

Derecha: La primera página del primer número del Correo del Orinoco.



La imprenta sería destinada a varios lugares a lo largo de un siglo, hasta que retornó a Ciudad Bolívar para formar parte del patrimonio del museo.

La importancia del “Correo del Orinoco” había sido el énfasis que había puesto el libertador en la difusión de sus ideas y proclamas a través del mismo, afirmando que “la prensa es la artillería del pensamiento”. Además, esa publicación con inclinación independentista se había creado para contrarrestar a la influencia de la “Gaceta de Caracas”, una publicación que los realistas difundían entre la población local.

Cuadrilátero Histórico de Ciudad Bolívar

Se le denomina Plaza Bolívar, y se encuentra delimitada por la Catedral, la Casa de los Gobernadores, la Plaza Mayor, la Casa del Congreso de Angostura y la Casa de la Real Intendencia.

En dicha plaza se encuentra un monumento al libertador y otros cinco elementos que simbolizan a cada uno de los países liberados por Bolívar: Bolivia, Perú, Ecuador, Colombia y Venezuela.

En una de las paredes que delimitan la plaza fue fusilado en 1817 el General en Jefe Manuel Carlos Piar, quien se confesó en el interior de la iglesia, besó un crucifijo de plata y se dirigió hacia el muro externo de la misma, para ser finalmente ultimado.

La Catedral se encuentra ubicada en el sector oeste de la plaza, y fue comenzada a construir en 1771. Se encuentra dedicada a Nuestra Señora de las Nieves, por lo que cada 5 de agosto se realiza una ceremonia especial.



Casa del Congreso de Angostura.





*Arriba: interior de la Casa del Congreso de Angostura.
Abajo: Casa donde fue recluso Piar.*

La Casa de los Gobernadores de la Colonia se ubica al sur de la plaza, y fue ocupada durante una década por Manuel Centurión, quien a lo largo de su mandato creó unos 40 poblados e instaló el primer colegio secundario. Desde las ventanas de esta construcción, Simón Bolívar observaría el fusilamiento de Piar contra las paredes de la iglesia.

El Palacio de Gobierno era antiguamente la Casa de la Real Hacienda, efectuándose allí la administración fiscal de la realeza. A partir del año 1869, se utilizaría como Palacio de Gobierno.

La Casa del Congreso de Angostura se encuentra emplazada al este de la Plaza Bolívar, y fue realizada por encargo del gobernador Centurión para ser destinada al Colegio Nacional de Guayana. Además, se organizaría allí el Congreso de Angostura.

