



Fachada del Museo de las Ciencias. Detalle.



Entrada del Museo de las Ciencias.

Llaman especialmente la atención las cabezas humanas reducidas a tsantsas, las armas de guerra, las figuras en arcilla como la Venus de Tacarigua, los fósiles de plantas, los minerales, los peces que habitaron el Guaira en el pasado, una gran variedad de insectos, el cráneo de una ballena, cuaimas y aves en peligro de extinción, entre otras. El Museo cuenta con los servicios de taxidermia, educativos, asesorías, alquiler de espacios y servicios de locaciones. Durante los fines de semana tienen actividades para compartir en familia, presentación de documentales y películas, así como una Feria, “*Los Corotos del Planeta Tierra*”, donde el visitante podrá disfrutar y adquirir objetos diversos coleccionables.



Museo de las Ciencias, exposición permanente.

Museo de Arte Contemporáneo de Caracas Sofía Imber

El 20 de febrero de 1974 abrió sus puertas al público uno de los principales museos de Caracas: El Museo de Arte Contemporáneo de Caracas Sofía Imber. Es un importante centro cultural que goza de gran prestigio internacional y lleva a cabo programas de intercambio con instituciones internacionales importantes. Ha presentado exposiciones temporales de artistas plásticos nacionales e internacionales, de todos los géneros: pintura, escultura, dibujo, cine, video y fotografía. Su patrimonio está integrado por más de 3.000 obras de artistas reconocidos, como por ejemplo: La Odalisca con Pantalón Rojo de Henri Matisse, Lección de Sky de Joan Miró, Retrato de Dora Maar de Pablo Picasso. El Carnaval Nocturno de Marc Chagall.



Galería de Arte Nacional, edificio este.

A su vez, el museo cuenta con obras de artistas como Reverón, Miró, Jean Arp, Botero, Víctor Vasarely, Riverse, Auguste Rodin, Magdalena Abakanowicz, Jacobo Borges, Fernando Botero, Georges Braque, Asdrúbal Colmenares, Red Grooms, Henri Laurens, Francis Bacon, Alberto Magnelli, Marisol, Larry Rivers, Miguel Von Dangel y Pedro León Zapata, entre otros.



Museo Alejandro Otero, sala de exposición.



Galería de Arte Nacional, edificio este.

Ubicado en Parque Central, cerca del Teatro Teresa Carreño, es una edificación que alberga piezas de la más alta calidad distribuidas entre sus diecisiete salas. Cuenta además con un gabinete de papel, una biblioteca muy completa especializada en arte, un taller de creatividad, una plaza techada, sala multimedia, una galería y un jardín espectacular de esculturas. Ofrece además una tienda, una librería y un café.

En el Museo de los Niños existen exhibiciones que dan a conocer los fenómenos eléctricos y magnéticos, salas de arte, zonas dedicadas a la astronomía y la astronáutica y una sub-área especializada en la robótica.



Galería de Arte Nacional, edificio este.

Museo de los Niños

El 7 de agosto de 1983 fue inaugurado este maravilloso y original museo. Emplazado en una edificación que asemeja a un juguete construido con tacos de diferentes colores, el museo cuenta con 4 pisos, que albergan más de 500 experiencias distribuidas en cuatro áreas principales: Física, Biología, Comunicación y Ecología.

Entre las atracciones se destacan El Planeta Tierra, que muestra en un enorme globo terráqueo los biomas de todo el mundo, junto con un planisferio de los países y sus capitales.