

CULTURA

TACHIRA

ARTESANÍA

La cestería es una de las principales actividades artesanales del Táchira. Se desarrolla en la comunidad del Abejal de Palmira, en el Municipio Guásimos. Es el más importante recurso económico de este pueblo. Se fabrican cestas, petacas, cunas y otros artículos elaborados a mano. La materia prima es la caña amarga, también llamada "lata", trabajada con diferentes técnicas de trenzado y moldeado aprendidas y transmitidas de generación en generación. También se elaboran tejidos y sombreros, una producción artesanal más típica del Municipio Cárdenas.

Los mercados son los principales centros de exposición y venta de artesanías en el Estado. El Mercado de Capacho es uno de los más emblemáticos del Táchira, construido en 1907 durante el gobierno de Cipriano Castro en reconocimiento al pueblo capachense por su apoyo en la Revolución Liberal Restauradora.

La cerámica es otra actividad de gran importancia en cuanto a las artesanías tachirenses. En la zona comprendida desde Capacho hasta Lomas Bajas y en los cerros vecinos se obtienen diferentes clases de barro, que las familias procesan para elaborar adornos, ollas, pocillos, moyones, chorotes y tazas, de gran demanda en el mercado nacional. Los artículos artesanales en cerámica se crean a partir de técnicas como el moldeado a mano, el torno y el moldeado en yeso o barro.

