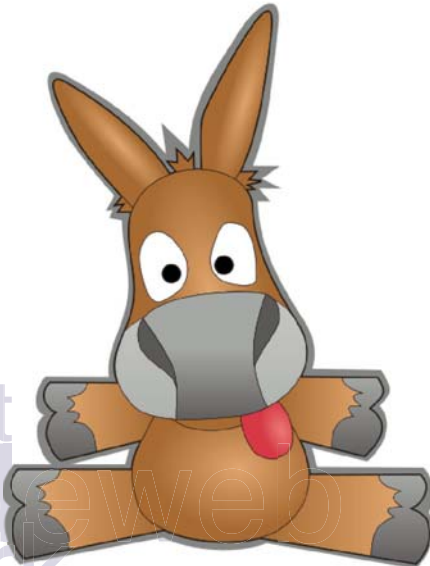
http://
red
worldw
netw

Kazaa (antes llamado "KaZaA") es una aplicación para el intercambio de archivos entre pares que utiliza el protocolo FastTrack. Kazaa es comúnmente utilizado para intercambiar música (principalmente en formato mp3) y películas (en formato DivX). Su versión oficial puede ser descargada gratuitamente y su sustento económico es el spyware (software espía) y adware (software publicitario) instalado en forma predeterminada con el producto.

Kazaa y el protocolo FastTrack fueron creados por el sueco Niklas Zennstrom y el danés Janus Friis, y fueron presentados en marzo del 2001 por la empresa neerlandesa Consumer Empowerment. El programa está disponible exclusivamente para el sistema operativo Windows. Aunque puede ser ejecutado en Linux, Mac OS X y otros sistemas operativos con software de emulación del entorno Win32 como WINE o Virtual PC. Para acceder a la red FastTrack desde la mayoría de sistemas operativos se puede utilizar también MLDonkey.

Actualmente existen programas derivados de él, que permiten usar la red de Kazaa, sin necesidad de instalar los spyware y adware, como es el Kazaa Lite Resurrection o el Kazaa Lite K++. A pesar de todo, Kazaa y sus programas derivados están decayendo, y muchos de sus usuarios han pasado a programas P2P más modernos, como Ares, Lphant, eMule o BitTorrent.

Emule





W


ELBIBLIOTECOM
www.elbibliote.com

► **MUESTRA**

PARA VER LA OBRA COMPLETA
INGRESA A LA SECCIÓN ENCICLOPEDIAS
DE NUESTRO SITIO.

eMule es un programa para intercambio de archivos con sistema P2P utilizando el protocolo eDonkey 2000 y la red Kad, publicado como software libre para sistemas Microsoft Windows.

Creado en un principio como alternativa al programa eDonkey, en poco tiempo lo superó en funciones, y sumando el hecho de que era libre y gratuito, entre otros motivos, lograron que en poco tiempo lo superase en popularidad para convertirse en uno de los programas más usados por los usuarios de P2P. Existen también múltiples programas derivados con el objetivo de portarlo a otros sistemas operativos, como IMule, xMule o aMule.

El proyecto eMule fue iniciado el 13 de mayo de 2002 por Hendrik Breitkreuz (también conocido como Merkur) que no estaba satisfecho con el cliente original de eDonkey2000. Su nombre es un apócope de *electronic mule*, en inglés literalmente mula electrónica, haciendo referencia al eDonkey de donde se origina (burro electrónico).

Con el tiempo, siete desarrolladores más se unieron al proyecto. El código fuente se publicó por primera vez como la versión 0.02 en SourceForge el 6 de julio del mismo año. eMule fue lanzado por primera vez como binario el 4 de agosto en la versión 0.05a. El 'sistema de créditos' fue implementado por primera vez el 14 de septiembre en la versión 0.19a. El sitio web del proyecto fue lanzado el 8 de diciembre. Desde ese momento, eMule ha sido descargado alrededor de 300 millones de veces (cifras de mayo de 2007). Actualmente el proyecto está formado por dieciséis personas: dos desarrolladores, dos coordinadores de proyecto (incluyendo al fundador, Breitkreuz), tres testeadores y nueve depuradores. El sitio oficial es mantenido por siete desarrolladores y cuatro moderadores o administradores.

Características

- Intercambio directo de archivos entre sus clientes.
- Recuperación rápida de partes corruptas.
- El uso complementario de una red sin servidores, denominada Kademlia, de prometedoras expectativas; además en algunos mods (versiones modificadas) se ha implementado el uso de la opción Webcaché como método extra y de ayuda para descargar archivos (ver eMule MorphXT).
- El hecho de que, al estar licenciado bajo GPL, cualquier usuario puede colaborar y modificarlo libremente, es la razón por la que han proliferado toda una serie de modificaciones (mods) del programa, como eMule MorphXT, Xtreme, Phoenix, Plus o NeoMule. Existen incluso proyectos independientes basados en su código como los clientes eMule para otros sistemas operativos, como aMule, que corre bajo el sistema GNU/Linux. Todo ello contribuye a una continua mejora tanto del programa original, como de sus derivados.
- Usa un sistema de créditos por el cual quien más sube a la red más descarga, si bien puede funcionar también con este sistema desactivado.

Los créditos permiten avanzar más rápido en la cola de espera de un cliente, de forma que se pueda conseguir antes una posición adecuada para descargar. Ya que los créditos se registran de forma descentralizada en cada uno de los usuarios de la red para evitar que sean falsificados, únicamente tendremos créditos en los usuarios a los que le hayamos subido algún archivo (aunque como sólo afectan en el avance en la cola de espera, podemos descargar de un usuario al que nunca le hayamos subido un fichero). De cada usuario se descargan partes de un fichero (que puede estar siendo descargado en ese momento de otros usuarios) que se ensamblan al finalizar para formar el fichero completo. Esta red P2P resulta especialmente útil cuando los ficheros que se pretenden descargar son de gran tamaño. Otra de las ventajas de esta red es la posibilidad de encontrar archivos muy poco comunes.

- Su amplia implantación, así como su carácter descentralizado lo han hecho el preferido por la mayor parte de los usuarios, dispuestos a “compartir contenidos”. Esas mismas causas son las que han levantado la polémica sobre la necesidad o no de una legislación internacional que vele por la defensa de los derechos de propiedad intelectual y sancione actos que los puedan vulnerar.

- Cuenta con la posibilidad de enviar mensajes a usuarios de la red eDonkey 2000 conectados a las descargas en curso y de un chat IRC para buscar información sobre lo que interese a los usuarios.

Funcionamiento de las redes

Actualmente, eMule dispone de dos redes: la red clásica basada en servidores eD2k y una red descentralizada (Kad) que no hace uso de servidores y está basada en la Kademlia. A continuación se explican los conceptos básicos de funcionamiento, y posteriormente cómo consiguen estos objetivos cada una de las dos redes:

- Identificación de archivos. Todos los archivos tienen asociado un valor de hash, una clave hexadecimal que identifica de forma única un archivo, aunque éste tenga diversos nombres, de manera que un mismo archivo que tengan diferentes usuarios, aunque alguno de ellos haya modificado el nombre, continúa siendo el mismo archivo. Además, todos los archivos se separan en bloques de 9.500 KB y de cada una de estas partes se calcula su hash MD4, de manera que el valor hash final del archivo es el resultado de aplicar el hash MD4 a la concatenación de los valores hash de todas sus partes. En los enlaces ed2k:// es imprescindible especificar el hash del archivo y también su tamaño correcto. El conjunto de hash de las partes puede incluirse opcionalmente en el enlace, aunque lo más habitual es que dicho conjunto se obtenga automáticamente a través de los clientes que comparten ese archivo.

- Identificación de otros clientes. Cada usuario tiene asignado un valor hash único y permanente que se encuentra protegido mediante un algoritmo de cifrado de clave pública.



W

ELBIBLIOTECOM
www.elbibliote.com

► **MUESTRA**

PARA VER LA OBRA COMPLETA
INGRESA A LA SECCIÓN ENCICLOPEDIAS
DE NUESTRO SITIO.

- Descarga de datos. Una vez un cliente ha encontrado una fuente para la descarga de un cierto archivo, se pone en contacto para pedir un sitio a su cola de descargas. La fuente reserva un sitio en su cola, que hay que mantener contactando periódicamente con la fuente (se requiere una vez cada media hora). Cuando la posición en la cola llega al primer lugar, la fuente abre una conexión con el cliente para proceder a subir el archivo.

Red de servidores

Para conectarse a esta red hay que conocer la dirección IP del servidor. Una vez conectados a un servidor, éste puede informarnos de la existencia de otros servidores. Con el fin de mantener actualizada esta lista, los servidores están conectados entre sí. Cuando un nodo se conecta a un servidor le comunica los archivos que quiere compartir. Para buscar un archivo se envía la consulta a uno o más servidores. Cada servidor responde con la lista de archivos de los que dispone. Para conocer las fuentes de un determinado archivo, se le pide esta información a uno o más servidores. Cada servidor responde con una lista de nodos que comparten el archivo solicitado. La lista de servidores que presenta eMule puede ser actualizada, permitiendo búsquedas más precisas y extensas y encontrar servidores más rápidos, entre otras cosas.

Existen servidores falsos que se dedican a recoger información sobre quién comparte cada archivo. Por este motivo se recomienda obtener las listas de servidores de fuentes fiables. La descarga de una lista de servidores puede hacerse automáticamente.

http://
red
worldw
netw

Red Kad

La red Kad es una red totalmente descentralizada donde todos los nodos son iguales. Ha sido diseñada para que eMule pueda sobrevivir a una posible caída de la red de servidores. Para conectarse a esta red hay que conocer la dirección IP de otro nodo, pero es posible conectarse a partir de los nodos obtenidos de la red de servidores. Cada nodo conoce una pequeña parte de la red, de manera que el tamaño de la red puede crecer tanto como haga falta sin afectar al rendimiento. Cuando un nodo se conecta, almacena los identificadores de los archivos que quiere compartir dentro de otros nodos, escogidos en función del identificador del archivo. Cuando se quiere bajar un archivo, se localizan los nodos que lo indexan y estos nodos devuelven la lista de fuentes para este archivo concreto. La búsqueda por nombre funciona de una manera parecida, guardando el nombre del archivo dentro de otros nodos escogidos en función de cada palabra del nombre. Una búsqueda en Kad se ejecuta siempre en toda la red.

Intercambio de fuentes

Cuando un cliente se conecta a otro que es fuente de un archivo, le puede pedir la lista de otras fuentes que conoce. Esta manera de obtener fuentes es muy eficiente y libera la carga de trabajo de las redes de servidores y Kad.

Bit Torrent



BitTorrent es un protocolo diseñado para el intercambio de archivos entre iguales (peer to peer o P2P). El protocolo Bit Torrent fue desarrollado originalmente por el programador Bram Cohen y está basado en software libre. A diferencia de los sistemas de intercambio de ficheros tradicionales, su principal objetivo es el proporcionar una forma eficiente de distribuir un mismo fichero a un gran grupo de personas, forzando a todos los que descargan un fichero a compartirlo también con otros. Primero se distribuye por medios convencionales un pequeño fichero con extensión .torrent. Este fichero es estático, por lo que a menudo se encuentra en páginas web o incluso se distribuye por correo electrónico. El fichero 'torrent' contiene la dirección de un "servidor de búsqueda", el cual se encarga de localizar posibles fuentes con el fichero o parte de él.



W

ELBIBLIOTECOM
www.elbibliote.com

MUESTRA

PARA VER LA OBRA COMPLETA
INGRESA A LA SECCIÓN ENCICLOPEDIAS
DE NUESTRO SITIO.

Este servidor realmente se encuentra centralizado y provee estadísticas acerca del número de transferencias, el número de nodos con una copia completa del fichero y el número de nodos que poseen sólo una porción del mismo.

El fichero o colección de ficheros deseado es descargado de las fuentes encontradas por el servidor de búsqueda y, al mismo tiempo que se realiza la descarga, se comienza a subir las partes disponibles del fichero a otras fuentes, utilizando el ancho de banda asignado a ello. Ya que la acción de compartir comienza incluso antes de completar la descarga de un fichero, cada nodo inevitablemente contribuye a la distribución de dicho fichero. El sistema se encarga de premiar a quienes compartan más, a mayor ancho de banda mayor el número de conexiones a nodos de descarga que se establecerán.

Cuando un usuario comienza la descarga de un fichero, BitTorrent no necesariamente comienza por el principio del fichero, sino que se baja por partes al azar. Luego los usuarios se conectan entre sí para bajar el fichero. Si entre los usuarios conectados se dispone de cada parte del fichero completo (aún estando desparado), finalmente todos obtendrán una copia completa de él. Por supuesto, inicialmente alguien debe poseer el fichero completo para comenzar el proceso. Este método produce importantes mejoras en la velocidad de transferencia cuando muchos usuarios se conectan para bajar un mismo fichero.

Cuando no existan ya más nodos con el fichero completo ("semillas" o "seeds") conectados al servidor de búsqueda, existe la posibilidad de que el fichero no pueda ser completado.

Creación y publicación de archivos "torrent"

Los archivos que se distribuyen entre los peers, tratan al archivo como una separación del mismo en un cierto número de piezas dimensionadas idénticamente, normalmente entre 32 KB y 4 MB cada una. El peer realiza una suma de chequeo (checksum) para cada parte, usando el algoritmo SHA-1, y almacenándolo en el archivo torrent. Piezas mayores a 512 kB reducirá el tamaño de un archivo torrent para cada carga útil, pero esto reduciría la eficiencia del protocolo. Cuando otro peer más adelante reciba una pieza en particular, se realiza la suma de chequeo de la pieza la cual es comparada con la suma de chequeo de esa pieza que está almacena, para comprobar que se encuentra libre de error. Los peers que ofrecen un archivo completo son llamados semillas (seeders), y el peer que ofrece la copia inicial del archivo es llamado semilla inicial (initial seeder).

La información exacta, que se encuentra contenida en el archivo torrent, depende de la versión del protocolo BitTorrent. Por convención, el nombre de un archivo torrent, tiene el sufijo ".torrent". Los archivos torrent tiene una sección llamada "anuncio", la cual especifica la URL del tracker, y una sección "información", la cual contiene los nombres de los archivos, sus tamaños, longitud de piezas utilizadas, y el código hash SHA-1 por cada una de las piezas; toda esta información es usada por los clientes para verificar la integridad de los datos recibidos.

Una vez completados los archivos torrents, son publicados en algún sitio web o en otra parte, y son registrados con un tracker. El tracker mantiene la lista de clientes que actualmente está participando sobre el archivo torrent. Alternativamente, en un sistema descentralizado, cada peer actúa como un tracker. Esto está siendo implementado por los clientes Cliente BitTorrent, µTorrent, BitComet, KTorrent y Deluge, a través de métodos de Tabla de Hash Distribuido (DHT). Azureus también soporta el método del tracking que es incompatible (desde abril de 2007) con el DHT que ofrece a sus clientes.

BitTorrent en comparación con otras redes P2P

El método utilizado por BitTorrent para distribuir archivos es similar en muchos aspectos al utilizado por la red eDonkey 2000, pero generalmente los nodos en esta red comparten y bajan mayores cantidades de ficheros, reduciendo el ancho de banda disponible para cada transferencia. Las transferencias en BitTorrent son normalmente muy rápidas ya que todos los nodos en un grupo se concentran en transferir un solo fichero o una colección de los mismos. Además el protocolo eDonkey2000 no premia a aquellos usuarios que comparten un mayor ancho de banda. Sin embargo, hay que aclarar que el cliente más extendido para la red eDonkey, el eMule, sí incorpora un sistema de créditos para recompensar a los que más comparten. Al contrario que otras redes de intercambio, BitTorrent no incluye ningún mecanismo de búsqueda de archivos. Los usuarios de BitTorrent deberán localizar por sus propios medios los archivos torrent que necesita el protocolo. Normalmente, estos archivos pueden descargarse desde las páginas web que publican grandes archivos (como las distribuciones GNU/Linux) o desde índices web de búsqueda (como The Pirate Bay, Ktorrents o Bitggle). BitTorrent fue programado originalmente en Python aunque hoy en día se pueden encontrar clientes escritos en C o en Java por ejemplo. Según CacheLogic, durante el año 2005 BitTorrent se utilizaba especialmente en Asia, mientras que eDonkey2000 se prefería en Europa y América.

CuteFTP





W

ELBIBLIOTECOM
www.elbibliote.com

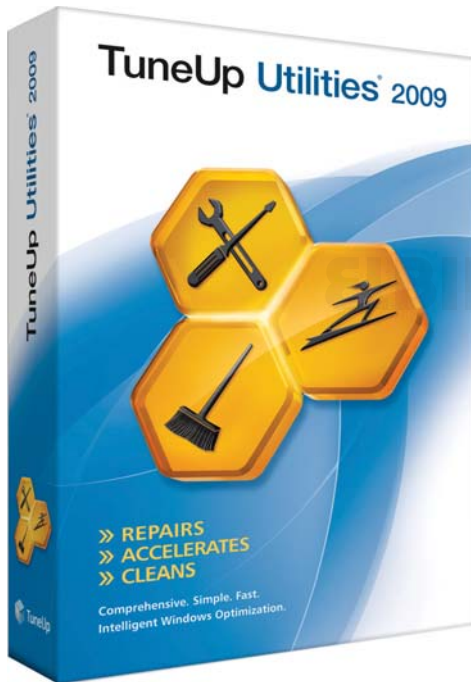
► **MUESTRA**

PARA VER LA OBRA COMPLETA
INGRESA A LA SECCIÓN ENCICLOPEDIAS
DE NUESTRO SITIO.

Cute FTP es uno de los programas más populares para transferir ficheros. Se puede conseguir una versión de evaluación de manera gratuita y sus capacidades son bastante avanzadas, como lo son las de la mayoría de programas de FTP, siempre que tengamos una versión ligeramente moderna.

Optimizadores

Tune Up



TuneUp Utilities es un paquete de aplicaciones cuya misión consiste en realizar un completo mantenimiento al ordenador. Entre otros propósitos, permite desfragmentar el disco duro, eliminar archivos temporales, realizar ajustes automáticos para incrementar la velocidad de navegación en Internet, desfragmentar y corregir errores del registro, así como personalizar la apariencia del sistema.

Mejora del rendimiento

TuneUp Utilities cuenta con cinco herramientas para mejorar el rendimiento. TuneUp Drive Degrag, desfragmenta el disco; TuneUp Memory Optimizer, mejora el rendimiento de la memoria; TuneUp Registry Defrag, compacta y corrige el Registro de Windows; TuneUp Speed Optimizer, optimización rápida del rendimiento; y TuneUp StarUp Manager, para ver y quitar programas que cargan automáticamente.

Aumento espacio en disco:

Desde aquí TuneUp facilita encontrar archivos innecesarios, procedentes de copias de seguridad y de programas/funciones de Windows. Además, también incluye TuneUp Disk Space Explorer, muy útil para encontrar aquellos archivos que ocupan más espacio y que no necesitas.

Orden en Windows

TuneUp Utilities ofrece cuatro herramientas. TuneUp Mantenimiento con 1 Clic es la más cómoda ya que es automática y periódica; TuneUp Registry Cleaner, corrige errores del Registro; TuneUp ShortCut Cleaner, borra los accesos directos obsoletos; y TuneUp Uninstall Manager, desinstala programas.

Solución de problemas

Para solucionar problemas existentes, TuneUp Utilities tiene tres utilidades: TuneUp Disk Doctor, analiza la “salud” de nuestros discos; TuneUp Repair Wizard, repara problemas de instalación, carpetas, visualización; y TuneUp Undelete, por si tu problema ha sido que has borrado un archivo por error.

Personalizar Windows y más herramientas

En cuanto a la personalización TuneUp Utilities ofrece dos programas TuneUp Styler y TuneUp System Control. Estos se encargan de personalizar elementos del sistema y cambiar la configuración a tu gusto. Dentro de “Más herramientas” encontramos TuneUp Process Manager, un administrador de procesos en ejecución; TuneUp Registry Editor, una alternativa para editar el Registro a mano; TuneUp Shredder, elimina archivos de forma que no puedan ser recuperados; y TuneUp System Information, muestra un minucioso análisis de todos los componentes del tu equipo, tanto de hardware como de software.