

**PRODUCTOS AUTÓCTONOS Y DE FABRICACIÓN ARTESANAL**

**ARTESANÍAS**

En el Estado de Durango, la actividad artesanal se presenta dentro de la multiplicidad de formas que se constituyen en la cultura popular. Allí, son expresadas las tradiciones y costumbres de los pueblos nativos u originarios de la zona. En sus trabajos, que han experimentado el roce con otras influencias culturales, está impregnada su concepción de la belleza y, también la relación con la naturaleza, a través de los tiempos, ha rodeado a los habitantes de Durango.



**Dentro del Estado de Durango, existe una extensa diversidad artesanías, derivadas de la tradición mestiza, como de la indígena.**



En cuanto a la cestería, en los municipios de Durango, Lerdo, Poanas y Mezquital, los lugareños utilizan materiales como ixtle, vara de mimbre, raíz de mezquite, bejuco y lechuguilla, para elaborar bolsas, petates, canastas, sombreros y demás objetos decorativos.

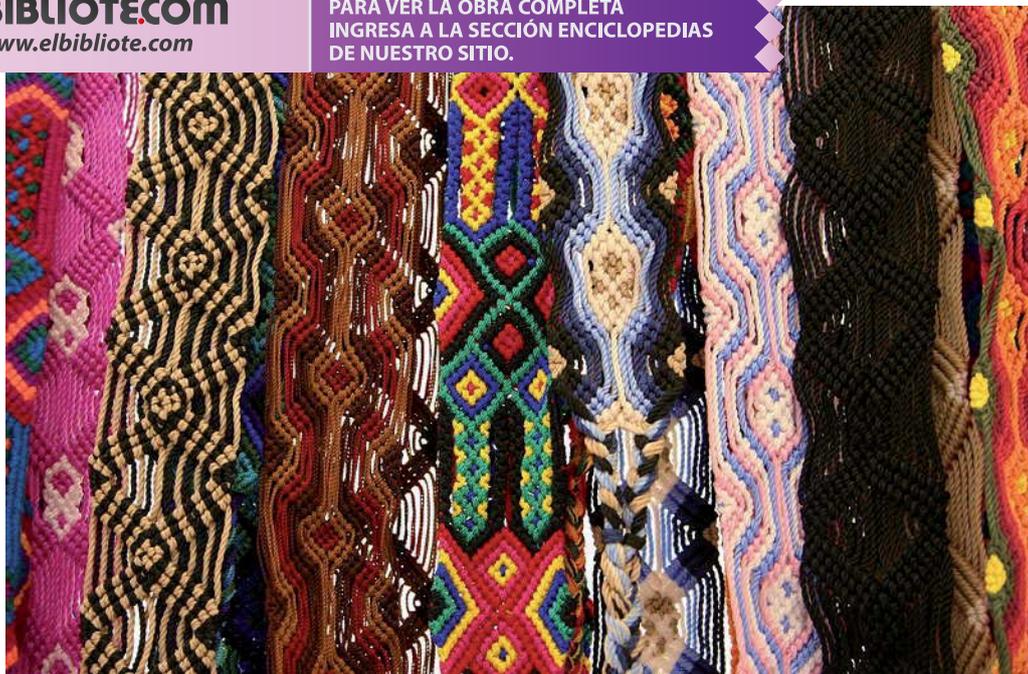
Mientras tanto, los alfareros confeccionan macetas, jarros, ollas y cazuelas de barro, en los municipios de Durango, Poanas y Villa Unión.

**En el Estado de Durango, la actividad artesanal se presenta dentro de la multiplicidad de formas que se constituyen en la cultura popular. Allí, son expresadas las tradiciones y costumbres de los pueblos nativos u originarios de la zona.**

**En sus trabajos, que han experimentado el roce con otras influencias culturales, está impregnada su concepción de la belleza y, también la relación con la naturaleza.**



Los grupos étnicos aún continúan fabricando artesanías, las cuales son destinadas, principalmente al consumo interno. Entre tantos, se pueden hallar prendas de vestir bordadas, utensilios domésticos, instrumentos para realizar sus tareas en el campo, y objetos ceremoniales. En este rubro, los huicholes se distinguen por la confección de sombreros, bolsas, morrales, pulseras, adornos de chaquira, y trabajos en madera y arcilla.



*A la derecha artesanías huicholes, abajo, artesano con cerámica elaborada en Durango.*

Para las fiestas, en varios asentamientos se fabrican toritos, castillos y judas. Estos materiales forman parte de una de las artesanías con mayor incidencia en la tradición popular.

Por otra parte, gran cantidad de artesanas utiliza el cuero para elaborar una enorme diversidad de objetos, como bolsas, carteras, cinturones, cigarreras, maletas, botas y sillas de montar.

Asimismo, los grupos étnicos aún continúan fabricando artesanías, las cuales son destinadas, principalmente al consumo interno. Entre tantos, se pueden hallar prendas de vestir bordadas, utensilios domésticos, instrumentos para realizar sus tareas en el campo, y objetos ceremoniales.

En este rubro, los huicholes se distinguen por la confección de sombreros, bolsas, morrales, pulseras, adornos de chaquira, y trabajos en madera y arcilla.

En tanto, los tepehuanes fabrican arcos, flechas, sombreros, fajas, frazadas de lana y canastas tejidas. Y, los tarahumaras elaboran cerámica de barro, arcos y flechas con punta de piedra, flautas y tambores.



**En la ciudad de Durango, se encuentran diversos trabajos artesanales confeccionados por los indígenas tepehuanos.**

En la ciudad de Durango, se encuentran diversos trabajos artesanales confeccionados por los indígenas tepehuanos. Entre estos, se cuentan distintas realizaciones como: cerámica; textiles de lana; bordados de pita y diferentes artículos hechos en base a fibras vegetales de maguey y carrizo o de piel como bolsas; carteras; cinturones; maletas; botas y sillas de montar; pulseras; adornos de chaquira; y algunos trabajos en madera y arcilla se pueden adquirir en el Museo Regional de Durango, o en el de las Culturas Populares.



**Dentro de Durango, se encuentra la renombrada Escuela de Pintura, Escultura y Artesanías de la Universidad Juárez. Allí, se enseñan las especialidades de escultura, dibujo y pintura, aunque con matices diferentes a las prácticas artesanales tradicionales. Además dentro de esta línea, el instituto potencia las ramas artesanales como la textil, la cerámica y el trabajo de vidrio artístico.**

En este orden, los trabajos de los estudiantes de artesanía se exhiben en muestras, que se efectúan en el kiosco de la plaza principal y, también, en algunos comercios. Entre estos, los materiales de producción artesanal que más resaltan son los que se fabrican con vidrio, como floreros, vasos de formas caprichosas y figuras decorativas, como pececillos que parecen volar o mariposas de vuelo detenido.

*Artesanías Tepehuanas.*

