

El actual edificio fue construido a comienzos del siglo XX por la entonces famosa actriz y cantante mexicana Esperanza Iris, más conocida como la “Reina de la Opereta” e inaugurado en el año 1918. Es sabido que el terreno que ocupa la actual construcción ya se encontraba en pie otro recinto teatral, el cual era conocido como el Teatro Xicoténcatl.

Se llegó a consagrar como el teatro más importante de la ciudad y del país, se llegaron a presentar las más importantes figuras del ámbito nacional así como del internacional.

Sufrió un incendio en el año de 1984, siendo reparado hacia el año de 1999 por el Gobierno de la ciudad de México, devolviendo al lugar el antiguo esplendor.

EL TEATRO METROPÓLITAN

El Teatro Metropolitán es un teatro situado en la Ciudad de México dedicado principalmente a la realización de obras de teatro, conciertos, musicales, recitales, presentaciones de danza, entre otros. Tanto a nivel nacional como internacional se dan estas intervenciones. Es, por ejemplo, una de las sedes del Festival Internacional de Jazz de la Ciudad de México y de amplias instalaciones.

El Teatro de los Insurgentes es una importante foro ubicado al sur de Ciudad de México, sobre la Avenida Insurgentes

Se trataba de un cine inaugurado en la década del '40 y operó durante casi cincuenta años hasta el cierre masivo de los cines en los años '90 por la quiebra de operadora de teatros, permaneció abandonado por varios años hasta que fue adquirido y rehabilitado por Ocesa, que aprovechaba la oportunidad de utilizarlo como espacio para espectáculos.



EL TEATRO DE LOS INSURGENTES

El Teatro de los Insurgentes está localizado en México, D.F. Fue construido por la iniciativa de José María Dávila, quien impulsó la idea de crear una sala de grandes dimensiones distinta a las edificaciones medianas que tenía la ciudad. El inmueble fue terminado en el año 1953 bajo la dirección del arquitecto Alejandro Prieto.

La fachada del Teatro de los Insurgentes tiene la dicha de poseer un mural de Diego Rivera de 46m x 10 m llamado “El Teatro en México”. La primera obra presentada fue “Yo Colón” de Alfredo

Robledo y Carlos León, dirigida por Ernesto Finance y protagonizada por Mario Moreno "Cantinflas", cuya imagen está incorporada en el centro del mencionado mural.

En la ciudad de México también hay diversos teatros experimentales y auditorios de menor capacidad, que son usados por estudiantes de teatro y escuelas. Un ejemplo de ello es el Teatro el Granero, ubicado a espaldas del Auditorio Nacional, en donde se encuentran otros teatros de menor capacidad de espectadores

EL FORO SOL

El Foro Sol es recinto destinado inicialmente para la realización de conciertos masivos, aunque actualmente también se usa para otro tipo de eventos. Se encuentra dentro de la Ciudad Deportiva de la Magdalena Mixhuca, en la Ciudad de México. En 1993 en la curva del Autódromo

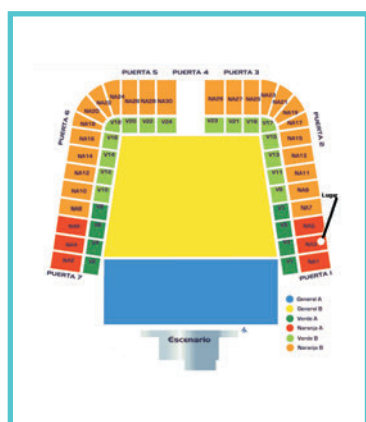


Estadio mexicano FORO SOL

Hermanos Rodríguez, se instalaron cuatro gradas temporales para que Madonna inaugurara el nuevo foro de conciertos hermanos Rodriguez y dar paso al primer concierto de los 3 que brindaría en la Ciudad, después sería Paul McCartney, Pink Floyd y The Rolling Stones ofrecieran sus respectivos conciertos multitudinarios. Fue tan grande el éxito de los eventos mencionados que la empresa organizadora de eventos OCESA decidió construir el Foro Sol. Este magno recinto fue inaugurado en octubre de 1997, con la presentación de los Monster Trucks-Motocross y el incomparable show de David Bowie.

Aunque en los inicios fue construido para albergar conciertos musicales, durante la mayor parte del año es usado como estadio de béisbol. Es casa de los Diablos Rojos del México de la Liga Mexicana de Béisbol. Debe su nombre al patrocinio de la "Cerveza Sol" de la Cervecería Cuauhtémoc Moctezuma, pero desde el 2007, en las transmisiones por radio e información oficial del equipo Diablos, lo llaman "Foro Escarlata" o "Infierno Solar" - nombre que inventó el anunciador del estadio y que se ha vuelto popular entre la afición- debido a que el equipo es patrocinado por la "Cerveza Corona", que pertenece a su competencia el Grupo Modelo.

En este lugar han tocado grandes figuras mundiales como: Madonna, Shakira, Britney Spears, AC/DC, Depeche Mode, Pink Floyd, Paul McCartney, Robbie Williams, Metallica, Radiohead, Rush, The Rolling Stones, Muse, Iron Maiden, Héroes del Silencio, David Bowie, Ska-P, Roger Waters, Eric Clapton, Carlos Santana, Marilyn Manson, Jonas Brothers, Incubus, Aerosmith, Black Label Society, Bon Jovi, Red Hot Chili Peppers, Enrique Bunbury, Linkin Park, Tiësto, The Police, Los Fabulosos Cadillacs, Soda Stereo, Backstreet Boys, Ozzy Osbourne, Coldplay, Static-X, Billy Joel, Peter Dinklage, Scorpions, Café Tacuba, y en 2011 estará Lady Gaga entre muchos otros. El estadio desde el año 2000 ha sido usado como estadio de béisbol como consecuencia de la compra y demolición del antiguo Parque del Seguro Social, ahora centro comercial Parque Delta.



Planta del Estadio Foro Sol