

POST-REVOLUCIÓN Y ACTUALIDAD

En 1920, El gobernador José María Truchelo expide la primera Ley del Trabajo en el país, reglamentaria del artículo 123 constitucional.

En tanto que, entre 1940 y 1960 se efectuaron las primeras acciones que tuvo el proceso de industrialización contemporáneo de la región. En el mencionado lapso, se edificó la zona fabril, ubicada al norte de la ciudad capital.

De manera que, el proceso, a largo de los siguientes treinta años, tuvo como consecuencia al aumento de la mancha urbana, que fue mayor al 400%, en relación a proceso acaparado por los más de cuatrocientos años de vida de Querétaro.

Así, cuantitativamente, la población de Santiago de Querétaro se incrementó de 70 mil habitantes, en 1960, hasta más de 600 mil, en 1990.

Asimismo, distintas obras continuaron adornando la zona urbana de la ciudad capital del estado.

En 1946, se culminó la construcción del Templo de la Purísima Concepción. Mientras que, en 1967, se inauguró, en el Cerro de las Campanas, el monumento al Lic. Don Benito Juárez.

En 1983, se realizó la inauguración del Estadio Corregidora de Querétaro, cuya edificación se motivó por la organización Campeonato Mundial de Fútbol 1986, en México. Y, en 1985, se estrenó el Auditorio Josefa Ortíz de Domínguez.

En tanto que, en 1989, se culminó la confección del parque de los Alcanfores. En 1991, al momento que Enrique Burgos García fue electo Gobernador de Querétaro de Arteaga, parque ecológico "Querétaro 2000" fue inaugurado y, al año siguiente, el Estado quedó a cargo del Cerro del Cimatarío, considerado Parque Nacional.

Finalmente, en 1996, la ciudad de Santiago de Querétaro fue galardonada por la UNESCO con el título de "Patrimonio Cultural de la Humanidad". Esto se debe a raíz de la obra cultural de la ciudad, generada a lo largo de toda su historia, tanto durante el Porfiriato como en los siglos XVII y XVIII y, además, por el tratamiento urbano de la ciudad, especialmente en el área del Centro Histórico.

El Parque Ecológico Querétaro 2000, ubicado sobre el Blvd. Bernardo Quintana, ofrece sus campos de fútbol, tiro, béisbol, alberca, concha acústica, audiorama, biblioteca y otras instalaciones para que propios y viajeros opten por algún medio de diversión.

El 25 de julio de 1985 se inaugura el Auditorio Josefa Ortíz de Domínguez, cuyo diseño fue realizado por el Arq. Luis Alfonso Fernández Siurob.

