



BANDERA

El 28 de febrero del año 2002 representaría una fecha clave en la historia de este estado: el gobernador, Liborio Guarulla, por medio del decreto N° 012-02 crea el concurso para la Bandera. Fue creada por la diseñadora gráfica Lucibel Sánchez, quien ganó el concurso el 25 de septiembre del mismo año,

La insignia está compuesta por los colores verde, rojo, amarillo, marrón y azul, que representan entre otras cosas: la nobleza, lo inmaterial, la justicia, la majestad del coraje, la hermosura de la inmensidad e imponentes horizontes y la lejanía de los mágicos y míticos paisajes.

Para entender un poco más aquellos ideales que se pretendían buscar con la implementación de la bandera, es fundamental analizar los colores que la conforman:

Azul: Simboliza la fuerza y furia de sus ríos originados en sus turbias aguas, exaltando la capacidad de enfrentar las dificultades y de salir adelante.

Blanco: Representación de pureza, libertad y justicia marcada en las actitudes y cualidades de las familias indígenas.

Verde: Significa y expresa las grandes e inaccesibles extensiones de las selvas, como también las variedades de fauna y flora. Dicho color también señala la soberanía del pueblo como ente ecológico, cultural y turístico del mundo.

ÁRBOL EMBLEMÁTICO

El Caucho hevea, conocido también con los nombres vulgares de goma seringa y jacia es la planta emblemática de los amazonenses. Su palabra deriva del dialecto indígena, compuesta por Ca (que significa árbol) y uchú (que quiere decir que llora).

El mismo pertenece a la familia Euforbiáceas Euphorbiaceae, comprendiendo veinte especies: la mayoría de la cuenca del Amazonas y Orinoco, siendo las más importantes Hevea brasiliensis y Hevea benthamiana. Muchas de las subespecies han dado origen a algunas variedades que poseen un látex de mayor calidad y son más resistentes a los ataques de insectos en las hojas. Durante los años anteriores a la Segunda Guerra Mundial (que es cuando se inventó el caucho sintético), el árbol de Caucho Hevea encendió sangrientas rivalidades en los escenarios económicos en los cuales llegó a ser una de las riquezas vegetales más cotizadas de la industria mundial.

Fue creada por la diseñadora gráfica Lucibel Sánchez Guaruya, quien ganó el concurso el 25 de septiembre de 2002, decretado por el Gobernador del Estado, Licenciado Liborio Guarulla.

Este árbol se propaga por semillas y requiere de los lugares cálidos y húmedos de las regiones tropicales.

