

La producción de los muebles artesanales, hechos de madera, en el estilo colonial, se centra en Taxco e Ixcateopan, donde un sin fin de juegos de salón y de cocina se sorprenden por su calidad del trabajo manual. Mientras, los pueblos de Teloloapan, Chilapa y Ayahualulco son reconocidas por su producción de máscaras de madera, donde ofrecen desde chiquitos hasta grandotes en colores vívidas y estilos de gran variedad.

TRABAJOS EN MADERA

Para que un mueble sea considerado una obra de arte tiene que ser muy diferente a un objeto común y corriente. Es por eso que solamente entran en esa categoría los que se realizan con la matriz que se utiliza en Taxco e Ixcateopan, donde se dispone la madera olorosa de cedro y que son típicos del estilo colonial. Con esa misma madera o de pino, se fabrican ese mismo tipo de muebles en Chilpancingo, Iguala, Teloloapan y Ciudad Altamirano.

Además, en Teloloapan, Chilapa y Ayahualulco se hace toda clase de máscaras y de figuras de madera en acazacatla y amate amarillo, en el Paraíso y Tetipac se elaboran laúdes y otro tipo de instrumentos musicales de juguete. Por su parte en el paraje de Venta Vieja, sobre la carretera de Iguala a Chilpancingo se tallan y se hacen muebles para sala y comedores, así como diferentes figuras de animales.



Las máscaras de diablo que se hacen en Teloloapan son hechas de madera de colorín, y son decoradas con pintura esmalte, lana de borrego, colmillos de jabalí y cuernos de borrego, de venado y de vaca.

Muebles y objetos de madera

Muebles común y corrientes se hacen en todas partes, pero típicos y de estilo colonial, su matriz se encuentra en Taxco e Ixcateopan porque es esa zona donde se dispone la madera olorosa de cedro, ya conocida.

Con esa misma madera o de pino, se fabrican ese mismo tipo de muebles en Chilpancingo, Iguala, Teloloapan y Ciudad Altamirano.

En Teloloapan, Chilapa y Ayahualulco se hace toda clase de máscaras y figuras de madera en acazacatla y amate amarillo, en el Paraíso y Tetipac se elaboran laúdes y otro tipo de instrumentos musicales de juguete.

En el paraje de Venta Vieja, sobre la carretera de Iguala a Chilpancingo, se tallan y se hacen muebles para salas y comedores, así como diferentes figuras de animales.

Llevan atrás cueros de tigrillo, de venado o de vaca, que sirven para cubrir y proteger las cabezas de los enmascarados.
Las máscaras más grandes llegan a pesar hasta 20 kilos.