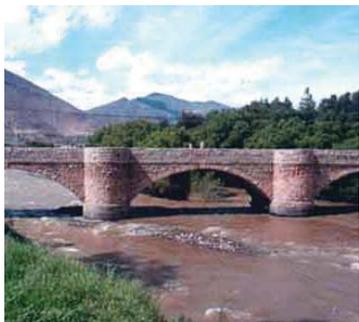


**DIVISIONES GEOGRÁFICAS****GEOGRAFÍA DEL DEPARTAMENTO DE HUÁNUCO**

Puente de Huánuco

Extensas zonas fluviales, ríos gigantes y pequeños que surcan por entre las faldas de las hocas y violentas cumbres hasta las secantes y bajas tierras selváticas, forman una especie de sistema arterial en el Departamento de Huánuco. Su topografía es muy accidentada. Al oeste, se encuentra el profundo cañón formado por el Río Marañón; en la zona central, los cañones que forma el Huallaga y al este, el profundo valle del Río Palcazú. Alternado con estas formas, se encuentra la cordillera andina con sectores nevados como la Cordillera de Huayhuash y la Cordillera de Raura. El relieve de Carpish, entre Huánuco y Tingo María, sobrepasa los 3,500 metros de altitud. Al este y formando una divisoria de aguas entre el Huallaga y el Ucayali, se encuentra la Cordillera Azul.

En lo que respecta a hidrografía, el territorio de Huánuco pertenece a 3 cuencas: La del Marañón al oeste, la del Huallaga en la zona central y la del Pachitea al este.

Su clima es cálido en las márgenes del río Marañón, templado entre los dos mil y tres mil metros de altitud y frío en las punas.

El departamento de Huánuco se caracteriza por comprender dos paisajes muy distintos, la sierra y la selva alta. La parte andina está marcada por la presencia de la Cordillera del Huayhuash. La selva alta se extiende a lo largo del flanco oriental de los Andes.



Plaza de Huánuco

**Gran productor**

La más acabada expresión artística y popular de la capital (y de todo el departamento) la constituye la Cofradía de los Negritos de Huánuco, que tienen su fiesta central en la Navidad y Pascua de Reyes.

Los bailarines, bailan en las calles ante toda la población, rivalizando entre ellas en cuanto al lucimiento del valor de los trajes y la habilidad de efectuar sus movimientos y evoluciones.

**FOLKLORE**

Entre las más populares manifestaciones folklóricas destacan diferentes danzas como: la Cashua, el Huayno, la Muliza, el Chimayche, el Tuy Tuy, las Pallas, el Auga, el Huanca, el Tucumán, el Inca, la Mama Rayhuana, el Ruco, el Changanaququi, el Chuncho, la Trenzada y las Jijahuancas. Uno de los más conocidos es el Baile de los Negritos que se danza del 25 de diciembre al 18 de enero, en éste se recuerdan los sueños de libertad de los esclavos en tiempos coloniales.

La Festividad del Señor de Chacos, es un solemne acto religioso en honor al patrón San Rafael (el 3 de mayo en el pueblo de Chacos, distrito de San Rafael, provincia de Ambo).

Durante las Fiestas Patrias (del 27 al 29 de julio), la más importante celebración cívica regional, se efectúan corridas de toros, danzas típicas y coloridos festejos en toda la región.

**ARTESANÍA**

Entre la artesanía huanuqueña destacan los trabajos en plata, los tejidos de paja y mimbre (canastos, mueblería), los bordados con temas regionales (mantelitos), las máscaras, la cerámica y el tallado de cuernos de res.