

## ZONAS ARQUEOLÓGICAS

### Tulum

Es una de las áreas arqueológicas más concurridas de México. En ella se encuentran cientos de vestigios de edificaciones antiguas. Durante el periodo Postclásico (800 – 1500 d.C) este lugar se erigió como un importante centro ceremonial de la cultura maya. Su nombre significa “Muralla” y



Ruinas Mayas

fue designado así por la muralla que la rodea por tres lados. El perímetro de su muralla mide 380 m de norte a sur por 165 m de este a oeste y 3 m de altura. Entre sus principales edificios están:

#### El Castillo

Es la infraestructura más importante de Tulum. Mide 10 metros y se ubica en el extremo este, contiguo a los acantilados.

Mantiene buen estado de conservación y una escalinata flanqueada por alfardas y rematada por cubos. Esta conduce al templo que se encuentran en la parte superior. El templo consta de dos columnas en forma de serpiente, sobre ellas se puede apreciar la figura del dios descendente o símbolo del Sol poniente. Muchos historiadores coinciden que es el equivalente al dios azteca Tzontemoc.

A ambos lados de la escalinata se sitúan dos adoratorios pequeños.

#### Templo de los Frescos

En el primer nivel se distinguen un pórtico de cuatro columnas. Encima de ellas hay un friso decorado con bajorrelieves del dios descendente, figuras sedentes y figuras humanas entrelazadas por una serpiente. En las esquinas se ubican mascarones de una deidad. Se cubre con pinturas al fresco en colores azul, verde, y negro, la fachada. Allí se distinguen dioses, serpientes, flores, frutas y plantas de maíz.

El templo superior mantiene las características típicas del estilo Tulum. Por ejemplo, el nicho sobre la puerta.

#### Las Torres de Guardia

Se sitúan sobre la muralla en las esquinas noroeste y suroeste.

## ÁREA ARQUEOLÓGICA XEL-HÁ

Se extiende en una superficie que consta de 800 metros de costa y 1.500 metros de fondo. Como cualquier antigua civilización ha arrevesado distintos periodos. Entre ellos se puede diferenciar:

Periodo Katenah (100-400 d.C.): de esta época no se encontraron vestigios arqueológicos.

Periodo Yalkú (400-600 d.C.): aquí comienzan a construirse edificios del estilo Petén y Belicé.

Periodo Chemuyil (600-700 d.C.): la sociedad recibió influencias del centro de Yucatán. Ejemplo de ello es el estilo de las piezas cerámicas.