

# PATÍN

## ORIGENES

### ORIGEN E HISTORIA

Los comienzos del deporte se dan, según testifican algunos cuentos, al tiempo en donde los hombres ataban los huesos de animales a sus pies para trasladarse por el hielo en los meses de invierno. Dicha anécdota nos retrata lo más cercano al patinaje sobre hielo que conocemos hoy en día.

*En la búsqueda permanente de elegancia y belleza, durante el siglo XVII, la clases sociales mas altas de Holanda implementaron el patinaje artístico como parte de una mezcla que apuntaba a la sincronización de los movimientos y saltos con música, alcanzando la idea de ballet.*

Pero no sería recién hasta 1849 el surgimiento de la especialidad moderna, cuando se funda el primer club de patinaje en Filadelfia.

En 1912 se crea la primera pista artificial de hielo en Vancouver y en 1924 fue incluido en los Juegos Olímpicos de Invierno de Chamonix .



EN LA BÚSQUEDA PERMANENTE DE ELEGANCIA Y BELLEZA, DURANTE EL SIGLO XVII, LA CLASES SOCIALES MAS ALTAS DE HOLANDA IMPLEMENTARON EL PATINAJE ARTÍSTICO COMO PARTE DE UNA MEZCLA QUE APUNTABA A LA SINCRONIZACIÓN DE LOS MOVIMIENTOS Y SALTOS CON MÚSICA, ALCANZANDO LA IDEA DE BALLET.



En la actualidad, la Asociación Internacional de Patinaje (ISU) encumbra a todas las especialidades (hielo, artístico y de velocidad) que maravillan al mundo entero con su espectacularidad y destreza a nivel profesional.



INTERNATIONAL SKATING UNION  
OFFICIAL SITE



DISEÑOS DE UNO DE LOS PRIMEROS PATINES.

*Joseph Merlin se convirtió en el creador de los primeros patines sobre rueda a partir de la investigación intensa de una fórmula para que la presencia de hielo no fuera necesaria en la práctica de esta actividad. El nacido en Bélgica el 17 de septiembre de 1735 finalmente presentó su invento en el museo Cox en Spring Gardens (Londres) que lo llevo al éxito eterno. Más allá de la invención de Merlin, muchos prototipos aparecieron sin victoria porque eran muy precarios y no se podían frenar o girar sobre ellos.*

El año de 1863 sería clave ya que debutaría un modelo de patines, diseñados por James Leonard Plimpton, que tenían dos pares de ruedas paralelas adelante y atrás bajo suspensiones de goma lo que daba la posibilidad de controlar el patín en curvas.

Muchas décadas después, en 1980, los estadounidenses Scott y Frenan Bolsón crean los patines en línea que modifican el desarrollo del deporte con una simple idea: sacaron el filo de un patín y en su lugar pusieron ruedas.

Desde ese entonces la modalidad creció exponencialmente entre aficionados y profesionales, llegando a participar en los Juegos Olímpicos de Atlanta en 1996 como parte de una exhibición.

Tiempo después se dio el reconocimiento del Comité Olímpico Internacional a la Federación Internacional de Patinaje sobre Ruedas que reúne a todas las categorías: patinaje artístico, en descenso, el hockey sobre patines de cuatro ruedas, sobre patines en línea y las carreras.

La Federación Internacional de Patinaje sobre Ruedas congrega a más de 100 federaciones de todos los continentes, aspecto que no le asegura la denominación de deporte olímpico.

ELBIBLIOTECA.COM

MUCHAS DÉCADAS DESPUÉS, EN 1980, LOS ESTADOUNIDENSES SCOTT Y FRENAN BOLSÓN CREAN LOS PATINES EN LÍNEA QUE MODIFICAN EL DESARROLLO DEL DEPORTE CON UNA SIMPLE IDEA: SACARON EL FILO DE UN PATÍN Y EN SU LUGAR PUSIERON RUEDAS.

