

**El Maremare es una danza que se realiza para conmemorar el fallecimiento de algún personaje o de un familiar. El baile no es muy variado y se fundamenta en pasos hacia delante y hacia atrás que se ejecutan al compás de la música. En su origen se ejecutaba únicamente la flauta, pero actualmente se ha instrumentando también con maracas, cuatro y guitarra. Los músicos se colocan al centro de los danzantes y estos se toman por los hombros y la cintura, haciendo giros colectivos hacia la derecha y hacia la izquierda con cierta monotonía. La fiesta se concluye al acabarse el aguardiente y el "vooku" o "carato de yuca".**

## MUSICA Y DANZA

El folklore del estado se caracteriza por la riqueza de sus bailes tradicionales que se realizan a lo largo de todo el año. A continuación presentamos los más importantes:

**El Maremare Indígena:** es una de las más populares de la región y se realiza para recordar el fallecimiento de algún personaje importante o de un familiar.

**Velorio de Cruz:** generalmente se hace para rendirle culto a la Cruz de Mayo, pero en el oriente del país se celebra para pagar alguna promesa o por simple diversión.

Los polos y galerones son los principales protagonistas, donde se recitan décimas al son de la bandola, el cuatro y la guitarra.

**Danzas de las Cintas o Sebucán:** Es una de los bailes más populares y conocidos del país. Dicha expresión artística es denominada de muchas maneras, según el lugar donde se realiza.

**Consiste en un baile realizado por un grupo de hombres y mujeres, alrededor de un palo de cintas, tejiendo y destejiendo el palo de esta manera.**

En el oriente se le llama Sebucán porque su tejido recordó a alguien el tejido del exprimidor de yuca, que tiene el mismo nombre y es de origen indígena.

El Sebucán.



**El Espuntón se acompaña con música y cohetes. Luego regresan bailando y visitan la casa del capitán mayor donde brindan y bailan. Los músicos van detrás y en el centro de la fila van espuntón y bandera agarrado, baten la bandera y bailan hasta la noche.**

**El Espuntón:** Es aquella danza que se produce todos los 6 de enero, fecha del "Día de Reyes". Consiste en una danza de bienvenida al Niño Jesús, al que pasean por todas las casas con música y cohetes.

**El Carite:** Constituye una diversión y se realiza en torno al ámbito de la pesca. En ella participan hombres y mujeres quienes forman una comparsa y bailan al ritmo de la música.

**El Pájaro Guarandol:** Su tema central es la cacería del ave, el ruego para que no lo maten y la participación del brujo para resucitarlo.