

## PERSONAJES REPRESENTATIVOS DE LA REGIÓN



José Manuel Briceño Guerrero, es probablemente, uno de los pensadores venezolanos más influyentes en América Latina y el mundo.

### JOSÉ MANUEL BRICEÑO GUERRERO

#### A LO LARGO DE SU CARRERA HA RECIBIDO VARIOS PREMIOS:

- 1981: Premio Nacional de Ensayo
- 1996 Premio Nacional de Literatura

Conocido bajo el seudónimo de Jonuel Brigue, es un filólogo y filósofo venezolano. Se consagró como uno de los pensadores venezolanos más influyentes de Latinoamérica y de Europa. Cabe destacar, que su obra ha sido reconocida en países como Francia y Alemania.

Nació en marzo de 1923 en Palmarito, ciudad perteneciente al Estado de Apure. Estudió en la Universidad de la Sorbona Lengua y civilización Francesa. En el año 1961 obtuvo el título de Doctor en Filosofía en la Universidad de Viena.

A lo largo de su vida se desempeñó como profesor de idiomas en Varquisimeto y Valencia y de filosofía en Mérida. Además fue profesor visitante de lengua y filosofía griega en la Universidad Nacional Autónoma de México.

#### LAS OBRAS QUE TIENE EDITADAS SON:

- 1962: ¿Qué es la Filosofía?
- 1965: Dóulos Oukóon
- 1966: América Latina en el Mundo
- 1967. Triandáfila
- 1970: El Origen del Lenguaje
- 1977: La identificación Americana con la Europa Segunda
- 1980: Elogio de la Ciudad
- Discurso Salvaje
- "La Colonia Penal", en: Unos Cuantos Cuentos
- 1981: América y Europa en el Pensar Mantuano
- Geraldine Saldade
- 1983: Recuerdo y Respeto para el Héroe Nacional (Discurso pronunciado en el Palacio de las Academias, Caracas, con motivo del homenaje de las universidades nacionales al Bicentenario del natalicio del Libertador Simón Bolívar)
- Reedición de: La Identificación Americana con la Europa Segunda
- 1984: Holadíos
- Reedición facsimilar del periódico Senderos de la Escuela Federal Graduada "Carlos Soubllette" de Barinas, Estado Barinas, Venezuela, de 1943-1945, en el que fue autor de varias colaboraciones.





La Biblioteca Nacional de Venezuela se encuentra en la capital del país Caracas y funciona desde 1833.

- 1985: "Tierra de Nod", en: El Cuento en Mérida (Varios autores)
- 1987: Amor y Terror de las Palabras.
- 1989: "La Legitimidad del Poder" en: Legitimidad y Sociedad (Varios autores)
- 1990: El Pequeño Arquitecto del Universo
- 1992: Anfisbena. Culebra Ciega
- 1993: L'Enfance d'un Magicien (Traducción al francés por Nelly Lhermillier)
- 1994: Le Discours Sauvage (Traducción al francés por Nelly Lhermillier)
- El Laberinto de los Tres Minotauros
- 1995: "Maracaibo ¿Qué Tengo Yo Contigo?", en: Visiones del Zulia
- Reedición de: América Latina en el Mundo, Barquisimeto
- 1996: "Les Droits Humaines et les Practiques de Domination", en: Qui sommes-nous (Varios autores)
- Reedición de: El Laberinto de los Tres Minotauros
- 1997: Diario de Saorge
- Discours des Lumières suivi de Discours des Seigneurs (Traducción al francés por Nelly Lhermillier)
- Reedición de: Amor y Terror de las Palabras
- 1998: Esa Llanura Temblorosa
- 1999: Visión de Portuguesa (coautor junto con Hernán -Chino- Rivera)
- 2000: Matices de Matisse
- 2000: Reedición de: ¿Qué es la Filosofía?
- 2001: Trece Trozos y Tres Trizas
- 2001: Reedición de: ¿Qué es la Filosofía?
- 2002: El tesaracto y la tetractis
- 2002: Reedición de: ¿Qué es la Filosofía?
- 2004: Mi casa de los dioses
- 2004: Reedición de América Latina en el mundo
- 2004: Los recuerdos, los sueños y la razón
- 2005: El sentido de Carora. Publicado en el diario El Carabobeño, 13 de febrero de 2005.
- 2007: Para ti me cuento a China
- 2009: La Mirada Terrible

José Vicente Abreu fue un narrador, ensayista, periodista, escritor y un poeta de convicciones revolucionarias y democráticas.



### JOSÉ VICENTE ABREU

Fue narrador, ensayista, periodista, escritor y poeta todo con un sello de convicciones revolucionarias y democráticas. Nació en San Juan de Payara el 20 de junio de 1927 y falleció en Caracas el 25 de abril de 1987. Sus logros académicos se traducen en el título de periodista que obtuvo en 1949 en la Universidad Central de Venezuela y en el de profesor de castellano, literatura y latín otorgado por el Instituto Pedagógico Nacional.

Fue un importante líder juvenil de la Acción Democrática, sobre todo durante la dictadura de Marcos Pérez Jiménez. En esta etapa de su vida, fue detenido por la Dirección de Seguridad Nacional, posteriormente fue torturado y deportado al campo de concentración de Guasina-Sacupana. Más tarde lo trasladaron a la Cárcel de Ciudad Bolívar donde permaneció hasta el momento en el cual fue deportado a México. Su obra "se llamaba SN", cuenta cómo vivió la dictadura. Luego de algunos años regresó a Venezuela y se desempeñó en la jefatura de la redacción del periódico comunista Tribuna Popular, hasta la clausura del mismo.

En 1962 un tribunal militar lo condenó a prisión por su participación en la insurrección de Carúpano. Luego de cumplir su castigo se exilió en varios países, entre ellos Cuba, Rusia, Checoslovaquia y Bulgaria. Años más tarde, cuando regresó a Venezuela tomó a su cargo la imprenta de la Universidad Central de Venezuela y formó parte del cuerpo de directores del Centro de Estudios Latinoamericanos Rómulo Gallegos

El 25 de abril de 1987 falleció en Caracas como consecuencia de una cirrosis hepática.

### SUS OBRAS MÁS DESTACADAS SON:

- Manifiesto de Guasina(1952)
- Donde el río perdió las siete estrellas, Se llamaba SN (1964)
- Guasina (1969)
- Las 4 letras (1969)
- Toma mi lanzada bañada de plata (1973)
- Palabreus (1985)
- Etc.