

El prolífico arte popular de este estado es famoso en el mundo entero. Ha ganado amplia difusión, en las últimas décadas, a través de la demanda generada desde algunos centros turísticos en la costa del Pacífico como Acapulco y Zihuatanejo, o desde el enclave colonial de Taxco.

La inmensa mayoría de estas expresiones han sido producto exclusivo del trabajo y la activa imaginación de los guerrerenses, aunque algunas producciones pudieron recibir influencias derivadas del comercio a lo largo de varios siglos con el oriente, sobre todo del establecido con la colonia española de Filipinas, a través de la Nao de China.

La platería y orfebrería en plata tiene su lugar destacado en Taxco. Este pueblo minero es actualmente famoso a nivel mundial por la riqueza de sus diseños, por la gran cantidad de talleres que allí existen y por todo lo que puede ser trabajado en plata. Aunque Taxco es reciente como centro productor de orfebrería y joyería, ha sido conocido a partir de 1529 y durante el Virreinato como centro minero productor de plata. Tuvo su apogeo alrededor de 1720 y luego durante 200 años sus vetas se consideraron pobres o agotadas hasta que la explotación se retomó a mediados del siglo XX y en 1976 se descubrió una veta riquísima, que llevó a México al primer lugar mundial como productor de plata.

Varios grandes orfebres posteriores como Antonio Pineda y Antonio Castillo, pueden considerarse directa o indirectamente alumnos de Las Delicias. Spratling llegó a traer a Taxco un grupo de plateros esquimales quienes transmitieron su técnica de incrustación de conchas marinas a los artesanos locales, organizó la Feria de La Plata como competencia de diseño artístico y escribió un libro prologado por Diego Rivera.

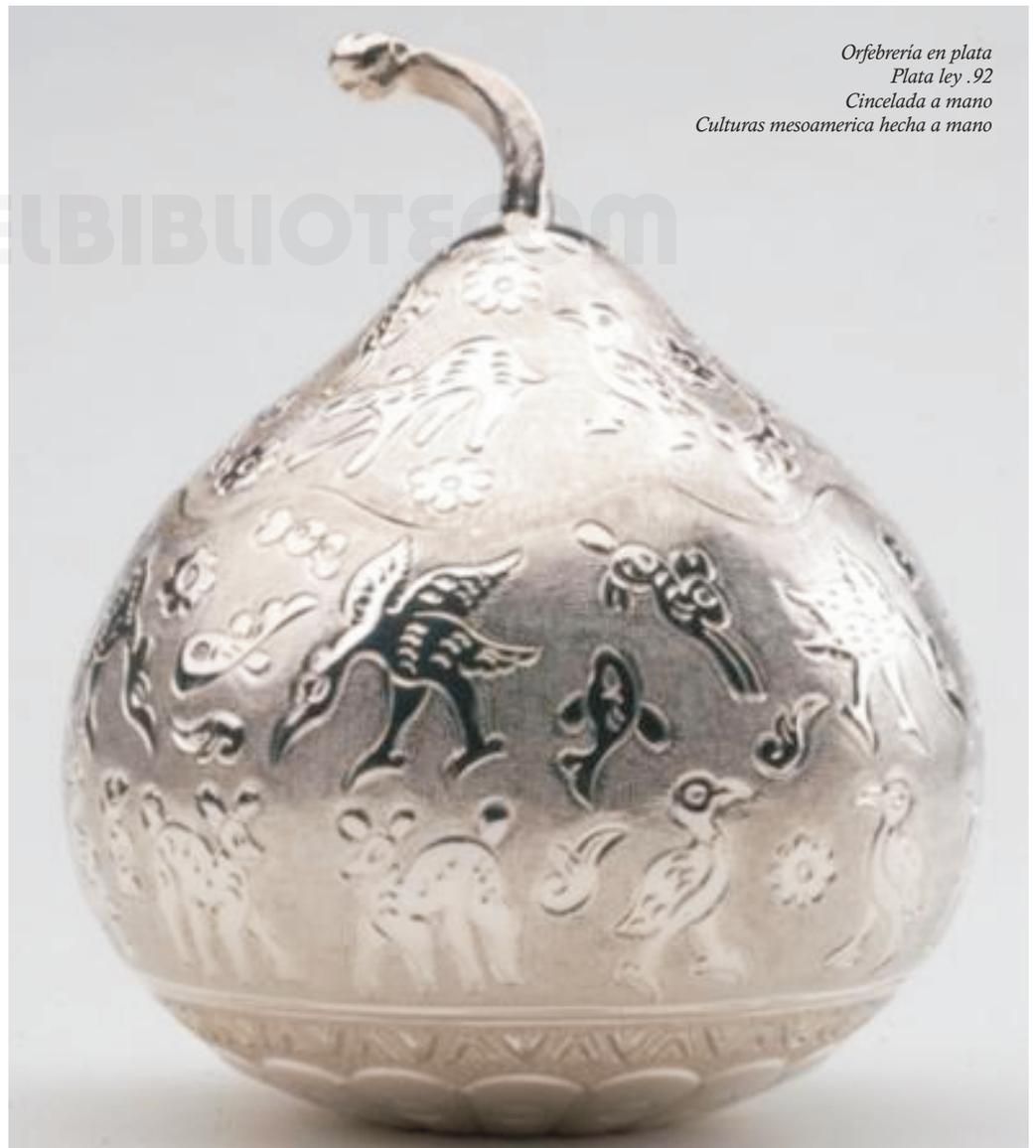
ARTESANÍAS

La actividad de los artesanos guerrerenses no es solamente una actividad económica que permite el sustento de muchas familias sino que es también una evidente manifestación artística. Consecuente con esta última concepción cultural de las artesanías, el gobierno del Estado decretó la Ley de Fomento a la Cultura, publicada en el periódico oficial del 10 de Mayo de 1988, en donde, además de contemplar el fomento de varias expresiones culturales, en su artículo 27, establece el compromiso de las dependencias y organismos oficiales para conocer sobre la situación actual por la que atraviesa esta importante actividad, con miras a promover su desenvolvimiento y mejoría en todos los órdenes.

ORFEBRERÍA

La de la plata es la orfebrería más conocida y difundida mundialmente dentro de las que se hacen en Guerrero. La ciudad de Taxco es el Centro Productor por excelencia, tanto es así que el Gobierno del Estado instituyó por Decreto la "Feria Nacional de la Plata", que se lleva a cabo una vez al año en dicho lugar.

En cuanto a los productos de Oro se elaboran principalmente en Iguala, Ciudad Altamirano, Coyuca de Catalán, Arcelia y Ometepec. De Hierro y Acero son famosos los machetes de Ayutla, Tixtla, Chilapa, Tecpan de Galeana y Ometepec. Los productos de Hojalata se hacen en Tlacotepec, Tlalchipa y Cuetzala del Progreso, entre otros lugares.



*Orfebrería en plata
Plata ley .92
Cincelada a mano
Culturas mesoamerica hecha a mano*