

## MIXTECOS

**El nombre de mixteco deviene de la lengua náhuatl, Mixtlán (que significa lugar de nubes). El idioma pertenece al grupo Otomangue, tronco Savizaa, familia Mixteca.**

La mayor parte de la región mixteca se encuentra ubicada principalmente en Oaxaca, aunque también en menor medida en los estados de Puebla y Guerrero. A esta región se la divide en Alta y Baja Mixteca y ocupa 189 municipios en el estado de Oaxaca, más precisamente en los distritos de Huajuapán, Tlaxiaco, Putla, Juxtlahuaca, Nochixtlán, Teposcolula, Jamiltepec y Silacayoapan y 14 municipios más. De estos, ocho pertenecen a distritos de Cuicatlán, dos a los de Zaachila, uno a Sola de Vega, dos a ETLA y uno a Juquila.

En su lengua, los mixtecos se llaman a sí mismos en su lengua "Nuu Saavi", que puede traducirse "pueblo de lluvia". El nombre de mixteco deviene de la lengua náhuatl, Mixtlán (que significa lugar de nubes). El idioma pertenece al grupo Otomangue, tronco Savizaa, familia Mixteca.



Baile tradicional Misteco

Los mixtecos son uno de los pueblos más antiguos de la región del Anáhuac ya que se encontraron vestigios que lograron determinar la ocupación de la llamada Mixteca Alta aproximadamente en el año 6 mil antes de Cristo. Es por esto que los mixtecos cruzaron a lo largo de estos 8 mil años de historia y desarrollo cultural una línea continua, hasta llegar a nuestros días.

Se trata de un tiempo histórico que se puede dividir en 4 partes: de 6000 antes de Cristo a 2000 antes de Cristo, el llamado período preclásico o formativo y que a partir del último milenio antes de Cristo tuvo gran influencia Olmeca. Del 2000 antes de Cristo al 850 después de Cristo, fue el período de mayor esplendor conocido como Clásico y que tuvo una gran influencia tolteca. Del 850 después de Cristo a 1521 después de Cristo, conocido como el período Postclásico o decadente, en donde a partir de 1400 después de Cristo tuvo mucha influencia azteca. Finalmente el cuarto período, que comprende de 1521 a nuestros días y que es el período colonial. La cultura mixteca es una de las más importantes y representativas del Anáhuac, con impresionantes construcciones en Tilantongo y Tututepec, testimonios en orfebrería como el tesoro de la tumba 7 de Monte Alban o creadores de la mayoría de los códices que han logrado sobrevivir a la destrucción y la rapiña, como el Vindobonensis, Nuttall, Bodley, Selden, Rollo Selden, Teozacualco y Nativitas.