

El actual edificio fue construido a comienzos del siglo XX por la entonces famosa actriz y cantante mexicana Esperanza Iris, más conocida como la “Reina de la Opereta” e inaugurado en el año 1918. Es sabido que el terreno que ocupa la actual construcción ya se encontraba en pie otro recinto teatral, el cual era conocido como el Teatro Xicoténcatl.

Se llegó a consagrar como el teatro más importante de la ciudad y del país, se llegaron a presentar las más importantes figuras del ámbito nacional así como del internacional.

Sufrió un incendio en el año de 1984, siendo reparado hacia el año de 1999 por el Gobierno de la ciudad de México, devolviendo al lugar el antiguo esplendor.

EL TEATRO METROPÓLITAN

El Teatro Metropolitán es un teatro situado en la Ciudad de México dedicado principalmente a la realización de obras de teatro, conciertos, musicales, recitales, presentaciones de danza, entre otros. Tanto a nivel nacional como internacional se dan estas intervenciones. Es, por ejemplo, una de las sedes del Festival Internacional de Jazz de la Ciudad de México y de amplias instalaciones.

El Teatro de los Insurgentes es una importante foro ubicado al sur de Ciudad de México, sobre la Avenida Insurgentes

Se trataba de un cine inaugurado en la década del '40 y operó durante casi cincuenta años hasta el cierre masivo de los cines en los años '90 por la quiebra de operadora de teatros, permaneció abandonado por varios años hasta que fue adquirido y rehabilitado por Ocesa, que aprovechaba la oportunidad de utilizarlo como espacio para espectáculos.



EL TEATRO DE LOS INSURGENTES

El Teatro de los Insurgentes está localizado en México, D.F. Fue construido por la iniciativa de José María Dávila, quien impulsó la idea de crear una sala de grandes dimensiones distinta a las edificaciones medianas que tenía la ciudad. El inmueble fue terminado en el año 1953 bajo la dirección del arquitecto Alejandro Prieto.

La fachada del Teatro de los Insurgentes tiene la dicha de poseer un mural de Diego Rivera de 46m x 10 m llamado “El Teatro en México”. La primera obra presentada fue “Yo Colón” de Alfredo