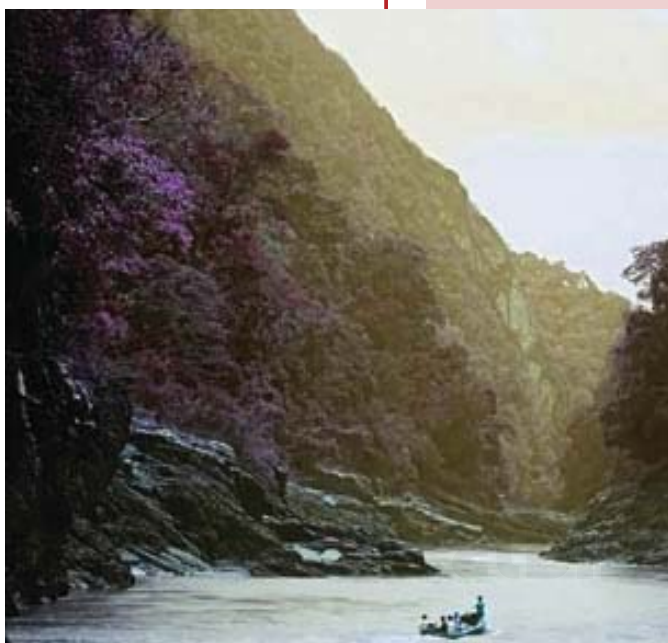


## DIVISIONES GEOGRÁFICAS

### LUGARES TURÍSTICOS DE CUSCO



#### Pongo de Maynique

Maravillosa obra de la naturaleza localizado a una distancia aproximada de 180 km mas 04 horas horas de viaje en canoa, de este punto comienza la selva baja, es allí donde el Río Urubamba rompe la cordillera oriental formando una especie de cañón a través del cual discurre el río envuelto en el estruendo provocada por sus agitadas aguas. El Pongo de Maynique es considerado el lugar sagrado de la etnia Machiguenga.

Su superficie alcanza las 215,868.96 has y está ubicado en la parte central de la cuenca del río Urubamba, en la Cordillera de Ausangate, distrito de Echarate, provincia de La Convención (departamento del Cusco).

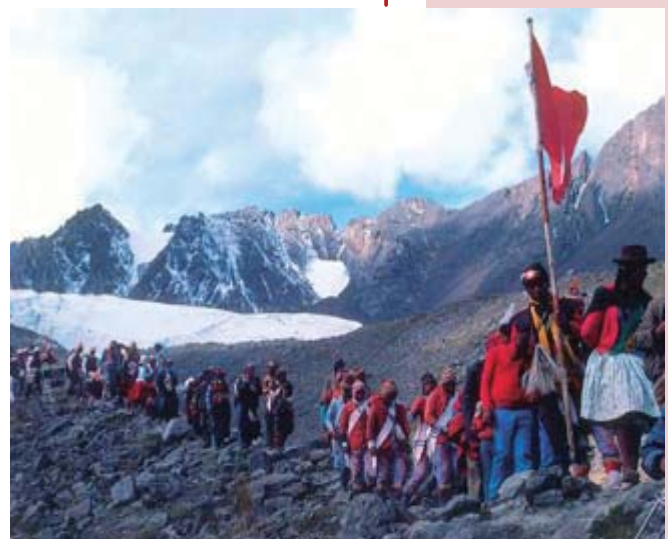
Esta área es una de las pocas cuya vegetación permanece intacta y que permite conectar la región de la puna con la selva baja, hogar del majestuoso "Mayne" nombre del oso pardo en lengua nativa.



#### Pikillacta

A 30 km al sur de la ciudad del Cusco (45 minutos en auto).

Ciudad preincaica cuyo apogeo se estima entre los años 800 y 1100 d.C., en el período correspondiente al desarrollo de la confederación regional Huari. Constituyó la puerta de entrada a la Ciudad Sagrada de los Incas. Presenta grandes calles rectas y largas manzanas de edificios de forma rectangular. Está rodeada de murallas y edificaciones esferoidales en la zona occidental. Las paredes son altas, hechas con cajas y mortero de barro y sus cimientos van adelgazándose conforme logran altura.



#### Señor de Qoyllur Ritti

Magestuoso Santuario ubicado a 171 Km. por carretera más 09 Km. a pie y a 4,850 SNM. Qoyllorit'y, significa "Estrella de la Nieve", por el resplandor que despide la montaña. Es una peregrinación ancestral y desde hace más de 02 siglos se celebra la aparición de un Cristo Crucificado grabado en una roca maciza en plena cordillera del Vilcanota, siendo escenario la hoyada de Sinaqara. El actor y/o protagonista es el campesino y los miles de peregrinos ciudadanos, en el santuario se efectúan ritos, cristiano andinas ambas manteniendo sus normas y costumbres, también es oportunidad para: el juego de alasitas, el ascenso de los pablitos al nevado de Qolqepuku, entre otros. Tras la solemne misa de bendición se efectúa el retorno de una gran parte de feligreses, pero los danzantes de las diferentes comparsas efectúan otra peregrinación hacia Tayancani apreciándose distintos ritos: como la espera de la salida del sol, qenqos y otros, culminando con una misa en la Capilla de Tayancani.